

PIR 12

۱۳۲۷
هجری شمسی

۱۳۶۷
هجری قمری

ترجمه فارسی

وِثَرِ پِدَاوُ

حصه سوم کتاب وِثَرِ پِدَاوُ

که مبیین شریعت زردشت است

نهم

محمد علی حسینی (داعی الاسلام)

پروفسور سابق نظام کالج و مولف هنگ نام

حیدر آباد دکن حمایت نگر گنجی جمشید

۱۹۴۸
میلادی

۱۳۵۷
هجری قمری

با اهتمام حاجی فتح الله مفتون نیری

در چاپخانه زنده طبع و چاپ

ترجمہ کرسی

۱۳۴۷
ہجری قمری۱۳۲۷
ہجری قمری

وندیدارو

حصہ سوم کتاب اوستا

کہ سبب شریعت زردشت است

مترجم

سید محمد علی حسینی (داعی الاسلام)
پروفیسور سابق نظام کالج و مولف فرہنگ نظام
حیدرآباد دکن حمایت نگر تحت جمشید

باہتمام حاجی فتح اللہ مفتون یزدی

در مطبعہ صحیفہ چاپ شد

۱۳۵۷
ہجری قمری۱۹۴۸
میلادی



کتاب و نذیراد

بسم الله الرحمن الرحیم

مقدمه

۱۷۲۴۳۹

ادستام کتاب دینی زردشتیان است و در زبان نئی است که
جد فارسی امروز است و در یکی از اعصار قدیمه ایران ایرانیان در آن زبان تکلم
نمیکردند. شایسته تامل به زبان قدیم هندوستان سنسکریت دارد اما
غیر از خط آن است از برادر اوستا (سنسکریت) ادبیات فراوان بجای است اما
از زبان اوستا تنها یک کتاب منسوب به زردشت که دارا است پنج حصه است
باقی مانده جهت این است که فطرت هندوها محافظه کار است که تا حال
اکثریت اهل هند (هندوها) دین آریایی چند هزار سال قبل خود را نگاه داشتند
و زبان سنسکریت را که زبان کتب دینی ایشان هم هست زبان خدایان
خود دانسته بر پاکیزگی و وسعت آن افزوده علمی ترین زبان آریایی
جهان ساخته اند که امروز قابل استیفاء تمام زبانها می آریایی اروپا و ایران را باید و معنی هر لفظ

السنة حکمی آریائی. امروز را واضح سازد و چون فطرت ایرانیان انقلابی است هیچ چیز ایران دیر پا نیست - تا حال چند بار زبان و دین خود را عوض کردند و ادبیات هر عصر خود را از دست دادند - اکنون از زبانها و ادیان قدیم ایران تنها نمونه های از سده زبان که اوستا و هخامنشی و پهلوی است باقی مانده - از اوستا و ادبیات مختصر پهلوی نمونه دین زرتشتی هم بدست میاید و از کتیبه های هخامنشی دین عروسیستنی مفهوم میشود - زبان و خط فارسی امروز ایران بعد از مسلمان شدن ایرانیان بوجود آمد و متجاوز از هزار سال دوام کرده و اتفاقات در السنه امروزه گیتی مانند طاوسی است در پزندگان با این حال فطرت انقلابی ایرانیان دارد از آن هم بیزار میشود - در چند سال قبل دو کارخانه زبان سازی در ایران داری شده بود یکی بنام فرهنگستان و دیگری بنام سناد ارتش - اگر زمانه مطلق نمیرد طاوس ما پریده بود و ادبیات هزار ساله با عشت افتخار ما دفع جهان است اما مفهوم و تدریج معروم میشود -

اوستا دارای پنج حصه است (۱) اینها که در آن سرودها و سپرستشها است و گاهها که سرودها و مناجات نزد دشت است جزو همین حصه است - (۲) و سپرد که در آن ادعیه و نمازها به معبودان است (۳) و ندیداد که در آن احکام شریعت زردشت است - (۴) یشتها که در آن ستایش و سپاس و پرستش خدا و فرشتگان است (۵) خودده اوستا که در آن ادعیه و نمازها است -

من اول ندیداد را برای ترجمه به این جهت انتخاب کردم که در آن احکام دین زردشت است و برای ایرانیان امروز دل چسب است که بدانند احکام دین قدیم آنان چه بوده و بتوانند با شریعت امروز خود تقابله کنند - مقصود من از

ترجمه دندیداد خدمت علمی و تاریخی و ادبی است که کتاب قدیم ترین زبان ایران را به جدیدترین زبان آن آوردیم. انتخاب من و ندیداد را به این سبب مهم هم بوده که باب اول و دوم آن خانه و زمین سکون اول قوم آریا را نشان میدهد و قدیم ترین سند تاریخی قوم آریا است و شاید پیش از کتاب و د (بجگر داد) هندوستان نوشته شده باشد سالهاست این ترجمه در کتاب خانه من مانده و مسائل طبع غراهم نمی شد میخواستیم این طور چاپ شود که سطرهای از اصل و ندیداد داده شود در زیر آن ترجمه لفظی فارسی هر لفظ اوستایی و در سطر سوم معادل سنسکریتی هر لفظ اوستایی مرقوم باشد و چون یک فقره اصل به آن طور داده شد ترجمه فارسی آن داده شود و با هر فقره بعد همان طور رفتار گردد که در اعلی اصل و ترجمه لفظی فارسی و معادل سنسکریتی و ترجمه معنوی فارسی باشد و میخواستیم برای کتاب مقدمه ای چاپ شود که در اعلی موضوعهای ذیل است.

- (۱) خود آموز زبان اوستا مانند خود آموز زبان سنسکریت که در مقدمه جلد چهارم فرهنگ نظام نوشتیم تا خواننده ترجمه از تطبیق با اصل اطلاع پیدا کند.
- (۲) زبان و حقیقت زردشت و تعلیمات او.
- (۳) تاریخ تالیف اوستا و مولف آن.

اما چون کاغذ و مزد طبع بسیار گران است و از من میسر نیست عازم شدم بار اول ترجمه تنها را چاپ کنم و بعد از فروش نسخ آن شاید وسائل طبع مجدد آن باضرایا می شد که گوارا هم شود.

زبان این ترجمه همان زبان تکلمی امروز ایران است و بر خواننده کیفیت ترجمه | ترجمه معنی اصل بکلی مفهوم است و ترجمه بیچ لفظی از اوستا

به تشریفات و تاریخ هندو پانی امروز هند بکنیم چون ملت محافظه کار هند بسیاری از عقاید و اعمال اصلی آریا را نگاه داشته است اما آریا هائی که در ایران وارد پایتخت شدند مگر عقاید خود را تغییر دادند و آثار کی از قوم اصلی آریا در آنها باقی است در زبان سنسکرت آریه (आर्य) بمعنی آقا است که آن قوم هر گاه را فتح میکرد به خود آریه میگفته و بر سکنه اصلی آن ملک واسه (वास) میگفته بمعنی غلام - تمام آریا معتقد به خدایان بسیاری بوده و بهریک و و (देव) میگفته و یکساعت عظیمان بدست داشتند بنام اسور (असुर) از پنج نژد و هم بین رنج را تا گمان هندو باقدامای می پرستند و به اسور باطاعت میفرستند آریا بهای ایران از جهت رقابت سیاسی با همسایگان هند می خود را از آب و هوا و محیط مسکن جدید بعکس رفتار کردند یعنی اسورها را پرستیدند و دو بار را بدو قابل مذمت داشتند حرف بین سنسکرت در اوستا مبدل به باو شود که اهورا به اوستا همان اسور هائی سنسکرت است در عقیده اصلی آریا و و با همه اصلی و غیر مخلوقند همچنین اسور با همه اصلی و غیر مخلوقند اما ایرانیها در هر دو دسته توهمیه قائل شدند که در میان اهورا هائی مزد (بفتح سیم و سکون ز) و فتح دال است یعنی عالم مطلق و باقی اهورا فرشتگان مخلوق او و در میان دو با یکی اصلی است که اهرمن هم نامیده میشود و باقی مخلوق او -

بعد از ان اصلاح عقیده ایرانیان خود را مزدیسنی یعنی مزدپرست گفتند آهورا مزد را می پرستیدند و اهرمن و دو هائی دیگر را مذمت میکردند و وسط و جنوب

نسخه چون حرف آخر عزم الفاظ فارسی ساکن است اگر در لفظی حرف آخر متحرک باشد باید حرف و صا در آخر اضافه کرد که لفظی شود و نشان حرکت یا قبل است مثل شده و کلا در قدیم حرف یاء اضافه میکردند و بعد که گاهی می نوشتند در دو نقطه اهورا و مزدگان است باضافه صا اهوره مزوه نوشتند یا با اشباع نه بر به الف اهورا مزد نوشتند -

ایران همه مزد پرست شدند اما سه ولایت شمال ایران توران و مازندران و گیلان به دوقپرستی قدیم آریا باقی ماندند و آسمان و هوای شمال ایران پر بود از دوقصدا که معبودان اهل شمال بودند. بعقیده آریا کیهن خدایان (دوقصدا) از پرستندگان خرد غذا می گرفتند به این طور که پرستندگان حیوانات را بعنوان قربانی در آتش می میزدند و از بوی دود آنها خدایان غذا می یافتند. مخصوصاً وقتی که باران نمی آمد و دلیل بود که خدایان گرسنه اند قربانی می سوختند تا خدایان سیر شوند و باران بفرستند و دوقها هم هوای آسمان برای تحصیل غذا به هوا و آسمان شمال ایران می رفتند و از همانجا به مزد پرستان وسط و جنوب ایران حمله میکردند و ایشان را بجنس و بیماریها مختلف مخصوص وقتی که باد شمال میوزید دوقها می. مازندران را به وسط و جنوب میاورد و آفات برای مزد پرستان فراهم میشد تا از میان مزد پرستان پیشتر زد و پشت نام مبعوث شد و او از آنجا مزد چاره کار دوقها را پرسید و از آنجا مزد ادعیه و اعمال برای دفع دوقها از مزد پرستان بیان نمود. آن ادعیه و اعمال در این کتاب است ازین جهت نام کتاب قانون ضد دوق قرار گرفته.

آخر ولایات شمالی ایران هم زردشتی شدند اما اسباب و تاریخ زردشتی شدن ایشان معلوم نیست ممکن است در اواخر سلطنت اشکانی یا در شاهنشاهی اردشیر ساسانی زردشتی شده باشند همان طور که در دوقپرستی مصر و فیور بودند در دین زردشتی هم شدند دوست ساله یا اسلام متجاوزت کردند تا سیدها به استوارت با تبلیغ ایشان راجع اسلام آوردند. پیش از زردشتی شدن شعلی تدبیر حج عقیده اهل وسط و جنوب ایران این شده بود که دوقها در مازندران به زمین زردشتی در جنگها مکن گرفتند وقتی که رستم پهلوان شاه تاج از جغت شعلی کو بهشتا می آید البرز گدشته مازندران

رسیدگاشهای انجرا که پوست پوشیده بودند و موهای شقیقه شان از کتاف
 بهم چسبیده و راست ایستاده بود و لو تصور کرده بودم چون خود شخص از دره بر
 بود و دیده بود که ایشان تصویر و پاره پاره با موهای بدن و شاخ و دم میانشند تا امروز
 بنند و با هم خدایان پادشاهی اسور را با شاخ و دم تصویر میکردند.
 دیو (با تلفظ یار) که در زبان فارسی اسر در ماه است حرف لفظ و د و د بگردان است
 جهت تحریف این بوده که چون تبدیل خط پهلوی به خط عربی اولی در خراسان واقع شد
 ایشان دورا بایاء (دیو) نوشتند که حرف یار علامت کسره دال باشد مثل لفظ در
 و شیر را هم بایاء (دیر و شیر) نوشتند. و بعد ایرانیان ولایات دیگر یار را هم بلفظ تلفظ
 کردند اما در قافیه هرات اهمل را ملحوظ میدارند که دیر و شیر را با تدبیر و در نجر قافیه می بندند از این قبیل اغلاط لفظی
 در الفاظ فارسی بسیار است که در فرهنگ نظام دادم. در زبان سنسکریته لفظ و بطور استعاره بر آید شاه و شاهی
 بزرگ استعمال میشد و در مازندران هم ایام و ویرستی آن استعاره بوده که اکنون
 بهم در مجور مازندران حتی د و د بدون یار گفته میشوند و خانواده روستا را ایشان د و
 سالارند. اقا علی دوسا نام که از موصسان سلطنت مشروطه و ساکن طهران است از
 انجا است.

چون بنده با خط نسخ را برای اردو و فارسی نمی پسندند این ترجمه با خط نستعلیق
 چاپ شد. پایال مقدمه.

سید محمد علی رزاعی (الاست) (م)
 مؤلف و مترجم نظام استاد سابق نظام کلج
 حیدر آباد دکن - حمایت نگار گنجشید

ویدیا

موسم اوستا

وشریت زردشت

باب اول

فقره (۱) اهورامزدا (یعنی خدای ذاتی مطلق) پستیمن زردشت گفت
 اے پستیمن زردشت وقتی که جایی براسے سکونت نمودن جاہائی آرام دہ خلق
 کردم براسے این کہ اگر من جاہائی (دیگر) آرام دہ (غیر از آریا و یج) خلق نمی کردم تمام
 مردم جهان جسمانی بہ آریا و یج میرفتند (یعنی خدا میگوید وقت خلقت زمین جاہائی
 خوب دیگر غیر از ایران و یج ہم خلق کردم و گرنہ اہل جهان ہمہ بہت خوبی آریا و یج آنجا
 جمع میشدند و جاہائی دیگر زمین خالی میماند)

فقره (۲) جاہائی آرام دہ مثل اول (یعنی آریا و یج) بسیار آرام دہ نیستند۔ در
 دستہ دوم (یعنی جاہائی دیگر آرام دہ) بدیہاسے بسیار ہست درخشان نیست و

پنجم است که در میان مرو و بلخ واقع شده هراینه اهرمن قتال بر ضد آن گناه
شک را پیدا کرد.

فقره (۹) من که اهورامزدا هستم در بهترین مکانها و شهرهای که آفریدم ششم
رات دارای بسیار رودخانه است هراینه اهرمن قتال بر ضد آن در آن تلگرگ و
فقر را پیدا کرد.

فقره (۱۰) من که اهورامزدا هستم در بهترین مکانها و شهرهای که آفریدم
هفتم و کت است که پای تختش در تلگرگ است هراینه اهرمن قتال بر ضد آن در آنجا
خانیستی بری را پیدا کرد که به کرشاسب پیچیده بود.

فقره (۱۱) من که اهورامزدا هستم در بهترین مکانها و شهرهای که آفریدم هشتم
اور وایه پراز سره است هراینه اهرمن قتال بر ضد آن در آنجا گناه سرایت کننده پیدا کرد.

فقره (۱۲) من که اهورامزدا هستم در بهترین مکانها و شهرهای که آفریدم نهم
خفته است که پای تختش گرگان است - هراینه اهرمن قتال بر ضد آن در آنجا گناهی
توبه یعنی جفت شدن مرد با مرد را پیدا کرد.

فقره (۱۳) من که اهورامزدا هستم در بهترین مکانها و شهرهای که آفریدم دهم
هرجیتی فشنگ است هراینه اهرمن قتال بر ضد آن در آن گناه بی توبه یعنی دفن کردن
مرده را پیدا کرد.

فقره (۱۴) من که اهورامزدا هستم در بهترین مکانها و شهرهای که آفریدم یازدهم
هتومنت دولت مند و دشمنان است هراینه اهرمن قتال بر ضد آن در آن گناه

له - ستر جهان پهلوی و گجراتی مقصود از شک را شک در دین زردشتی گرفتند.

جادو را پیدا کرد

فقره (۱۵) این است نشان ظاهری جادو. این است خود نمائی جادوگر
 چون مردمی بسیار خفاقی جادوگر می شوند پس جادوگر قابل شوند و بالا تر رفته
 تباہ کار و پاره کننده دل مردم شوند و از خوردن شراب قوت تباہ کاری ایشان
 بیشتر شود و زیاد شود.

فقره (۱۶) من که اهورا مزدا هستم در بهترین مکانها و شهرهای که
 آفریدم و دوازدهم زئی است که در این است و آینه اهرمن قتال
 بر ضد آن در آنجا گناه شک زیاد پیدا کرد.

فقره (۱۷) من که اهورا مزدا هستم در بهترین مکانها و شهرهای که آفریدم
 سیزدهم جزم دیر مقدس است بهر آینه اهرمن قتال بر ضد آن در آنجا
 گناه ناپاکی تو به که سوزاندن میت است پیدا کرد.

فقره (۱۸) من که اهورا مزدا هستم در بهترین مکانها و شهرهای که آفریدم
 چهاردهم گیلان است که قبکلی چهار گوش است و در آنجا فریدون قاتل ضحاک
 زاینده شد. هر آینه اهرمن قتال بر ضد آن در آنجا حیض بی وقت (پیدا کرد)
 نیز آمدن نثر ادغیر آریا در آنجا پیدا کرد.

فقره (۱۹) من که اهورا مزدا هستم در بهترین مکانها و شهرهای که آفریدم
 پانزدهم هفت رود است که از مشرق به مغرب هندوستان کشیده شده
 هر آینه اهرمن قتال بر ضد آن در آنجا حیض بی وقت و گرمای بی فصل پیدا کرد.

۱- درین نفی که ترجمه به بیت شده بود (وود) است که شامل ناخن گرفته و موی جدا شده از بدن
 هم هست.

فقره (۲۰) من که اهورا فردا هستم در بهترین مکانها و شهرهای که آفریدم
 نشان دهم (ملکی است که نزدیک آب راهها است و در آنجا پادشاه حکومت میکنند
 یعنی سلطنت شان جمهوری است) هر ایمنه اهر من قتال بر من آن آنگاه که
 آفریده و و است (پیدا کرد) نیز زلزله ساری در تمام ملک را پیدا کرد.
 فقرة (۲۱) (غیر از مکانها و شهرهای که ذکر شد) مکانها و شهرهای قشنگ و
 مشهور و دلبر و ترقی کننده و در نشان هست (که آفریدم)
 (ملای زردشتی باید بعد از قرائت این باب دعای ششم وهورا بخواند ترجمه آن دعا
 ملا و رعد و (الف) از فقرة هشتم باب دهم به بینید)

لله ترجمه یلوی ملک مذکور را درم نوشته -

شده - در او ستاده لفظ آنها نون حلقی (ج) است که در زبانها بعد باید نون نوشته شود اما متروکان
 گجراتی و اروپائی لفظ را از هم می نویسند که غلط است -

باب دوم

فقره (۱) زردشت از اهورامزدا پرسید ای خدای عالم مطلق و وجود مجز و محسن ترین و مقدس دادار گیتی جسمانی آیا غیر از من که زردشتم در مردمان سلف با چه کسی سوال و جواب کردی و به چه کسی (غیر از من) دین اهورائی زردشتی آموختی.

فقره (۲) پس گفت اهورامزدا ای زردشت با جمشید خوشگل و دارا پسر سیار نوکر و مقدس من که اهورامزدا هستم غیر از تو که زردشتی در مردمان سلف با او آموخته بودم و به او دین اهورائی زردشتی آموختم.

فقره (۳) ای زردشت هراینه من که اهورامزدا هستم به او گفتم ای جمشید خوشگل (فرزند) دیونهران بر آن من یاد دارنده و حامل دین شو پس ای زردشت به جمشید خوشگل جواب داد و اقامت آموخته و یاد دارنده و حامل دین نیستم.

فقره (۴) پس ای زردشت من که اهورامزدا هستم به جمشید گفتم اگر یاد دارنده

۱- در تلفظ وی و نهان (خیال) در بدنه (بدن) زن اول (۳) خلقی است باید زن و زن شود. مترجمان پهلوی و گجراتی و اردبائی یک کاف اضافه کرده و یونگهان بنویسند چون تلفظ زن خلقی شبیه به تلفظ انگ است اشتباهاً به آن زن تلفظ اندک میدهند. موزین قرون اول و ایل اسلام مثل طبری و مسعودی و بیرونی هم چون از متو بدان پهلوی دال می شنیدند پدر جمشید را ویونگهان محراب ویونگهان ضبط کردند.

وحامل دین میں نمی بشوی پس گیتی مرا آباد کن پس گیتی مرا ترقی بده پس سرپرست
ونگاہبان و پاسبان گیتی من باشی۔

فقہ (۵) پس اے زردشت جمشید خوش شکل بسن چنین جواب داد من گیتی تو را
آباد میکنم من گیتی تو را ترقی میدهم من سرپرست و نگاہبان و پاسبان گیتی تو میشوم
در سلطنت من باد سرد و گرم نخواهد بود و در و در و مرگ نخواهد بود

فقہ (۶) پس ای من جمشید گفت همان طور سخن بگو که دو میگوید (یعنی خدا هورا
مزد اسکا) گفت [فروهر (یعنی روح مقدس) جمشید و یوہنان راستایش میگویم] پس ازان
جمشید (از جهت کفری که گفت) از بزرگی و از ریاست بر مردمان افتاد و از زبان خود
کار خود را خراب کرده قابل مرگ شد۔ ان (کفر گوئی) اورا پست ساخت ازان
او قابل مرگ شد۔

فقہ (۷) (بعد از توبہ جمشید) من که اهورا مزدا هستم برای جمشید یک خیش
زرین و یک سلاح طلا نشان بر دم جمشید حامل سلطنت است۔
فقہ (۸) ہر اینہ در سلطنت جمشید سیصد سال گذشت پس این زرین پراز ہوشی
و ستور و انسان و سگ و پرندہ و آتش سرخ روشن شد و مواشی و ستور و مردم
جا برای ماندن داشتند۔

فقہ (۹) پس من جمشید فهماندم اسی جمشید خوش شکل فرزند و یوہنان این زرین
پوشیده است از مواشی و ستور و انسان و سگ و پرندہ و آتش سرخ روشن و جا برای مواشی مردم نماد

سلاح عبارتی کہ در میان چهار گوش [است از کتابان است منقول از لیت ۳۱ فقرہ (۱۳۰) و مقصود

از نقل در این جابیان این بودہ کہ جمشید توبہ کرد و قابل این شد کہ فروہر او قابل ستایش گردید از فقرہ ہائے بعد این

باب ہم دومی اہورا مزدا او بعد از توبہ از کفر گفتن برمیاید۔ اما بروایت زردشتیان جمشید توبہ نکرد و برای ہمیشہ اعدا است

فقره (۱۰) پس جمشید بطرف روشنی در جانب جنوب در آفتاب پیش رفت و این زمین را با خیش زرین وسعت داد و با سلاح آن را زیر و رو کرده چنین گفت ای سپندارم (یعنی زمین) عزیز لطف کرده دراز شو و پهن شو و مادر مویشی و ستور و مردم با آن
فقره (۱۱) پس جمشید این زمین را بقدر ثلث حجم آن وسعت داد و آنگاه مویشی و ستور و مردم موافق خواهشش و اراده خود در آن رفت و آمد میکردند.

فقره (۱۲) چون از سلطنت جمشید ششصد سال گذشت پس این زمین پراز مویشی و ستور و مردم و سنگ و پرنده و آتش سرخ روشن شد و مویشی و ستور و مردم جابری ماندن نداشتند.

فقره (۱۳) پس بن جمشید فهماندم ای جمشید خوش شکل فرزند و یو نهان این زمین پیر شده است از مویشی و ستور و مردم و سنگ و پرنده و آتش سرخ روشن و جابری مویشی و ستور و مردم نماند.

فقره (۱۴) پس جمشید بطرف روشنی در سمت جنوب در راه آفتاب پیش رفت و این زمین را با خیش زرین وسعت داد و با سلاح آن را زیر و رو کرده چنین گفت ای سپندارم (یعنی زمین) عزیز لطف کرده دراز شو و پهن شو و مادر مویشی و ستور و مردم با آن

فقره (۱۵) پس جمشید این زمین را بقدر دو ثلث حجم آن وسعت داد. آنگاه مویشی و ستور و مردم موافق خواهشش و اراده خود در آن رفت و آمد میکردند.

فقره (۱۶) چون از سلطنت جمشید نهصد سال گذشت پس این زمین پراز مویشی و ستور و مردم و سنگ و پرنده و آتش سرخ روشن شد و مویشی و ستور و مردم جابری ماندن نداشتند.

(۱۸) پس من جمشید فهماندم ای جمشید خوش شکل فرزند ویلونهان این زمین پر شده است از مواشی و ستور و مردم و سنگ و پرنده و آتش سرخ روشن و جاب برای مواشی و ستور و مردم نماند.

(۱۹) پس جمشید بطرف روشنی در سمت جنوب در راه آفتاب پیش رفت و این زمین را با خیش زرین و سعت داد و با سلاح آن را زیر و رو کرده چنین گفت ای سپند ارم (زمین) عزیز لطف کرده در از شود بین شو و مادر مواشی و ستور و مردم باش (۲۰) پس جمشید این زمین را بقدر سه ثلث (یعنی تمام حجم) آن و سعت داد آن گاه مواشی و ستور و مردم موافق خواهش اراده خود در آن رفت و آمد میکردند (۲۱) جمشید در جزر اول و آخر سلطنت هزار ساله خودش با تقدس رفتار کرد و در آن مدت دنیا مقدس و با عدالت و مثل عالم مجرات بود.

(۲۲) دادار اهورا مزدا انجمنی از فرشتگان مجرب (از جسم) را برآورد به کنار رود و نهودایتی مشهور که در ایران وح است رفت جمشید دارای نوکرهای بسیار انجمنی از بهترین مردمان را برداشت به کنار رود و نهودایتی مشهور که در آریا وح است رفت انجمن اهورا مزدا و فرشتگان مجرب در کنار رود و نهودایتی مشهور که در آریا وح است با انجمن جمشید دارای نوکرهای بسیار و بهترین مردمان بهم رسیدند.

(۲۳) پس اهورا مزدا گفت ای جمشید خوش شکل فرزند ویلونهان در این جهان جسمانی سرمای سختی خواهد آمد سرمای سخت هملک. در این جهان جسمانی سرمای سختی خواهد آمد.

له - این فقره اشاره است بغرور و کفر جمشید در وسط سلطنتش و توبه کردن بعد از کفر. ۲ - از این فقره شروع به بیان طوفانی است که در زمان جمشید آمده و منی شود آن را با طوفان نوح تطبیق کرد چه نوح با کشتی از طوفان نجات یافت و جمشید با غار مخصوصی که ساخته بود نجات یافت. ۳ - طوفان جمشید برف زیاد و سرمای سخت بود البته برف به اندازه ای نبود که غار را مدفون و این آن بانی

در آن برف بسیار خواهد بارید از قله کوه تا گودال رود اردویی - (بافتج همزه و کسر را) (۲۳) ای جمشید از سه جایوانات فرار خواهند کرد (اول) آنچه در ترسناک ترین جاها هستند و (دوم) آنچه در بالای کوهها هستند و (سوم) آنچه در دره های عمیق در خانه های محکم هستند.

(۲۴) پیش از سرما (یعنی سرمای سخت مذکور در فقره ۲۲) این ملک سرسبز است آن را اول برف بجنباند و بعد ای جمشید برف آب شده و این جهان جسمانی را خراب کند همان جهانی که (اهلش) حالا جای پای گوسفندان را هم می بینند و چنین جهان از طوفان آب خراب شود.

(۲۵) پس غاری (یا محوطه ای) بساز که مربع باشد و هر ضلعش بدرازی یک میدان اسب تخمه مواشی دستور و مردم و سنگ و پرند و آتش سرخ روشن را در آنجا بپزند غار مربع که هر ضلعش بدرازی یک میدان اسب باشد برای سکناي مردم بساز و مربعی که هر ضلعش بدرازی یک میدان اسب باشد برای گاوهای شیرده بساز.

(۲۶) آنجا آب را به اندازه مسافت نهر از قدم انبار کن آنجا بازاری بساز که در آن سبزیها و خوراکی فاسد نشونده باشد در آنجا خانه های باز با طاقها و ستونها و دیوارها و حصارها.

(۲۷) آنجا تخمه تمام بزرگترین و بهترین و قشنگ ترین مردان و زنان زمین را ببرد و تخمه تمام بزرگترین و بهترین و قشنگ ترین حیوانات را آنجا بپزد.

تفسیر ۱۷ - را خفه ساز و اما سر با قدری سخت بوده که تمام جاندار روی زمین را گشته و تنها اهل غار نمانده مانند ممکن است طوفان جمشید وقتی آمده باشد که هنوز نژاد آریا هجرت به ایران نکرده بود و در اسکندریه یا یا شمال روسیه ممکن داشته - در ایران احتمال برف و سرمای شدیدی که تمام سکه را بکشد هیچ وقت نبوده -

(۲۸) آنجا تخم تمام بلندترین و خوشبوترین گیاه و درخت را بهر دو تخم قابل ترین و خوشبوترین خوراک را بهر تا وقتی که مردم در غار هستند باید جفت (مرد و زن) باشند که قطع نسل نشود.

(۲۹) ای جمشید در غار اشخاص ذیل را بهر نبر آنجا کوز سینه زانه کوز پشت زانه نامرد زانه ظالم زانه درویش زانه فریب دهنده زانه نجیل زانه بدبخت زانه کسی را که دندانهایش بد ترکیب است نه کسی را که بدش پیر از پیر و نه آنخاص دارای علامات دیگر اهرمن که در مردم نهاده شده.

(۳۰) در حصه اول آبادی (یعنی غار) در خیابان (یعنی محله) بساز در وسط شش (محله) و در آخر سه (محله) در خیابان اول تخم یک نفر را مرد و زن را بهر در خیابان وسط تخم شش صد و در خیابان (محله) آخر سیصد. باقیش درین درو پنجره بزرگ (باز) که روشنی طبیعی در اندرون غار برود.

(۳۱) پس جمشید خیال کرد غاری را که اهورامزدا بمن گفت چه طور بسازم پس اهورامزدا گفت ای جمشید خوش شکل فرزندی و پوهنمان این زمین را با پاشنه های خود زیر و رو کن و با دستهای خود بکن مانند مردمانی که حالا زمین نرم را وسعت میدهند.

(۳۲) پس جمشید همان طور که اهورامزدا خواست کرد. این زمین را با پاشنه های زیر و رو کرد و با دستها کند مانند مردمانی که حالا زمین نرم را وسعت میدهند.

(۳۳) پس جمشید غاری ساخت چهار گوش بدرازی یک میدان اسب دور آنجا نسل مویشی و ستور و مردم و سگ و پرنده و آتش سرخ روشن را بر دیس جمشید غاری چهار گوش بدرازی یک میدان اسب برای سکای مردم و چهار گوش

در میدان است برای گاوهای شیرده ساخت.

(۳۴) آنجا آب را به اندازه مسافت هزار قدم انبار کرد در آنجا بازاری ساخت که در آن سبزیها و خوراک فاسد نشونده بود. در آنجا خانه ها ساخت با اطاقها و ستونها و در محورها و حصارها.

(۳۵) آنجا تخمه تمام بزرگترین و بهترین و تشنگ ترین مردان و زنان زمین را برد و تخمه تمام بزرگترین و بهترین و تشنگ ترین حیوانات را آنجا برد.

(۳۶) آنجا تخم تمام بلندترین و خوشبوترین گیاه و درخت روی زمین را برد و تخم تمام قابل ترین و خوش بو ترین خوراک روی زمین را برد و مردم را جفت (یعنی مرد و زن) قرار داد که تا وقتیکه در غار هستند قطع نسل نشود.

(۳۷) در غار اشخاص ناقص ذیل را نبرد: نه کوز سینه را برد نه کوز پشت را نه تاج را نه ظالم را نه درویش را نه فریب دهنده را نه کجبل را نه بددیانت را نه کسی را که دندمنهایش بدترکیب بودند نه کسی را که بدش پرازیس بودند نه اشخاص دارایی علامات دیگر و پیرمن را که در مردم نهاده شده.

(۳۸) در حصه اول آبادی (یعنی غار) نه خیابان (یعنی محله) ساخت در وسط شش (محله) و در آخر (محله) در خیابان اول تخمه یک هزار زن و مرد را برد. در خیابان وسط تخم ششصد و در خیابان آخر سیصد. باخیش زمین. در و پنجره بزرگ (ساخت) که روشنایی طبیعی در اندرون غار برود.

(۳۹) ای مقدس دادار گیتی جهانی ای مقدس اهورا مزدا در غاری که جمشید ساخت آن روشنی که می تابید کدام بود.

(۴۰) پس گفت اهورا مزدا روشنی طبیعی و روشنی مصنوعی. (اما روشنی طبیعی)

تمام روشنی بجمدی (بود) که از بالا (یعنی آسمان) می تابد - (اما روشنی مصنوعی) تمام روشنی
 های (یعنی چراغهای) مصنوعی که در پایین (در داخل) می درخشند - از این جهت در یک وقت
 یک شبانه روز طلوع و غروب ستاره و ماه و آفتاب دیده میشد -

(اعلم) (در آن غار) یک روز مانند یک سال است در هر چهل سال از دلفر (مرد و
 زن) یک جفت مرد و زن زائیده میشد همان طور در اقسام حیوانات که در هر چهل سال یک جفت
 زاده زائیده میشود) در غار ساخته جمشید مردم بهترین زندگی دارند -

(۳۲) ای دادار مقدس گیتی جسمانی آیا در غاری که جمشید ساخت دین مزدآپرستی
 (مزدآپرستی) را کی منتشر ساخت - پس گفت اهورا مزدا ای سپتمان زردشت دیش کی پرست
 (۳۳) ای مقدس دادار گیتی جسمانی در ایشان (یعنی در اهل غار) رئیس و
 کیست اهورا مزدا گفت اور وشت نره و توای زردشت -

(ملای زردشتی باید بعد از قرائت این باب دعای هشتم و هورا بخواند - ترجمه دعای مذکور
 را در عدد الف از فقره هشتم از باب دهم ببینید)

۱- افعال این فقره و دو فقره بعدش است و دارند و کیست حال آمده نه ماضی معیشت این
 است که در زبان تالیف وندیداد غار جمشید موجود بوده عقیده زردشتیان هم همین است که
 غار جمشید با مخلوقش حالا هم هست و تا ختم دنیا میماند -

۲- اور وشت نره نام یکی از سه پسر زردشت است که رئیس طبقه کشاورزان است -

باب سوم

فقره (۱)، ای مقدس دادار گیتی استخوانی (یعنی جسمانی)، آیا اولی خوشش ترین
جای زمین کجا است. پس اهورا مزدا گفت ای سپنتمان زردشت هراینه جانی که مرد
مقدس (یعنی لای زردشتی)، بهیرم مقدس و برسم مقدس و شیر نذری و معاول در دست
داشته با آشتی ذکر دینی خوانده از فرشتگان، هردارای چیراگاه و سمیع و راحم خواست
راستتایش کند.

(۲)، ای مقدس دادار گیتی استخوانی (یعنی جسمانی)، آیا دوم خوشش ترین جای
زمین کجا است. پس اهورا مزدا گفت ای سپنتمان زردشت هراینه جانی که مرد مقدس
(یعنی زردشتی)، خانه ای بسازد که دارای آتشی و گاد و گو سفند و زن و فخر و داهل بسیار باشد
(۳)، پس از آن در آن خانه گاد و گو سفند بسیار و آرد بسیار و علف بسیار
و سنگ بسیار و زنان بسیار و بچه های بسیار و آتش بسیار و اسباب زندگی خوب بسیار باشند

۱. بهیرم مقدس هنرمی است که برای آتش آتشگاه استعمال شود و برسم چندتر که انا راست که وقت ذکر خوانند
ملای زرد کستی در دست بگیرد و هاون بزرگی که بیدن هوم و گر فتن شیره آن است. هوم در زمین زردشتی و هوم
در زمین هندو گیاهی که بهستانی بوده که شیر و آتش می آید و در هاون بیدن نوین خوراندند می شود. و عاشره فقره موسی نیم
از باب پنجم را بهرینید.

(۴) ای مقدس دادار گیتی استخوانی (یعنی جسمانی) آیا سوم خوشترین جای زمین کجا است - پس اهورا مزدا گفت ای سپنتمان زردشت هرایمنه جایی که (کسی) بیشترین غله و علف و درختان میوه دار کار و در زمین خشک آب آورد و زمین با تلاق را خشک کند

(۵) ای مقدس دادار گیتی استخوانی (یعنی جهان جسمانی) آیا چهارم خوشترین جای زمین کجا است پس گفت اهورا مزدا ای سپنتمان زردشت هرایمنه جایی که در آن را ایدان مواشی و ستور بیشترین باشند -

(۶) ای مقدس دادار گیتی استخوانی (یعنی جهان جسمانی) آیا پنجم خوشترین جای زمین کجا است پس گفت اهورا مزدا ای سپنتمان زردشت هرایمنه جایی که در آن مواشی و ستور بیشترین باشند (یعنی چراگاه‌هایی که در آن حیوانات اهلی بسیار باشند)

(۷) ای مقدس دادار گیتی استخوانی (یعنی جسمانی) آیا اول بدترین جای زمین کجا است پس گفت اهورا مزدا ای سپنتمان زردشت کوه از زوره که از آنجا دو هوا و روح بازگردد و ال بیرون آمده با هم دهند -

(۸) ای مقدس دادار گیتی استخوانی (یعنی جسمانی) آیا دوم بدترین جای زمین کجا است پس اهورا مزدا گفت ای سپنتمان زردشت جایی که بیشترین سگ مرده و انسان مرده مدفون باشند - (دفن مرده انسان و سگ بزرگترین گناه دین زردشتی است باید مرده سگ انسان را در و خمه گذاشت تا حیوانات و پرندگان بخورند)

۱- چون میان دین هندو و زردشتی رقابت بود هندوها اهورا مزدا را خدای زردشتی را مثل ایزد زردشتی بد میدانند و او را خوب و خدا میدانند زردشتی با دواها را بد دانند - در روح و دایست که بیت انسان و سگ حلقه کرده بخش سازد -

فقره (۹) ای مقدس دادار گیتی جسمانی ای ایا سوم بدترین جای زمین کجا است پس اهورا مزدا گفت ای سپیدمان زردشت هراینه جامی که بیشترین ^و خمه ساخته شده در آنها مرده گذاشته شده باشد.

(۱۰) ای مقدس دادار گیتی جسمانی ای چهارم بدترین جای زمین کجا است پس اهورا مزدا گفت هراینه جامی که سوراخهای اهریمنی بیشترین باشند.

(۱۱) ای مقدس دادار گیتی جسمانی ای پنجم بدترین جای زمین کجا است پس آهورا مزدا گفت ای سپیدمان زردشت هراینه جامی که زن و فرزند مرد مقدس از همه بیشتر راه را گم کرده در گرد و گل افتند و ناله کنند.

(۱۲) ای مقدس دادار گیتی جسمانی ای چه کس اول این زمین را بیش از همه با خوشحالی خوشحال سازد پس اهورا مزدا گفت هراینه کسیکه بیشتر از همه سگ مرده دفن شده و انسان مرده دفن شده را کنده بیرون آورد.

(۱۳) ای مقدس دادار گیتی جسمانی ای چه کس دوم این زمین را بیش از همه با خوشحالی خوشحال سازد پس اهورا مزدا گفت هراینه کسیکه بیشتر از همه ^و خمه ساخته ای را که در آن مرده گذازد خراب کند.

۱- از این فقره مفهوم میشود و خمه ساختن زردشتیها و گذاشتن مرده در آن گناه است و باید مرده را روی کوه یا بیابان بدون در و دیوار و عمارت گذاشت علمای زردشتی معنی این فقره را قبرستان میکنند و لفظ و خمه (وید ۶ ب) را بمعنی قبر میگیرند.

۲- موافق دین زردشتی حشرات مخلوق اهریمنند از این جهت باید سوراخها آنها را خراب کرد و باید آنها را کشت.

۳- از این فقره مثل فقره پنجم مفهوم میشود که زردشتیان نباید و خمه بزند بلکه مرده را در کوه و بیابان بگذارد و زندنا سگان و گرسنان بخورند. علمای زردشتی معنی و خمه را قبر گیرند اما حکم بقدر فقره ۱۲ بیان شده تکرار لازم نبود.

(۱۴) مرده را کسی تنها نباید (به وضوح) ببرد. اگر کسی تنها مرده را ببرد مرده او را از
 بینی و از چشم و از زبان و از خسار و از آلت رجولیت و از مقعد خود نجس کند و بر ناخن او دو
 حمله کینده بر مرده حمله کند. پس ازان دهامان مرده به تنهایی همیشه و جاوید نجس خواهد بود.
 (۱۵) ای دادار جای کسی که مرده را تنها برده کجا باید مقرر کرد. پس اهورا مزدا گفت
 زمین بسیاری آب بی درخت پاکترین و خشکترین زمین که در راه آنجا مواشی و ستور بسیار کم عبور کنند و
 آتش اهورا مزدا آنجا بسیار کم روشن شود و برسم با تقدس بسته بسته آنجا بسیار کم برده شود و مرد مرده
 دیندار هم آنجا بسیار کم عبور کند (جایی که دارای اوصاف مذکور است باید سکن کسی باشد که تنها مرده را بلند
 (۱۶) ای دادار آیا مسکن مرده کش (چراغت از آتش دور باشد چه مسافت از
 آب دور باشد چه مسافت از برسم با تقدس بسته بسته دور باشد چه مسافت از مرد دیندار دور باشد
 (۱۷) پس اهورا مزدا گفت سی گام از آتش سی گام از آب سی گام از برسم
 با تقدس بسته بسته سی گام از مرد دیندار (دور باشد)
 فقره ۵ (۱۸) برای کسیکه تنها مرده را بلند کرده (دیاید علجده بماند) مزدایرستان (یعنی زردشتیان)
 در زمین مذکور در فقره شانزدهم محوطه ای بسیار نازد و برای او خوراک و لباس مقرر کنند.
 (۱۹) باید فقیرانه ترین و سبک ترین خوراک را بخورد و همان طور لباس را بپوشد
 تابان کهولت یا پیری برسد یا شهوش قطع شود.
 (۲۰) چون (آن مرد که مرده را تنها بلند کرده) بسن کهولت یا پیری برسد یا
 شهوش قطع شود یک مزدایرست (یعنی زردشتی) که قوی ترین و تنومندترین و دانا ترین باشد
 او را (یعنی تنها بلند کننده مرده را) به یک کوه آماده شده بنزد و سرش را از پوست تابوست

له - دروین زردشتی مرده را باید و دفن می کند که خودشان را با یک ریسمان به بندند.

و ندید و اد (یعنی تمام کردن را) بسر و بدش را به مخلوق لا شخو ر و جو و مجرد رحیم (یعنی خدا) که بیش از همه
لا شخو ریانش از پرندگان و در گس بد بد و چنین بگوید که این است کفاره نیت بد گفتار بد و در قمار بد -
(۲۱) اگر گناهان دیگر کسی که تنها قمره را حاصل کرده کفاره نیت که تو به سرای او است و اگر گناهان
دیگرش کفاره نشده که همیشه و جاودان آن کس را قناده (یعنی گناهکار است)

(۲۲) ای مقدس دادار گیتی استخوانی (یعنی جسمانی) آیا چه کس دوم این زمین
را با بیش از همه خوشحالی خوشحال سازد پس اهورا مزدا گفت هر اینکه کسی که بیش از همه سوراخ اهرمن
را بکشد (یعنی جای خست را که مخلوق اهرمن باشد مثل مور و اهراب کند و آنها را بکشد)

(۲۳) ای مقدس دادار گیتی جسمانی چه کس چهارم این زمین را بیش از همه با
خوشحالی خوشحال کند پس اهورا مزدا گفت ای سپیدمان زردشت هر اینکه کسی که بیشترین
غل و علف و درختان میوه و آبکار و به زمین خشک آب آورد و زمین با طاق را خشک سازد
(۲۴) بجهت این که زمینی که میشود بدست کشتکار کشت شود و بدتی بی کشت
اقناده باشد (پسین زمین) خوشحال نیست - مانند زن خوش اندام تشنگی که زن
مرد خوبی باشد بدتی بی تراکیدن پسر ماند -

(۲۵) ای سپیدمان زردشت کسی که این زمین را از اطراف بکار اندازد و از
طرف چپ راست و از طرف راست بر چپ زمین به او فائیده رساند مانند اینکه دوستی با دوست

ساخته از فقره چهاردهم تا آخر نیست و یک احکام کسی است که مرده سنگ یا انسان را تنها حمل کرده -
مترجمان گجراتی و پهلوی فقره (۲۱) را حکم علیحده براس یک گناهکار زنده زردشتی فهمیده همان طور
ترجمه کردند در این صورت این فقره در این جا بجای بی معناست است چنانچه خودشان هم احتمال دادند
مالی که جاوده باشد که همان اینجا افتاده در فقره بیست و هشتم از باب پنجم این فقره بر گناه دیگر افتاده

(آروجه) مشوقه خود بر بستر خوابیده باشد زوجه، بر او پسری فائده دیگر رساند.

(۲۶) ای سپیتیمان زردشت کسیکه این زمین را از هر طرفش بکار اندازد از طرف چپ بر است و از طرف راست بچپ پس این زمین میگوید ای مردیکه مرا از هر طرف بکار انداختی از طرف چپ بر است و از طرف راست به چپ

(۲۷) هر اینه بطرف آبادیها میایم هر اینه این جا حامله میایم تمام خوراکیها را میاورم و غله زیاد میاورم.

(۲۸) ای سپیتیمان زردشت کسیکه این زمین را از هر طرفش بکار نیندازد از طرف چپ بر است و از طرف راست به چپ پس این زمین میگوید ای مردیکه مرا از هر طرف بکار نینداختی از طرف چپ بر است و از طرف راست به چپ.

(۲۹) هر اینه بر در دیگران (برای گدائی) میایستی و برای خوراک خوب سوال میکنی (اما ایشان) هر اینه تو را از سر خودشان بدادن خوراک پسمانده دفع میکنند.

(۳۰) ای دادار ایا ترقی دین مزدایسنی (خداپرستی) چه طور میشود. پس اهورامزدا گفت ای سپیتیمان زردشت وقتی که زراعت غله بسیار شود.

(۳۱) هر کس غله بکار و پارسائی می کند داد دین مزدایسنی را زیاد میکند و این دین مزدایسنی را پاهد آبرو و هزار نگهبانی و ده هزار سپهکش چاق کند (یعنی ترقی دهد).

(۳۲) چون کاشته شود هر اینه دوه ها بر نفس نه دن میافتند و چون دانه بستر شود هر اینه دوه ها بر سرفه میافتد چون خرمن کرده شود هر اینه دوه ها بر گریه میافتند چون آرد دره شود دوه ها فرار کنند پس از خانه ای که دبا شد دوه ها جفت جفت زده میشوند چون غله زیاد فراهم شود باد هانی که مانند این دایع کرده باشند همگانی تها میشوند.

(۳۳) (در فضیلت زراعت) این جا باید این سر (سرخس) گفته شود. از خوردن

و تدبیر داد
تو فانی که پیدانی شود و نه پارسائی محکم و نه درست کاشت کاری کردن و نه موافق خواهش
بسیج پس انداختن زندگی جهان جسمانی از خوردن است و نخوردن مرگ آدر است (پس باید
زراعت کرد تا خوردن میسر شود)

(۳۴) ای مقدس دادار گیتی جسمانی آیا چه کس پنجم این زمین را بیش از همه
با خوشحالی خوشحال سازد پس اهورا مزدا گفت ای سپنتمان زردشت هراینه کسی که مرد پارسائی
را به بانیّت خوب و پارسائی بکار زراعت وادارد.

(۳۵) ای سپنتمان زردشت هراینه کسی که مرد پارسائی را بانیّت خوب
و پارسائی بکار زراعت واندازد او را اسفندارند (یعنی زمین) و بتاریکی و بلا و عالم ناخوایست
که سپراز علف خار دار است میاندازد یعنی مردیکه زراعت نکند زمین پراز خار و روزگارش
سیاه خواهد بود.

(۳۶) ای مقدس دادار گیتی استخوانی (یعنی جسمانی) آیا سزای کسیکه مرد را
یا مرده انسان را دفن کند و تا نصف سال از دفن بیرون نیارد و چیت پس اهورا مزدا گفت
پا تصد ضرب با سیخ اسب رانی و پا تصد ضرب با آلت فرمان برداری (یعنی تازیانه)
به او زده شود.

(۳۷) ای دادار آیا سزای کسیکه مرد را سگ یا مرده انسان را دفن کند
و تا یک سال از دفن بیرون نیارد و چیت پس اهورا مزدا گفت یک هزار ضرب با سیخ
اسب رانی و یک هزار ضرب با آلت فرمان برداری (یعنی تازیانه) به او زده شود.

(۳۸) ای دادار کسیکه مرد را سگ یا مرده انسان را دفن کند و تا دو سال از
دفن بیرون نیارد آیا سزای او چیت و کفاره آن چیت و چه طور طاهر کرده میشود.
(۳۹) پس اهورا مزدا گفت برای او سزائیت برای او کفاره نیست و

دندیداد او تطهیر نیست گناهش همیشه و جاوید ناقابل توبه است.

(۱۳) چه طور؟ این طور که اگر کسی که دو سال مرده را در زمین مدفون گذاشته است تاایش کننده دین مزد ایسنی باشد (یعنی پیش نماز باشد مثل موید و دستور) یا شنونده دین مزد ایسنی (یعنی یک مومن عامی زردشتی) باشد (پس حکم مذکور در فقره قبل در حق او است) و اگر تاایش کننده دین مزد ایسنی (یعنی موید یا دستور) یا شنونده دین مزد ایسنی (یعنی مومن زردشتی) نباشد (یعنی مردیکه مرده را دفن کرده غیر زردشتی باشد) و از آن شخص محکم در دین مزد ایسنی (دین) بیاموزد (پس) او راه نادر است (دفن کردن مرده) را ترک خواهد کرد.

(۱۴) چون ای سپیتمان زردشت دین مزد ایسنی برای کسی که داخل در آن نشود (بند محکم (کفر) مرد را محکوم کند گناه) دروغ (قبل از زردشتی شدن را) محکوم کند گناه) کشتن با جادو را محکوم کند گناه) کشتن پارسا را محکوم کند گناه) دفن کردن مرده را محکوم کند - کار ناقابل توبه (را محکوم کند گناه) قرض طولانی را محکوم کند - تمام کارهای گناهی که (قبل از زردشتی شدن) میکند محکوم کند.

(۱۵) ای سپیتمان زردشت ورود در دین مزد ایستی (خداپرستی - زردشتی) مرد پارسا را ازینست بد و گفتار بد و کردار بد پاک کند مانند پاکسخت بندی که از جو جنبوی (فوزیده همه جا را) پاک کند ای زردشت در این جهان کار نیکو خوب است دین مزد ایسنی خوب است که تمام سزاها را باطل کند - دلمای داری باید بعد از ختم این باب دعای اسم امورا بخواند ترجمه دعا را در عدد الف از فقره هشتم از باب دهم به بینید.

له - حاصل فقره چهلیم این است که اگر مدفون نگاه دارنده مرده تا دو سال زردشتی باشد که حکمش همان است که در فقره سی و نهم بیان شده که توبه اش قبولی نمی شود و اگر غیر زردشتی باشد داخل دین زردشتی شود تمام گناهان سابقش انقضی شود و در آینده چنان کاری نخواهد کرد و در فقره چهل و یک و چهل و دو (باقی حدیث)

باب چهارم

(چهارمین باب)

نقره (۱) آنچه ببردنی وعده کرده شود و وفای بوعده نشود (خلف وعده کننده) و زر وعده است و غارت گر موعود است - هر چند که یکم به او وعده کرده شده (کینه باشد باید شب و روز در فکر وفای بوعده باشد -

نقره (۲) ای مقدس دادار گیتی استخوانی (یعنی جسمانی) آیا تو که اهورا مزدائی چند عهد مقرر کردی - پس اهورا مزدا گفت ای زردشت مقدس شش عهد (مقرر کردم) اول عهد قوی دوم عهد بادست بهم دادن - سوم عهد یک حیوان الهی (یعنی در عهد شرط کنند که شکنده یک حیوان الهی به طرف مقابل بدهد) چهارم عهد یک ستور (یعنی در

مقیاسه ص ۲۹ - دو تعریف دین زردشتی است که هر کس در آن داخل شود تمام گناهان قبل از زردشتی شدنش محو میشود -

له - در اوایل این باب احکام معاہدات بین دو نفر نزد السنی بیان میشود و در نقره دوم موافق شریعت زردشتی شش قسم معاہده مقرر است و شرح هر یک داده شده و حکم هر یک در فقرات بعد میاید - خوانندگان تصور نمایند که چنین معاہدات در زردشتیان معمول است و ندیداد وقتی نوشته شده که ایرانیان ایلات نیم وحشی بودند و چنان معاہدات و احکام در آن ازمنه بعید نبوده - شش قسم معاہده در او تا لفظ عهد نیز (معاہده) استعمال شده که فارسی بهر است و در او تا بمعنی عهد محبت است و نام فرزند

عهد شرط بکنند که شکننده یک ستور به طرف مقابل بدهد پنجم عهد یک انسان (یعنی در عهد شرط بکنند که شکننده یک غلام به طرف مقابل بدهد) ششم عهد یک ده (یعنی در عهد شرط بکنند که شکننده و عده یک ده به طرف مقابل بدهد و آن ده خوب ساخته باشد آباد باشد و قابل آباد تر شدن باشد و منظم باشد و فایده مند باشد)

(۳) عهد قوی عهد اول را بیسانه دو عهد با دست بهم دادن آن را باطل سازد و عهد با دست در میان آید (یعنی اگر کسی بعد از عهد اول عهد دوم را بکند عهد اول باطل و طرفین معاهده مجبور به عمل به عهد دوم میشوند) عهد با شرط حیوان اهلی (که عهد سوم است) عهد با دست دادن را باطل میکند و عهد با شرط حیوان اهلی در میان آید (یعنی اگر بعد از عهد دوم عهد سوم بشود دوم باطل و سوم برقرار ماند)

(۴) عهد (با شرط دادن یک) ستور (که عهد چهارم است) عهد سوم را باطل سازد و عهد با شرط یک ستور در میان آید - عهد (با شرط دادن یک) انسان (که عهد پنجم است) عهد چهارم را باطل سازد و عهد انسان در میان آید عهد با شرط دادن یک آبادی (که عهد ششم است) عهد پنجم را باطل سازد و عهد یک آبادی در میان آید -

(۵) ای مقدس دادار گیتی استخوانی (جسمانی) را اگر عهد قوی (که عهد اول است) خلف شود (سزایش) تا چه اندازه سرایت کند - پس اهورا مزدا گفت با سزای مساوی تا سیدد نفر از نزدیک ترین اقربایش -

۱- حاصل این فقره تا فقره دهم این است که هر کس وفای به عهد بیک کرده کند مستحق سزایی شود که در فقرات یازده تا شانزده بیان شده و اگر خلف کننده بدست نیاید اقربای نزدیک او بطور واجب کفائی مستحق عذاب خردن میشوند - اگر کسی خلف وعده کرده فرار کند باید پدرش را گرفته حدزدادگر او هم بدست نیاید برادرش را و بکذا اقربای دیگر عداقتی که مشمول حد واقع میشوند در هر یک از شش معاهده فرق میکند -

(۶) ای دادار آیا (اگر) عهد با دست بهم دادن (که عهد دوم است) خلف شود (سزایش) تا چه اندازه سرایت کند. پس اهورامزدا گفت با سزای مساوی تا نششصد نفر از نزدیک ترین اقربایش.

(۷) ای دادار (اگر) عهد با حیوان اهلی (که عهد سوم است) خلف شود (سزایش) تا چه اندازه سرایت کند. پس اهورامزدا گفت با سزای مساوی تا هفتصد نفر از نزدیک ترین اقربایش.

(۸) ای دادار (اگر) عهد با ستور (که عهد چهارم است) خلف شود (سزایش) تا چه اندازه سرایت کند. پس اهورامزدا گفت با سزای مساوی تا هشتصد نفر از نزدیک ترین اقربایش.

(۹) ای دادار (اگر) عهد با داون غلام (که عهد پنجم است) خلف شود (سزایش) تا چه اندازه سرایت کند. پس اهورامزدا گفت با سزای مساوی تا نهصد نفر از نزدیک ترین اقربایش.

(۱۰) ای دادار (اگر) عهد با داون آبادی (که عهد ششم است) خلف نشود (سزایش) تا چه اندازه سرایت کند. پس اهورامزدا گفت با سزای مساوی تا هزار نفر از نزدیک ترین اقربایش (سزایت کند).

[پادشاهان را فریب نمیدهد. او مردمان را فریب دهد چنانکه از آنها قوی تر است]

(۱۱) ای مقدس دادار گیتی جسمانی آیا کسیکه خلف عهد قولی (که عهد اول است) کند سزایش چیست. پس اهورامزدا گفت سیصد ضرب با سیخ اسب رانی و سیصد ضرب با آلت فرمان برداری (یعنی تازیانه) به او زده شود.

له. عبارتی که در چهار گوش است مناسب با مطالب نقره ندارد از آن جهت در بعضی از نسخ اوست حذف شده.

(۱۲) آیا یک خلع عهد دست بهم دادن (که عهد دوم است) کند سزایش چیست پس اهورا مزدا گفت ششصد ضرب با سیخ اسب رانی و ششصد ضرب با آلت فرمانبرداری (یعنی تازیانه) به او زده شود.

(۱۳) ای دادا اگر کسی که خلع عهد با شرط حیوان اهلی (که عهد سوم است) کند سزایش چیست پس اهورا مزدا گفت هفتصد ضرب با سیخ اسب رانی و هفتصد ضرب با آلت فرمانبرداری (یعنی تازیانه) به او زده شود.

(۱۴) ای دادا اگر کسی که خلع عهد با شرط ستور (که عهد چهارم است) کند سزایش چیست پس اهورا مزدا گفت هشتصد ضرب با سیخ اسب رانی و هشتصد ضرب با آلت فرمانبرداری (یعنی تازیانه) به او زده شود.

(۱۵) ای دادا اگر کسی که خلع عهد با دادن غلام (که عهد پنجم است) کند سزایش چیست پس اهورا مزدا گفت نهصد ضرب با سیخ اسب رانی و نهصد ضرب با آلت فرمانبرداری (یعنی تازیانه) به او زده شود.

(۱۶) ای دادا اگر کسی که خلع عهد با شرط دادن آبادی (که عهد ششم است) کند سزایش چیست پس اهورا مزدا گفت یک هزار ضرب با سیخ اسب رانی و یک هزار ضرب با آلت فرمانبرداری (یعنی تازیانه) به او زده شود.

(۱۷) اگر کسی بر کسی سلاح (یعنی شمشیر یا نیزه یا خنجر یا جز اینها) بلند کند (یعنی به بلند کردن سلاح کسی را برساند نام آن (جرم) بلند گرفته است) و اگر با سلاح بلند گرفته به طرف کسی برود (اما زخم نزنند نام آن (جرم) زخم نزنند نام آن (جرم) زخم آورده است) و اگر با سلاح بلند گرفته باینست کینه او را بزنند نام آن (جرم) زخم آورده است. در پنج مرتبه مرتکب شدن جرم زخم آور

ده - اما باید زخم خفیف باشد چه حکم زخم شدید از فقره سی به بعد این باب بیان میشود در این فقره فقط نام جرم بیان شده و حکم هر یک در فقرات بعد است.

(۱۸) ای مقدس دادار گیتی جسمانی اگر کسی به دیگری جرم بلند گرفته مرتکب شود سزایش چیست پس گفت اهورا مزدا پنج ضرب با سیخ اسب رانی و پنج ضرب با آلت فرمان برداری (یعنی تازیانه) (اگر بار دوم) مرتکب همان جرم شود ده ضرب با سیخ اسب رانی و ده ضرب با آلت فرمان برداری (یعنی تازیانه) به او زده شود. (اگر بار سوم) مرتکب همان جرم شود پانزده ضرب با سیخ اسب رانی و پانزده ضرب با آلت فرمان برداری (یعنی تازیانه) به او زده شود.

(۱۹) (اگر) بار چهارم (مرتکب همان جرم شود) شش ضرب با سیخ اسب رانی و شش ضرب با آلت فرمان برداری (یعنی تازیانه) به او زده شود. بار پنجم پنجاه ضرب با سیخ اسب رانی و پنجاه ضرب با آلت فرمان برداری (یعنی تازیانه) به او زده شود. بار ششم هفتاد ضرب با سیخ اسب رانی و هفتاد ضرب با آلت فرمان برداری (یعنی تازیانه) به او زده شود. بار هفتم نود ضرب با سیخ اسب رانی و نود ضرب با آلت فرمان برداری (یعنی تازیانه) به او زده شود. (۲۰) اگر بار هشتم همان جرم (بلند گرفته) را مرتکب شود و برای بارهای سابق قد نخورده باشد آیا سزایش چیست پس اهورا مزدا گفت به آن سراپا مجرم دولست ضرب با سیخ اسب رانی و دولست ضرب با آلت فرمان برداری (یعنی تازیانه) زده شود.

(۲۱) ای دادار اگر کسی که جرم بلند گرفته کرده عد نخورده باشد (یعنی افعد گیر کرده باشد) آیا سزایش چیست پس اهورا مزدا گفت بر آن سراپا مجرم دولست ضرب با سیخ اسب رانی و دولست ضرب با آلت فرمان برداری (یعنی تازیانه) زده شود.

(۲۲) ای مقدس دادار گیتی جسمانی کسی که جرم "زور ختم" مرتکب شود سزایش چیست پس اهورا مزدا گفت ده ضرب با سیخ اسب رانی و ده ضرب با آلت فرمان برداری

(یعنی تازیانه) به او زده شود) بار دوم (اگر مرتکب جرم شود) پانزده ضرب با سیخ اسب رانی و پانزده ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه به او زده شود)

(۲۳) بار سوم (اگر مرتکب همان جرم شود) سی ضرب با سیخ اسب رانی و سی ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه به او زده شود) بار چهارم (اگر مرتکب همان جرم شود) پنجاه ضرب با سیخ اسب رانی و پنجاه ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه زده شود) بار پنجم (اگر مرتکب همان جرم شود) هفتاد ضرب با سیخ اسب رانی و هفتاد ضرب با تازیانه (به او زده شود) بار ششم (اگر مرتکب همان جرم شود) نود ضرب با سیخ اسب رانی و نود ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه زده شود)

(۲۴) اگر بار هفتم همان جرم (دو بر خیم) را مرتکب شود و بر لای بارهای سابق حد نخورده باشد ایستد چیت پس اهورا مزدا گفت به آن سرایا مجرم دولت ضرب با سیخ اسب رانی و دولت ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه زده شود)

(۲۵) ای دادار اگر کسی که جرم "دو بر خیم" مرتکب شده حد نخورده باشد (یعنی از حد گزیده باشد) سرایش چیت - پس اهورا مزدا گفت به آن سرایا مجرم دولت ضرب با سیخ اسب رانی و دولت ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه زده شود)

(۲۶) ای مقدس دادار گیتی جهانی اگر کسی به دیگری ضربت زخم آورد و زنده سرایش چیت پس گفت اهورا مزدا پانزده ضرب با سیخ اسب رانی و پانزده ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه به او زده شود)

(۲۷) بار دوم (اگر مرتکب همان جرم زخم آورد) سی ضرب با سیخ اسب رانی و سی ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه به او زده شود) بار سوم (اگر مرتکب همان جرم شود) پنجاه ضرب با سیخ اسب رانی و پنجاه ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه به مجرم زده شود) بار چهارم (اگر مرتکب همان جرم شود) هفتاد ضرب با سیخ اسب رانی و هفتاد ضرب با

بألت فرمان بری (یعنی تازیانه به مجرم زده شود) بار پنجم (اگر مرتکب همان جرم شود) نود و ضرب
 با سیخ اسب رانی و نود و ضرب بألت فرمان بری (یعنی تازیانه به مجرم زده شود)
 (۲۸) اگر بار ششم همان جرم در خم آورد (اگر مرتکب شود و برای بارهای سابق
 حد نخورده باشد) یا سزایش چیست پس اهورا مزدا گفت به آن سرایا مجرم دو بیت ضرب
 با سیخ اسب رانی و دو بیت ضرب بألت فرمان بری (یعنی تازیانه زده شود)
 (۲۹) ای دادار اگر کسی که جرم زخم زخم آورد (اگر مرتکب شده حد نخورده باشد)
 (یعنی از حد گریز کرده باشد) سزایش چیست پس اهورا مزدا گفت بران سرایا مجرم دو بیت
 ضرب با سیخ اسب رانی و دو بیت ضرب بألت فرمان بری (یعنی تازیانه زده شود)
 (۳۰) ای مقدس دادار گیتی جسمانی اگر کسی به کسی زخم خطرناک بزند سزای او چیست
 پس اهورا مزدا گفت -

(۳۱) سنی ضرب با سیخ اسب رانی و سی ضرب بألت فرمان بری (یعنی تازیانه به
 او زده شود) بار دوم (که مرتکب همان جرم شود) پنجاه ضرب با سیخ اسب رانی و پنجاه ضرب
 بألت فرمان بری (یعنی تازیانه به او زده شود) بار سوم (که مرتکب همان جرم شود) هفتاد و ضرب
 با سیخ اسب رانی و هفتاد و ضرب بألت فرمان بری (یعنی تازیانه به او زده شود) بار چهارم (که مرتکب
 همان جرم شود) نود و ضرب با سیخ اسب رانی و نود و ضرب بألت فرمان بری (یعنی تازیانه به او زده شود)
 (۳۲) اگر بار پنجم همان جرم در زخم خطرناک زد (اگر مرتکب شود و برای بارهای
 سابق حد نخورده باشد) یا سزایش چیست پس اهورا مزدا گفت به آن سرایا مجرم دو بیت
 ضرب با سیخ اسب رانی و دو بیت ضرب بألت فرمان بری (یعنی تازیانه زده شود)
 (۳۳) ای دادار اگر کسی که جرم زخم خطرناک زدن مرتکب شده حد نخورده
 باشد (یعنی از حد گریز کرده باشد) سزایش چیست پس اهورا مزدا گفت به آن

سرایا مجرم دولیت ضرب با سیخ اسب رانی و دولیت ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه زده شود)

(۳۴) ای مقدس دادار گیتی جسمانی اگر کسی به کسی زخمی بزند که از آن خون جاری شود سزایش چیت پس گفت اهورا مزدا پنجاه ضرب با سیخ اسب رانی و پنجاه ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه به او زده شود) بار دوم (که مرتکب همان جرم شود) هفتاد ضرب با سیخ اسب رانی و هفتاد ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه به او زده شود) بار سوم (که مرتکب همان جرم شود) نود ضرب با سیخ اسب رانی و نود ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه به او زده شود)

(۳۵) اگر بار چهارم همان جرم (زخم با خون جاری) را مرتکب شود و برای بارهای سابق حد نخورده باشد یا سزایش چیت پس اهورا مزدا گفت به آن سرایا مجرم دولیت ضرب با سیخ اسب رانی و دولیت ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه زده شود) (۳۶) ای دادار اگر کسی که جرم زخم با خون جاری زدن را مرتکب شده حد نخورده باشد (یعنی از حد گیر کرده باشد) سزایش چیت پس گفت اهورا مزدا به آن سرایا مجرم دولیت ضرب با سیخ اسب رانی و دولیت ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه زده شود)

(۳۷) ای مقدس دادار گیتی جسمانی اگر کسی کسی را از خیم استخوان شکن بزند یا سزایش چیت پس اهورا مزدا گفت هفتاد ضرب با سیخ اسب رانی و هفتاد ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه به او زده شود) بار دوم (که مرتکب همان جرم شود) نود ضرب با سیخ اسب رانی و نود ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه به او زده شود)

(۳۸) اگر بار سوم همان جرم (یعنی زخم استخوان شکن زدن) را مرتکب شود و برای بارهای سابق حد نخورده باشد آیا سزایش چیست پس اهورا مزدا گفت به آن سراپا مجرم دولیت ضرب با سیخ اسب رانی و دولیت ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه زده شود)

(۳۹) ای دادار اگر کسی که جرم زخم زدن با خون جاری مرتکب شده حد نخورده باشد (یعنی از حد گریز کرده باشد) سزایش چیست پس گفت اهورا مزدا به آن سراپا مجرم دولیت ضرب با سیخ اسب رانی و دولیت ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه زده شود)

(۴۰) ای مقدس دادار گیتی استخوانی (یعنی جسمانی) اگر کسی به کسی ضربتی بزند که بیهوش شود سزایش چیست پس اهورا مزدا گفت نود ضرب با سیخ اسب رانی و نود ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه به او زده شود)

(۴۱) اگر بار دوم همان جرم (ضربت بیهوش کننده) را مرتکب شود و برای بارهای سابق حد نخورده باشد آیا سزایش چیست پس اهورا مزدا گفت به آن سراپا مجرم دولیت ضرب با سیخ اسب رانی و دولیت ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه زده شود)

(۴۲) ای دادار اگر کسی که جرم ضربت بیهوش کننده مرتکب شده حد نخورده باشد (یعنی از حد گریز کرده باشد) سزایش چیست پس اهورا مزدا گفت به آن سراپا مجرم دولیت ضرب با سیخ اسب رانی و دولیت ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه زده شود)

(۴۳) پس از آن که مجرمان مذکور در فقرات قبل خودشان را خورند باموین دیگر در طریق پارسائی و کلام مقدس (یعنی نمازها و دعاهای دینی) و تعلیم (دینی) هم افعال خواهند بود.

(یعنی مجرمان بعد از سزا یافتن مانند مومنان دیگر در امور دینی ازاد خواهند بود و که پارسا باشند و عمل دین خود را بجا بیاورند و تعلیم در دین را جاری بدارند)

(۴۴) اگر مرد هم دین یا برادر یا دوست (نزد کسی) برای خواہش مال یا زن یا خرد (یعنی تحصیل علم) بیاورد - اگر خواہش مال کند به او باید داد و اگر خواہش زن کند به نکاح او باید داد و اگر خواہش خرد و یعنی علم کند به او کلام مقدس یعنی علم دین زردشتی، باید آموخت.

(۴۵) (این است اوقات تحصیل علم برای طلاب علوم دینی که) پاس اول و پاس آخر روز و پاس اول و آخر شب باید در تحصیل خود و علم محکم بایر پیگیری صرف شود باید بایر پیگیری و فرد تنی در تحصیل علم استقامت داشت باشد (در دو پاس) وسط روز و (دو پاس) وسط شب استراحت کند - (طالب العلم) روز و شب چنان کند تا بخواند (یعنی بیاموزد) آنچه را که میرسد های سابق خواندند (یعنی آموختند)

(۴۶) ای زردشت مردان (تحصیل علم کنند) باید (در سعی تحصیل علم) مثل آب داغ باشند (یعنی باز صمت بسیار باشند) گوشت و لباس موافق خواہش خود نگیرند (یعنی هنگام تحصیل علم مقید به غذا و لباس خوب نباشند)

(۴۷) ای پیتیمان زردشت هر اینه من مرد زن دار را بر کسیکه عرب گفته میشود ترجیح میدهم و مرد خانه دار را بر بی خانه ترجیح میدهم و مرد فرزندان دار را بر بی فرزندان

۵- در این فقره وقت روزانه تحصیل علم دین مقرر شده که شبانه روزی دوازده ساعت است و دوازده ساعت دیگر برای خوراک و خواب و لوازم دیگر بحساب اهل تعلیم شبانه روز هشت پاس است که هر پاسی سه ساعت میشود طالب العلم باید در پاس آخر شب پاس اول روز شش ساعت تحصیل کند و دو پاس دوم و سوم روز شش ساعت استراحت باز در پاس آخر روز و پاس اول شب شش ساعت تحصیل کند و در پاس دوم و سوم شب شش ساعت استراحت

والد ار را بر فقیر ترجیح میدهد هم.

(۴۸) یکی از آن دو که زن و خانواده و فرزند و مال دارد نیست نیک را بهتر گیرد که باعث بسیار پرورشش کردن حیوان اهلی است تا آنکه (عرب و بی خانواده و بی فرزند و مال است) و شریعت را نمیداند مرد و زن طبقه اول بزرگی در هم (یعنی پول) دارند بزرگی گو سفند دارند بزرگی ستور دارند بزرگی انسان دارند یعنی مردان طبقه اول هم پول دارند هم گو سفند و ستور و هم غلام و کینز و نوکر پس آنها میتوانند و نیاز اترقی دهند و محبوب اهورا - مزد را باشند.

(۴۹) چون که آن مرد که زن و فرزند و خانواده و مال دارد میتواند باد و ایکه نامشش کننده استخوانی است مقابل شده جنگ کند همچنین باد و ایکه تیر بر کمان زده کشیده دارد جنگ کند همچنین باد و ایکه سر را در است جنگ کند همچنین باد و یک لباس جنگ همچنین با کله مرد کا فظالم جنگ کند همچنین با کلاه کار فاسق گرسنگ جنگ کند (او) تمام کارهای مذکور را انجام دهنده دومی (که مرد بی زن و خانواده و بی فرزند و مال است)

(۵۰) هر آینه اگر در این گیتی جسمانی کسی دانسته ان کار (بدون زن و خانواده و فرزند و مال مانند) را بکند باید استخوان بندیش با کار آهنی بریده شود - بلکه آن تن قابل مرگ مستحق بیش از آن سزا است.

۱- مقصود این نیست که والد در نظر اهورا مزد ایر فقیر ترجیح دارد بلکه مقصود تشویق جمیع مال حلال است و ترجیح والد بر ساعی بر فقیر شل
 ۲- از این فقره تا آخرین باب سزاهای کسی معین شده که تنبل مانده زن بگیرد و خانواده تشکیل نداده
 در اول هر فقره لفظ یا مقدر است یعنی یکی از پنج سزای که معین شده به او داده شود نه تمام پنج سزا.

(۵۱) هر اینه اگر در این گیتی جسمانی کسی دانسته آن کار (بدون زن و خانواده و فرزند و مال ماندن) را بکند باید بازنجیر آهنی استخوان بندیش را بسته بلکه آن تن قابل برگ مستحق بیش از آن سزا است.

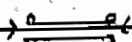
(۵۲) هر اینه اگر در این گیتی جسمانی کسی دانسته آن کار (بدون زن و خانواده و فرزند و مال ماندن) را بکند باید او را مجبوراً در گودال صدقه آدمی انداخت بلکه آن تن قابل برگ مستحق بیش از آن سزا است.

(۵۳) هر اینه اگر در این گیتی جسمانی کسی دانسته آن کار (بدون زن و خانواده و فرزند و مال ماندن) را بکند مجبوراً در گناه بزرگ خواهد ماند.

(۵۴) هر اینه اگر در این گیتی جسمانی کسی دانسته آن کار (بدون زن و خانواده و فرزند و مال ماندن) را بکند مثل این است که بهشت و فرشته راستی (دانسته دروغ گفته و به مهر فرشته عهد) خلف کرده نزدیک آب روشن طلایی خوشگوار برود (یعنی چون آب در دین از روشنی مقدس است اگر گناهکاری نزدیک آن برود گناهش بسیار کمین میشود)

(۵۵) ای دادار کسیکه به رشنو (فرشته راستی) دانسته دروغ گفته و به مهر فرشته عهد (خلف کرده نزدیک آب روشن طلایی خوشگوار رود و بدین ایش چیت پس اهورا مزدا گفت نه قصد ضرب با سیخ اسب رانی و نه قصد ضرب با آلت فرمان بری (یعنی بازی با بوزده شود)

باب پنجم



فقره (۱) مردی در دره عمیق میسر و پس مرغی از بالا کوه به آن دره عمیق پرواز
 میکند از بدن سرده میخورد پس از آن دره عمیق پرواز کرده به بالا کوه آید بر درخت
 سخت و نرم آنجا پرواز کند - بر آن قی کند - بر آن پرشید - بر آن نیم خورده اندازد -
 (۲) مردیکه از دره عمیق به بالا کوه نزد درختی میرود که مرغ (مذکور در
 فقره اول) بر آن بوده تا به نرم بر آید آتش بیاورد درخت را میزند آن را تکه تکه کند و
 تیرا شد و با آن با قاعده دین آتش را که فرزند اهورا مزدا است روشن کند - کیا سزای او چیست
 (۳) پس اهورا مزدا گفت نجسی که سگ حمل کند یا مرغ حمل کند - یا گرگ
 حمل کند یا با حل کند یا گس حل کند (نجاستش) به انسان سرایت نمیکند -
 (۴) اگر نجسی که سگ حمل کند یا مرغ حمل کند یا گرگ حمل کند یا با حل
 کند یا گس حل کند (نجاستش) به انسان سرایت کننده باشد زود تمام گیتی جسمانی من که
 طالب زندگی پارسائی است بار درخت سخت و تن گناهکار خواهند بود (چونکه) بسیار
 است نجسهائی که با آنها زمین بوی بد دهد -

له - چون اوستا در ایران نوشته شده حالت آن ملک که متانی را نشان میدهد که بسیاری از
 دهاات پای کوه واقع شده دهااتها به بالای کوه برای چراندن گوسفند یا آوردن بهیرم میروند و پرت
 شده می میرند -

(۵) ای دادا مردیکه مزرعه را آب دهد آن را بار اول و دوم و سوم آبیاری کند پس در دفعه چهارم سنگ یا شغال یا گرگ مرده نجس را کشیده آنجا برده آیا درباری زارع، سزا چیت۔

(۶) پس اہورامزدا گفت مرده نجس کہ سنگ یا مرغ یا گرگ یا باد یا گس حل کند نجاستش بہ انسان سرایت نمیکند۔

(۷) اگر مرده نجس کہ سنگ یا مرغ یا گرگ یا باد یا گس حل کند (نجاستش) بہ انسان سرایت کندہ باشد زود تمام گیتی جسمانی من کہ طالب زندگی پارسائی است با روح سخت و تن گناہگار خواہند بود (چونکہ) بسیار است نجس ہائی کہ بانہا زمین بوی بد دہد۔ مزد ابرہست خود میتواند زمین را سبب نکند۔

(۸) ای مقدس دادا گیتی جسمانی آیا آب انسان را میکشد پس اہورامزدا گفت آب انسان را نمیکشد۔ و وایکہ نامش استووی دو تو ش (یعنی شکنندہ استخوان) است آن (آدم در آب افتادہ) را می بندد (یعنی نفسش را میگیرد) و باد (یعنی موج) آن بستہ را می برد آب او را بالائی اندازد و پائیں میاندازد و (آخر) بیرون میاندازد و پس ازان پرندگان او را میخوردند و از آنجا با بخت خود بالا یا پائیں میرود (یعنی بہشت یا دوزخ میرود)

(۹) ای دادا آیا آتش انسان را میکشد۔ پس گفت اہورامزدا آتش انسان را نمی کشد۔ و وایکہ نامش استووی دو تو ش (یعنی شکنندہ استخوان) است آن (آدم در آتش افتادہ) را می بندد (یعنی نفسش را میگیرد) و باد آن بستہ را می برد۔

نہ۔ مقصود از این فقرہ و فقرہ بعد دفع اعتراض است کہ چرا باید آب و آتش کہ مخلوق اہورامزدا اہرمزنی بسیار مقدس ہستند انسان را کہ مخلوق اہورامزدا است بکشند جواب دادہ شد کہ کسیکہ در آب یا آتش افتادہ یکی از خدایان ہندو کہ آنجا موجود است او را میکشد نہ آب و آتش۔

آتش استخوان و جان داد، را به سوزاند و از آنجا با بخت خود بالا یا پائین میرود (یعنی به بهشت یا دوزخ میرود)

[اگر] اول (یعنی غرق شونده در آب که در فقره قبل ذکر شده) بزرگی بقدر کوه داشته باشد (و اگر) دیگری (یعنی در آتش افتاده) جلال زندگی بلند داشته باشد هر این (بزرگی و جلال) فانی شود در میان مردمان جلال کامل از آن زردشت مقدس است]

(۱۰) اسی مقدس داد اگیتی استخوانی (یعنی جسمانی) بعد از گذشتن تابستان و داخل شدن زمستان مزدا پرستان چه بکنند پس اهورا مزدا گفت برای (گذشتن) مرده در هر خانه و در هر محله سه کده (اطاق کوچک) بسازند یکی برای گذاشتن مرده مرد دوم برای مرده زن و سوم برای مرده بچه و سگ

(۱۱) اسی داد ارکده ای که برای مرده ساخته میشود چه طور باشد پس اهورا مزدا گفت (در ارتفاع) سر مرده که روی بالشت بلند است به سقف (کده) نخورد (و در طول) از پایهای مرده بلند تر نباشد (و در عرض) از دو دست مرده عریض تر نباشد این است کده شرمی برای مرده -

(۱۲) در آنجا (یعنی کده) تن بے جان (یعنی مرده) را دو شب یا سه شب یا تا

سه - عبارتی که در چهار گوش گذاشته شده ترجمه شرح پهلوی است که در متن اوستا گذاشته شده -
سه - مقصود از این فقره این است که اگر از جهت برف و باران زمستان نشود مرده را حل به دخمه کرد آن را در کده تا یک ماه هم میتواند بگذارند و در مدت یک ماه هوا صاف شود زمین از زیر برف بیرون نیاید و خشکی آنگاه مرده را بیرون آورده در دخمه یا محلی دیگر بگذارند و در مذمتی بقیه ۴۵

پاک ماه بگذاردند تا وقتی که پرندۀ (برای خوردن مرده) به پرواز آیند و گیاه و درخت
 (از زیر برف) بیرون آیند گل و شل برود و باد زین را بخشد و بگذارد
 (۱۳) پس چون پرندۀ به پرواز آیند و گیاه و درخت (از زیر برف) بیرون
 آیند و گل و شل برود و باد زین را بخشد و بگذارد و پرستان آن کالبد مرده را در آن کده
 بیرون آورده به آفتاب نشان بدهند یعنی در آفتاب بگذارند که سگان و پرندگان بخورند
 (۱۴) اگر آن مرد را پرستان آن کالبد مرده را در بعد از آب شدن برف

باقی از حاشیه منقح (مهم)
 هر مرده را باید به سنگ و آفتاب هر دو نشان داد و در اول را سنگ دید گویند و دوم را خورشید و اگر نشانی
 آنچه در این فقره نوشته شده مطابق هوای ایران است که گاهی چند روز برف بارد و گیاه را بپوشاند و
 پرندۀ به اشپانه خود پناه گیرد بعد از چند روز که آفتاب بشود پرندۀ به پرواز آیند و گیاه از زیر برف
 بیرون آید - چون مترجمان گجراتی و اروپائی از حالت خفرائی ایران اطلاع نداشتند در ترجمه اوستان
 اشتباه بسیاری کردند از آن جمله در این فقره معنی اوشتیان (دل و دماغ و دماغ) را که بمعنی مطلق
 بیرون آمدن است روئیدن معنی کردند در حالتی که در زمستان ایران گیاه نمی روید در اول
 بهار می روید و در مدت دو شب یا سه شب یا یک ماه بهار نمی شود چه طول سرمای ایران
 چهار ماه است یعنی آذر و دی و بهمن و اسفند از عجب این است که مترجم پهلوی هم همان
 اشتباه را کرده پس ترجمه پهلوی در بخداد یا چند شده نه ایران -
 سه - مقصود از شب در این جا و هر جای بعد این کتاب شبانه روز است و چون ابتدای
 شبانه روز از اول شب بوده به شبانه روز شب گفته شده -

و خشکیدن زمین از کده بیرون نیاورده، در آفتاب نگذارند (یعنی در جای بازار و میل
 و خیمه و جزان برای خوردن پرندگان نگذارند) و تا یک سال (در کده بماند) سوزنی شستن
 یک مرد پارسا (برای نگاهدارنده مرده در کده) مقرر میشود. بعد از آنکه مرده (از کده)
 برده شود و در خیمه گذاشته شود و کثافات مرده دشت ناخن و مویم برده شود و پرندگان
 (باقی مانده مرده را) بخورند (آنگاه سوزنی مقصود اجرا میرسد)

(۱۵) اسی مقدس دادار گیتی جهانی آیا تو که اهورا مزدا هستی آب (باران)
 را از دریای و آوار و خش یا باد و بخار (ابر) سیادری.

(۱۶) تو که اهورا مزدا هستی (آن آب را) بر مرده نجس می بارانی. تو که اهورا
 مزدا هستی (آن آب را) بر خیمه (یعنی جای گذاشتن مردگان) می بارانی. تو که اهورا مزدا
 هستی (آن آب را) بر ناخن گرفته و موی از بدن جدا شده می بارانی تو که اهورا مزدا
 هستی روی استخوان می بارانی تو که اهورا مزدا هستی پنهانی می بارانی. آن را همراه (باد
 و بخار) بر دریای، پهلوی تیک می بارانی.

(۱۷) پس اهورا مزدا گفت ای زردشت در واقع همچنان است که تو ای
 تقدس میگوئی و آب را من که اهورا مزدا هستم از دریای و آوار و خش یا باد و بخار میادرم.
 (۱۸) من که اهورا مزدا هستم (آن آب را) بر مرده نجس می بارانم. من که

س. چون آب مخلوق اهورا مزدا بسیار مقدس است چه شده است که اهورا مزدا آن را بر نجاسات
 هم می باراند این نقره سوال و جواب در آن باب است.

س. نقلی که ترجمه بیت ناخن گرفته و موی جدا شده از بدن کردم و راوستایم (دخه دلی) است
 است که در پهلوی محرف به محمشرده و آن هم در نجاست مثل مرده است.

اهورا مزدا هستم بر دهنه می بارانم - من که اهورا مزدا هستم د آن آب را بر ناحن گرفته
دموی از بدن جدا شده می بارانم - من که اهورا مزدا هستم بر استخوان می بارانم من که
اهورا مزدا هستم پنهانی می بارانم آن را همراه (باد و بخار) بر دریا رپوئی تیک می بارانم
(۱۹) آب در جریان پی هم در میان دریا میماند برای تصفیه شدن از دریای
رپوئی تیک به دریای دُاور و گش تند روان میشود - پس از آن لطیف درخت خوش نما
زردان میشود) آنجا هر گونه درختهای من میرید - صد هاشم هزار هاشم ده هزار هاشم هزار هاشم -
(۲۰) من که اهورا مزدا هستم آنجا آن باران را برای خوراک انسان پر بنیزگار و
علف گاو و نیک خلق شده می بارانم تا انسان من غله بخورد و گاو نیک خلق شده علف -
(۲۱) این که تو مرد مقدس میگوئی خوب و سرآمد است - با چنان سخن مقدس
اهورا مزدا زردشت مقدس را خوشحال ساخت که بعد از زائیده شدن پاکی برای مردم
بهترین است رای زردشت - آن پاکی دین زردشتی است - کسیکه (زردشتی است)
زندگی خود را بنیت نیک و گفتار نیک و کردار نیک پاک میسازد -

(۲۲) ای دادار آبا این شریعت ضد دُور و زردشتی (ضد دین آریایی دیگر)
در بزرگی و خوبی و سرآمدی بر (شریعتهای) دیگر چه قدر بزرگتر و بهتر و سرآمدتر است
(۲۳) پس اهورا مزدا گفت ای سپیتمان زردشت در واقع مانند
این که دریای دُاور و گش نسبت به آبهای دیگر بزرگتر است این شریعت - ضد دُور
یعنی ضد دین آریایی دیگر (زردشتی از (شریعتهای) دیگر بزرگتر و بهتر و سرآمدتر است

له - شریعت ضد دُور (ضد دین آریایی دیگر) و ضد دین آریایی دیگر نام این کتاب
هم هست و ندیداد نام پہلوی این کتاب است محرف از همان وی دودات -

(ع ۴۸) ای سیتیمان زردشت در واقع مانند این که آب زیاد از آب نم
 تر یا تر و در این شریعت ضد و (یعنی ضد شریعت آریایی دیگر)
 در دشتی از شریعتهای دیگر بزرگتر و بهتر و سرآمد تر است ای سیتیمان زردشت در واقع مانند
 اینکه یک درخت بزرگ یک درخت کوچک را پوشاند این شریعت ضد و (یعنی ضد
 شریعت آریایی دیگر) زردشتی از (شریعتهای) دیگر بزرگتر و بهتر و سرآمد تر است -
 (۲۵) ای سیتیمان زردشت در واقع مانند اینکه آسمان بر این زمین محیطا
 این شریعت ضد و زردشتی از (شریعتهای) دیگر بزرگتر و بهتر و سرآمد تر است -
 (تعریف مذکور از شریعت زردشتی) توسط ملای بزرگ گفته شد و توسط ملای گناه
 بخش گفته شده در حالتی که (آن ملا) درون (یعنی نان مقدس) در دست داشته یا نداشته
 در حالتیکه نان مقدس را (به موبین) داده یا نداده در حالتی که نان مقدس را چیده یا نخیده
 (۲۶) پس از آن این رد (ملا) حکم میکند که یک تلمت شرای آن (که تا یک
 سال مرده را ور کرده نگاه داشته) ریخته شود (یعنی بخشیده شود) اگر گناهان دیگر او کفاره شده

۱- در متن لفظ آسمان (سودمان) را کاتبان نسخ قدیم انداختند و فقره دوم فرودین ایشان
 نظیر عبارت این جا آمده و در آن لفظ آسمان هست -

۲- در شریعت زردشتی هم مثل چند فرق عیسوی گناه بخشیدن هست که شخص گناهکار نزد ملا رفته
 و قرار به گناه کند و ملا از او کفاره گرفته گناه را ببخشد درون (وسطی) نان روغنی کوچک
 و است که در مواقع عبادت خورده میشود -

۳- این فقره مربوط به فقره چهاردهم این باب است فقرات درمیانی بطور حمل مقرر شده آمده عبارت
 این فقره از زیری چه (دوم) تا آخر همان است که در فقره بیست و یک از باب سوم آمده -

توله سگ باشد ای سپتیمان زردشت آن دوعه نجس موت هراینه داز سگ مرده به زندگان اطراف حمله خواهد کرد و چون تا به پنج نفر دباشمول سگ مرده حمله میکند (پس) تا شخص (زنده) چهارم را نجس خواهد کرد.

(۳۱) پس اگر (آن که بر بستر مرده) سگی که هنوز چشم باز نکرده باشد ای سپتیمان زردشت آن دوعه نجس موت هراینه داز سگ مرده به زندگان اطراف هم حمله خواهد کرد و چون تا به چهار نفر دباشمول مرده حمله میکند (پس) تا شخص (زنده) سوم را نجس خواهد کرد. پس اگر سگ جثه باشد ای سپتیمان زردشت آن دوعه نجس موت هراینه داز سگ مرده به زندگان اطراف هم حمله خواهد کرد و چون تا به سه نفر دباشمول مرده حمله میکند (پس) تا شخص (زنده) دوم را نجس خواهد کرد.

(۳۲) پس اگر سگ تازه بدنیا آمده باشد ای سپتیمان زردشت آن دوعه نجس موت هراینه داز سگ مرده به زندگان اطراف هم حمله خواهد کرد و چون تا به دو نفر دباشمول مرده حمله میکند (پس) تا شخص (زنده) اول را نجس خواهد کرد پس اگر سگی باشد که به آواز نیامده ای سپتیمان زردشت آن دوعه نجس موت هراینه حمله خواهد کرد و چون به اول (یعنی سگ مرده) حمله میکند (هوان) اول (یعنی سگ مرده) را نجس خواهد کرد.

(۳۳) ای دادار پس اگر (مرده بر بستر) روباه یا شغال باشد آیا چه قدر

سگ جثه دوعه د) قسمی از سگ بوده ممکن است لفظ شق از زردی د) اوستا و پوروش
سنگریت باشد یعنی آواز دادن و مقصود توله سگی باشد که تازه به پارس کردن آمده.
سگ درین سگ روباه دوعه د) د) آمده چون روباه و شغال با سگ از یک جنسند و
اوستا برای شغال همان لفظ روباه د) د) استعمال شده چنانچه در سنگریت برای روباه
و شغال لفظ شمرکال (مرگ) استعمال شده.

باب پنجم
از مخلوق وجود مجرد مقدس (یعنی اهورا مزدا) راستقیما نجس کند وجه قدر را غیر مستقیم
(۳۴) پس اهورا مزدا گفت رو باه یا شغال مخلوق وجود مجرد مقدس
(یعنی اهورا مزدا) را نجس نمی کند جز آن کسی را که او را بزند و بکشد که بر اے همیشه
و جادان نجس خواهد ماند.

(۳۵) ای دادار هراینه اگر کسی که بر بستر نزدیک جمعی مرده (دوپائی
یعنی انسان) کافر خطرناک و ناپر هیزگار ناپاک باشد چه قدر از مخلوق وجود مجرد
مقدس (یعنی اهورا مزدا) راستقیما نجس کند وجه قدر را بطور غیر مستقیم نجس کند.
(۳۶) پس اهورا مزدا گفت مانند وزغ بیش از یک سال مرده که زهرش
خشکیده کسی را تا اثر نمی کند کافر مرده هم کسی را نجس نمی کند (چونکه ای سپتیمان زردشت
دوپائی (یعنی انسان) کافر خطرناک و ناپر هیزگار ناپاک در زندگی (خود) مخلوق وجود مجرد
مقدس (یعنی اهورا مزدا) را بطور مستقیم و غیر مستقیم نجس کند.

(۳۷) (دشخص کافر) در زندگی آب را میزند (یعنی بی احترامی به آب کند)
در زندگی آتش را خاموش کند در زندگی گاو را همراه کند و مردم پر هیزگار را چنان زند که هوش
و جانش برود اما کافر بعد از مردن چنان نیست.

(۳۸) چونکه ای سپتیمان زردشت دوپائی (یعنی انسان) کافر خطرناک و ناپاک
پر هیزگار ناپاک در زندگی (خود) خوراک و علف و چیز چوبی (مثل صندوق و جزان) و چیز علفی

لح. از این فقره معلوم میشود کافر در دین زردشتی نجس بود. جهت نجس نکردن زندگان اطراف
بعد از مردن این است که و وعیه ها برای نجس کردن آن نمی آیند چون او از معتقدان خودشان بوده
و و با فقط به مرده مومنان (زردشتیان) اذیت میکنند.

(مثل حصیر و جز آن) چیزی آهنی مرد برهنه کار جهان را ببرد (اما) بعد از مردنش چنان نیست -
 (۳۹) ای مقدس دادار گیتی جسمانی دای مقدس اهورا مزدا خاها می این گیتی
 جسمانی که در آنها ما (اسباب عبادت و تطهیر دین زردشتی چون) آتش و برسم و طشت و هوم
 و هاون می بریم پس از آن در آن خانه سنگ یا انسان بمیرد یا انسان که مزدایرستند یعنی زردشتی
 هستند) چه بکشند (یعنی آیا میشود با وجود واقع شدن موت در آن خانه کار عبادت و
 تطهیر را جاری داشت یا باید موقوف کرد و میشود اسباب را در آن خانه گذاشت یا باید
 بیرون برد)

۱- مقصود از خانه ها آتشکده ها است نه هر خانه -

۲- برسم ترک های کوچک از چوب انار یا سیخهای فلزی است که در عبادت های مخصوص در
 دست گرفته میشود و طشت پیاله ایست که در آن هوم خورده میشود و دست برسم هم در آن گذاشته
 میشود هوم گیاهی گوهستانی بوده که شیره اش مستی آورده و آن را در جشن ها و عبادات می نوشیدند
 و آن کیف بسیار مقدس و از طرف اهورا تصور می شد نوشیدن شیره هوم مگر اکنون متروک
 است همان هوم در هندو با سوم (सोम) بوده و همان طور نوشیده می شده
 اکنون متروک است - از بیانات تمام اوستا معلوم می شود هوم اوستا و سوم وید
 همان تریاک امروز است در گوهستان ایران و هیالیا کوکنا خود رو که قبه کوچکی دارد اما
 شیره اش تریاک پر زور است بسیار است ملاها آن تریاک را بعنوان شیره بهشتی به
 سوزن میخوراندند چون عموم مردم تحصیل و ذراعت آن دست یافتند از اهمیت دینی افتاد و متروک شد
 نام دیگوم گوگرد (د) (د) است یعنی گوش گاو و که بجهت شباهت برگ آن گوش گاو
 چنان گفته شد و همان لفظ در فارسی کوکنا ر شده هاون همان هاون فارسی است که در آن شیره هوم گرفته میشد

(۴۵) پس اهورا مزدا گفت ای سپتیمان زردشت از آن خانه (مزدایرستان)

آتش و برسم و طشت و بوم و هاون را بیرون برند و از آنجا مرده را دهم، بیرون برند همان
طوری موافق شریعت (مرده) برده شود و بد پرندگان (خورانده) میشود.

(۴۶) ای دادار کی آن مزدایرستان آن آتش را به خانه ایکه در آن کسی مرده گردانند

(۴۷) پس اهورا مزدا گفت مزدایرستان در فصل سرما شب (شبانه روز)

صبر کنند اما در فصل گرما یک ماه صبر کنند پس از آن مزدایرستان آن آتش را به خانه ایکه در آن
کسی مرده برگردانند.

(۴۸) ای دادار اگر مزدایرستان پیش از مدت نه شب (در سرما و پیش

از مدت یک ماه (در گرما) آتش را بخانه ایکه در آن کسی مرده برگردانند سرای آن کار چیت.

(۴۹) پس گفت اهورا مزدا به آن تن گناهکار دولت ضرب با سیخ اسب

رانی دولت ضرب با آلت فرزان بری (یعنی تازیانه) زده شود.

(۵۰) ای مقدس دادار گیتی جهانی اگر در خانه مزدایرستان زنی حامله یک

ماه یا دو ماه یا سه ماه یا چهار ماه یا پنج ماه یا شش ماه یا هفت ماه یا هشت

ماه یا نه ماه یا ده ماه باشد پس از آن زن یک بچه مرده بزايد آنگاه مزدایرستان چنگزند.

(۵۱) پس اهورا مزدا گفت در آن خانه پاکترین و خنک ترین جا که کمترین راه

حجور حیوانات اهلی دستور آتش اهورا مزدا و برسم با تقدیس بسته مردم پیر هیزگار باشد

دور بگذارند.

(۵۲) ای دادار (جای ماندن زن بچه مرده را بکند) از آب چه قدر دور

باشد از آتش چه قدر دور باشد از برسم بسته چه قدر دور باشد از مرد دیندار چه

قدر دور باشد.

(۴۸) پس اهورا مزدا گفت سی گام از آتش سی گام از آب سی گام از برسم و سته بسته سه گام از مرد دیندار (دور باشد)

(۴۹) برای زنی که بچه مرده زائیده مزدا پرستان باید در آن زمین (یعنی جای مذکور در فقره ۴۸) محوطه ای بسازند و برای او خوراک و لباس مقرر کنند.

(۵۰) ای دادار آن زن که بچه مرده زائیده (اول چه خوراک بخورد -

(۵۱) پس اهورا مزدا گفت شاش گاو (و) خاکستر سه قطره یا شش قطره یا نه قطره در دخمه (یعنی غار) رحم زنی که بچه مرده زائیده ریخته شود -

(۵۲) هر این پس از آن (که دوادر رحم آن زن ریخته شد) شیر تازه دوشیده باید آن یاکا و یا بیش یا بز (به او خوراند) و میوه یا پوست یا پوست کنده و خورش گوشت بی آب (یعنی گوشت سرخ کرده یا کباب) و خوراک آرد غله بی آب (نخسته) و شراب بی آب -

(۵۳) ای دادار تا چه مدت انتظار بکشند و تا چه مدت خوراک گوشت و غله و شرابش محدود باشد

۵۴ - شاش گاو مخلوط با خاکستر نحین در رحم زن را مجازاً خوراک اول او گفته و لفظ دخمه (و دنگامه) که در متن برای اندرون رحم زن استعمال شده بجهت این است که دخمه جایی

گذشتن مرده است و در رحم زن مذکور بچه مرده بوده -

۵۵ - منخ آب از زنی که بچه مرده زائیده برای آن است که آب مقدس است و آن زن نجس است چونکه برون بچه و در رحم او داخل شده بچه او در دوران نجس کرده ریختن شاش گاو با خاکستر در رحم او برای همین است که دو از آنجا بیرون آید و بعد که خودش با شاش گاو تن بشوید و دو از او فرار میکند -



(۵۴) پس اهورا مزدا گفت سه شب (شبانه روز) انتظار بکشند رشت خوراک گوشت و غله و شراب محدود بخورند و پس از سه شب (شبانه روز) لخت شده تن را از سر (تا پا) با شانش گاو و نرو آب برنگه گودال بشویند پاک می شوند.

(۵۵) ای دادار آیا بعد از سه شب در نهایی بچه مرده زائیده (تا چه مدت دیگر) انتظار بکشند و تا چه مدت دیگر محدود باشند تا بتوانند جایی را مس کنند خوراک را مس کنند لباس را مس کنند مزدایرستان را مس کنند.

(۵۶) پس اهورا مزدا گفت بعد از سه شب اول نه شب (دیگر) انتظار بکشند و نه شب (دیگر) محدود باشند تا بتوانند جایی را مس کنند خوراک را مس کنند لباس را مس کنند مزدایرستان را مس کنند. پس بعد از نه شب از سر (تا پا) لخت با شانش گاو و نرو آب بشویند پاک می شوند.

(۵۷) ای مقدس دادار گیتی جهانی آیا لباس زنی که بچه مرده زائیده بعد از پاک کردن شستن کے برای نذر (یعنی غذا و غیره نذری را ردی آن بچینید) و هوم و ملای آتش پای در جشنها و ملای که اسباب جشنها را مهیا میکند و کسی که برای غسل تطهیر آب میاورد و ملای که غسل تطهیر میدهد و ملای که آلات و ظروف عبادت را مرتب میکند و ملای که گناه می بخشد و ملای آتش بان در آتشکده و مردم لشکری و کشت کار بکار آید.

(۵۸) پس اهورا مزدا گفت لباس زنی که بچه مرده زائیده بعد از پاک کردن شستن دهم (برای نذر و هوم و ملای آتش پای در جشنها و ملای که اسباب جشنها را مهیا میکند و کسی که برای غسل تطهیر آب میاورد و ملای که غسل تطهیر میدهد و ملای که آلات و ظروف عبادت

کفایت غسل با شانش گاو و نرو آب برنگه گودال در باب هشتم بیاید.

و ندیداد
را مرتب میکند و ملائی که گناه می بخشد و ملائی آتش بان در آتشکده و مردم شکری و گشت
کار بخار نمی آید.

(۵۹) چون در خانه مزدایرستان زنی جایض شود یا کسی زخم بخورد یا ضربت
بخورد یا جایی نجس (مجبوراً در استعمال آید) آنگاه لباس زنی که بچه مرده زاینده برای اشخاص
مذکور فرش در پوشش انتخاب نشود تا وقتی که جایض و مریض صحت یافته دست بدعا بلند کند
و از آن به بعد دیگر استعمال آن لباس جایز نیست.

(۶۰) چونکه اهورا مزدا (اجازه) ضایع کردن قیمت لباس نمیدهد نه بمقدار یک
درهم (هم) نه بمقدار اوچین (هم) مانند این که زن چرخ ریس به اندازه یک اوی (از ریمان)
و در بیندازد که آن هم حرام است.

(۶۱) چون ضایع کردن پارچه حرام است پس اگر مزدایرست روی مرده
به اندازه یک اوی (پارچه یا ریمان) بیندازد (حرام است) مانند اینکه زن چرخ ریس به اندازه
یک اوی (از ریمان) را دور بیندازد که آن هم حرام است و آن شخص (تازنده است
پرهیزگار شمرده نمی شود) بهشت به او بخشیده نمی شود.

(۶۲) کسیکه پارچه روی مرده بیندازد به جهان کفار (یعنی دوزخ) که تاریک
تخم تاریک (یعنی بسیار تاریک است) میرود و از عمل کفر خود و دین خود به جهان منفور (دوزخ)
میرود و بعد از قرائت این باب قاری باید یکبار دعای اشم و هورا بخواند.
ترجمه آن دعا در عدد (الف) از فقره هشتم باب دهم به بینید.

له - اوچین (د) - (د) - (د) (لی) مقیاس وزنی یا مباحی بوده اوی (د) - (د) - (د) هم یک مقیاس
بوده مانند گره و ذراع
له - چون آتش مقدس است در دوزخ زرد و شستی آتش نیست بلکه تاریکی است که مخلوق اهرمن است.

باشتم

(مشین پرست)

نقره (۱)، (زردشت از اهورامزدا پرسید) چه مدت از زمان باید زمینی که بر آن سگ یا انسان مرده بی زراعت بماند- پس اهورامزدا گفت ای مقدس زردشت زمینی که بر آن سگ یا انسان مرده یکسال بی زراعت بماند-

(۲) پس نباید مزداپرستان تا یک سال در زمینی که بر آن سگ یا انسان مرده چیزی بکارند یا آب به آن بیاورند بعد از آن (یکسال) اگر بخوابند در آن زمین چیزی بکارند و آب به آن بیاورند-

(۳) اگر مزداپرستان زمینی را که در آن سگ یا انسان مرده در مدت یکسال زراعت کنند و اگر به آن آب آورند پس آن مزداپرستان (نجاست) دفن کردن مرده را به آب و زمین و درخت سرایت دهند (یعنی همچنانکه دفن کردن مرده آب و زمین و درخت نزدیک گور را نجس کند در حالتی که هر سه مقدس هستند و باید پاک بمانند همان طور زراعت کردن و آب آوردن به زمینی که بر آن مرده افتاده هر سه را نجس کند چه زراعتی که میروید درخت است و زمین آن و آبی که به زمین آمده هر سه نجس شود)

(۴) ای دادار اگر مزداپرستان زمینی را که بر آن سگ یا انسان مرده در آن روز

یک سال بکارند سزای آن (گناه) چیست -

- (۵) پس اهورا مزدا گفت به آن تن گناهکار دویست ضرب با سیخ اسب رانی و دویست ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) زده شود -
- (۶) ای دادار اگر مردا پرستان بخوانند زمین را سرسبز کند آب یاری کنند خشک بکنند تخم بپاشند این مردا پرستان (اول) چه بکنند -
- (۷) پس اهورا مزدا گفت این مردا پرستان در زمین برای استخوان (سگ) آدم، و مودناخن و شاش و خون جستجو کنند -
- (۸) ای دادار اگر برای استخوان و مودناخن و شاش و خون جستجو نکنند سزای آن گناه چیست -

- (۹) پس اهورا مزدا گفت به آن تن گناهکار دویست ضرب با سیخ اسب رانی و دویست ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) زده شود -
- (۱۰) ای مقدس دادار گیتی جهانی کیسکه بقدر بالاترین بند کوچک ترین انگشت انسان استخوان سگ مرده یا آدم مرده را دور اندازد و از آن چرک و چربی بیرون آید سزای آن (گناه) چیست -

- (۱۱) پس اهورا مزدا گفت سی ضرب با سیخ اسب رانی و سی ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) به او زده شود -

- (۱۲) ای دادار کیسکه بقدر بالاترین بند انگشت میانه انسان استخوان سگ مرده یا انسان مرده را دور اندازد و از آن چرک و چربی بیرون آید سزای آن (گناه) چیست -
- (۱۳) پس اهورا مزدا گفت پنجاه ضرب با سیخ اسب رانی و پنجاه ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) به او زده شود -

بایشتم

(۱۴) ای دادار کسیکه بقدر بالاترین بند بزرگترین انگشت انسان استخوان سگ مرده یا انسان مرده را دور اندازد سزای آن (گناه) چیست -

(۱۵) پس اهورا مزدا گفت هفتاد ضرب با سیخ اسب رانی و هفتاد فقر با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) به او زده شود -

(۱۶) ای دادار کسیکه بقدر یک انگشت یا یک دنده انسان استخوان سگ یا انسان مرده را دور بیندازد در حالتی که از آن چرک و چربی بیرون آید آیا سزای آن (گناه) چیست -

(۱۷) پس اهورا مزدا گفت نود ضرب با سیخ اسب رانی و نود ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) به او زده شود -

(۱۸) کسیکه بقدر دو انگشت یا دو دنده انسان استخوان سگ یا انسان مرده را دور بیندازد در حالتی که از آن چرک و چربی بیرون میاید سزای آن (گناه) چیست -

(۱۹) پس اهورا مزدا گفت دویست ضرب با سیخ اسب رانی و دویست ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) به آن سر یا مجرم زده شود -

(۲۰) ای دادار کسیکه بقدر یک بازو یا یک ران انسان استخوان سگ یا انسان مرده را دور بیندازد در حالتی که از آن چرک و چربی بیرون میاید آیا سزای آن (گناه) چیست -

(۲۱) پس اهورا مزدا گفت چهار صد ضرب با سیخ اسب رانی و چهار صد ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) به او زده شود -

(۲۲) ای دادار کسیکه بقدر یک سر انسان استخوان سگ یا انسان مرده را دور بیندازد در حالتی که از آن چرک و چربی بیرون میاید آیا سزای آن (گناه) چیست -

(۲۳) پس گفت اهورا مزدا شصت ضرب با سیخ اسب رانی

دشت خمد ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) به اوزده شود.

(۲۴) ای دادار کسیکه تمام بدن سگ یا انسان مرده را دور بیند از دور حالتی که از آن چرک و چربی بیرون میاید یا سزای آن دگناه، چیت.

(۲۵) پس اهورا مزدا گفت هزار ضرب با سیخ اسب رانی و هزار ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) به اوزده شود.

(۲۶) ای مقدس دادار گیتی جهانی هرگاه مزد اپرستان پیاده آمده رویا دهنده یا سواریا در عراده باشند و یک آب جاری بر سنده که در آن مرده سگ یا انسان باشد آیا این مزد اپرستان چه بکنند.

(۲۷) پس اهورا مزدا گفت ای زردشت با کفش کنده و لباس کنده مشط بپاشید تا مرده مجادی او بپاید آنگاه، ای زردشت تا غورک پا در آب رود (و مرده را بیرون آورد و اگر لازم شود تا نالودر آب رود) و اگر لازم شود تا مکر در آب رود تا به بدن مرده برسد (و بیرون آورد).

(۲۸) ای دادار اگر مرده سگ یا انسان (که در آب جاری است) متلاشی و گندیده شده باشد آنگاه این مزد اپرستان چه بکنند.

(۲۹) پس گفت اهورا مزدا هر قدر که درد و دست او جاگیر در آب بیرون بیاورد و بر زمین خشک بگذارد - استخوان و موم و ناخن و شاش و خون که در آب میفتد آن را نجس نمی کند.

(۳۰) ای مقدس دادار گیتی جهانی چه قدر از آب را که مرده سگ یا انسان در آن افتد، دو و پنجس موت نجس و چرکین و کثیف کند.

(۳۱) پس اهورا مزدا گفت بقدر شش قدم از چهار طرف و تا وقتی که

و دیداد
مروه را از آب بیرون بیاورند و آن آب نجس و ناقابل خوردن است از آن آب
مروه را بیرون بیاورند بر زمین خشک بگذرانند.

(۳۲) (بعد از بیرون آوردن مروه) اگر ممکن باشد نصف آن آب
را کس در اخالی کنند و اگر ممکن نشود ثلث و اگر آن هم ممکن نشود
خمس آن را اخالی کنند. پس از آن که مروه بیرون آورده شد و آب (نصف یا ثلث
یا ربع یا خمس) کشیده شد (باقی مانده) آن آب پاک است و مثل سابق (یعنی
پیش از نجس شدن) قابل خوردن حیوان و انسان میشود.

(۳۳) ای دادار چه قدر آب چاه و چشمه را (اگر مروه در آن افتد) آن دروغ
نجس موت نجس و چرکین و کثیف کند.

(۳۴) پس اهورامزدا گفت تا وقتی که مروه در آب است آن آب
نجس است و قابل خوردن (حیوان و انسان) نیست. مروه را از آب بیرون بیاورند
بر زمین خشک بگذرانند.

(۳۵) اگر ممکن باشد نصف آب را اخالی کنند اگر ممکن نشود ثلث و اگر آن هم ممکن
نشود ربع و اگر آن هم ممکن نشود خمس آب را اخالی کنند پس از آن که مروه بیرون آورده شد و آب
(نصف یا ثلث یا ربع یا خمس) کشیده شد (باقی مانده) آن پاک است و مثل سابق (یعنی
پیش از نجس شدن) قابل خوردن حیوان و انسان میشود.

(۳۶) ای دادار چه قدر از برف و تگرگ را (اگر مروه بر آن افتد) آن دروغ نجس
موت نجس و چرکین و کثیف کند.

(۳۷) پس اهورامزدا گفت چهار گام از چهار طرف (را نجس کند) و تا وقتی که مروه
را از آب بیرون آورند آن آب (یعنی برف و تگرگ) نجس و ناقابل خوردن است از آن

آب مرده را بیرون آورند و بر زمین خشک بگذارند.

(۳۸) پس از آن که مرده بیرون آورده شد و برف و تگرگ آب شد آن آب پاک میشود و مثل سابق (یعنی پیش از افتادن مرده در آن) قابل خوردن حیوان و انسان است.
(۳۹) ای دادار چه قدر از آب جاری (اگر مرده در آن افتد) آن دو و پنجس موت نجس و چرلین و کثیف کند.

(۴۰) پس اهورا مزدا گفت بر ضد جریان آب سه قدم و در جریان آب نه قدم و دو پهلوی (مرده) اهریبلو شش قدم تا وقتی که مرده در آب است آن آب نجس است و قابل خوردن نیست. مرده را از آب بیرون بیاورند و بر زمین خشک بگذارند.

(۴۱) پس از آنکه مرده از آب بیرون آورده شد سه مرتبه باران بر آن بارید آن آب پاک میشود و مثل سابق (یعنی پیش از افتادن مرده در آن) قابل خوردن حیوان و انسان میشود.

(۴۲) ای مقدس دادار گیتی جسمانی دای مقدس اهورا مزدا آیا کن هوم که نزدیک سنگ مرده یا انسان مرده برده شده کی پاک میشود.

(۴۳) پس اهورا مزدا گفت ای زردشت مقدس شیر هوم نباید الوده به کثافت باشد و نباید الوده با مواد مایعی که از بدن انسان زنده بیرون میاید باشد و نباید نزدیک مرده برده شده باشد اما گیمه هوم (اگر نزدیک مرده برده شده) باید بقدر چهار انگشت آن را در میان خانه بر زمین گذاشت تا یک سال بگذرد (باقی چهار انگشت نجس است باید برید و دور انداخت) بعد از گذشتن یک سال (شیره آن) میشود مثل سابق (یعنی پیش از نجس شدن) خوراک مردم پر هیزگار باشد.

(۴۴) ای مقدس دادار گیتی جسمانی دای اهورا مزدا بدن مرده انسان را

کجا برسم و کجا بگذاریم -

(۴۵) پس اهورامزدا گفت ای سپستان زردشت بر بلندترین جا که آنجا یقیناً سگهای مردار خوار و پرندههای مردار خوار بیایند -

(۴۶) آنجا مزدایرستان آن مرده را با دو پایش و موهایش به آهن یا سنگ یا سرب به بندند که اگر نه بندند سگان مردار خوار و مرغان مردار خوار استخوان را به آب یا درخت می‌ریزانند (و آب و درخت نجس میشوند)

(۴۷) ای دادار اگر مزدایرستان (مرده را) نه بندند و سگان مردار خوار و مرغان مردار خوار استخوانی از آن را به آب یا درخت بمزدسرای آن چیت -

(۴۸) پس اهورامزدا گفت به تن آن گناهکار دولت ضرب با سیخ اسب رانی و دولت ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) زده شود -

(۴۹) ای دادار کالبد استخوانی مرده را کجا بریم و کجا بگذاریم -

(۵۰) پس اهورامزدا گفت باید استودان (یعنی استخوان دان) ساخت

شود که از دسترس سگ و شغال و گرگ محفوظ باشد و از بالا باران بر استخوانها نبارد

(۵۱) اگر مزدایرستان بتوانند استودان را از سنگ یا آهک یا گل بسازند

و اگر نتوانند (یعنی استطاعت ساختن نداشته باشند) درد شک مرده یا لحاف آن

۱- مترجمان و زبان گجراتی جمله آخر را چنین نوشته اند "درد شک یا لحاف بسته طوری برترین گذارند که همیشه آفتاب بخورد" اما در قهره سابق منع از رسیدن باران بر استخوانها شده و ترجمه مذکور با آن نمی سازد مقصود از محفوظ داشتن استخوانها در دین زردشتی این است که در فروردین یشت و زیادشت به زردشتیان وعده داده شده که یکی از سه باقی ۶۵

بگذرانند و بعد از افتاب دادن استخوانها آنها را بسته و دفن کنند.

دقاری این باب باید بعد از قرائت دعای اشم و همواره بخواند ترجمه آن دعا را در عدد الف از فقره هشتم از باب دهم این کتاب برینید.

بقیه هاشمیه صفحه دوم - سوشیاس (مهدی) که زنده کند استخوانها است (استوت ایش)
در آخر الزمان بکلمه خدا هر کس استخوانی بدن بخشد و همه زنده شوند.

باب هفتم

— — — — —

فقره (۱) زردشت از اهورا مزدا پرسید ای اهورا مزدا ای وجود مجر دمن ترین و
ای تقدس دادار گیتی جهانی آیا کی به انسان مرده دوع پنجس حله کننده به میت حله کند -
(۲) پس اهورا مزدا گفت زود بعد از مرگ (انسان) ای سپستان زردشت
بمحر داینکه جان برود از سمت شمال آن دوع پنجس حله کننده به میت شکل گس بابوی کند
کون در روی زانوی (خود) مثل کثیف ترین حشره حله بجد کند -
(۳) تا وقتی که سگ (آن مرده را) به بیند یا بخورد یا مرغان مردار خور بسوی (بالای)
آن پرواز کنند (دوع پنجس) میماند چون سگ آن را به بیند یا بخورد یا مرغان مردار خوار
بسوی (بالای) آن پرواز کنند آن دوع پنجس حله کننده به میت که شکل گس از سوی شمال بابوی
کند از کون و روی زانوی (خود) مثل کثیف ترین حشره حله بجد کند فرار نماید -
(۴) ای دادار بدستیکه سیکه کشته سگ یاکشته گرگ یاکشته جادو یاکشته و شمعی
یا کشته از بلندی افتادن یاکشته انسان (بقصاص) یاکشته زور (ظلم) یاکشته آزار
(تنگی و گرسنگی) باشد چند مدت بعد (از کشته شدن) این دوع پنجس حله کننده به میت
(بر آن) حله کند -

(۵) پس اهورا مزدا گفت در پاس دوم پس از مرگ شخص این دوعنجس حمله کننده به میت بشکل مگس از سوی شمال با بوی گند از کون و روی زانوی (خود) مثل کثیف ترین حشره حمله بهیچد کند.

(۶ تا ۹) (از فقره شش تا نه عین فقرات بیت و هفت تاسی و جزر آخر فقره پنجاه و نهم از باب پنجم است به بینید)

(۱۰) ای دادا در دوعنجس حمله کننده به میت به لحاف و تشک مرده با چه اندازه نجاست و چرک و ناپاکی حمله کند.

(۱۱) پس اهورا مزدا گفت به بالاترین پارچه تشک و پایین ترین پارچه روانداز دوعنجس حمله کننده به میت با نجاست و چرک و ناپاکی حمله کند (یعنی آن پارچه روانداز که متصل بدن مرده است نیز آن پارچه زیر مرده که متصل بدن است نجس میشود - اگر روانداز مرده نیز زیر انداز او متعدد باشد باقی پاک است)

(۱۲) ای مقدس دادا اگر گیتی جسمانی پارچه ای که به سنگ مرده یا انسان مرده خورده چه

۱۳ - یعنی فقره این است که در هر گاه که شخص بمیرد در گاه بعد از آن دوع حمله کند نه در همان گاهی که موت در آن واقع شده چونکه بعد از مرگ مدتی طول میکشد تا بدن مرده بگندد و در دین زرتشتی شبانه روز به پنج گاه (حصه) تقسیم شده در هر یک دعای مخصوص مقرر است حصه اول صاوان گاه است از طلوع فجر تا ظهر دوم پیتون گاه است از ظهر تا ساعت سه بعد از ظهر سوم اوچیرن گاه است از ساعت سه بعد از ظهر تا غروب آفتاب چهارم آئی وی سر و تم گاه است از غروب تا نصف شب پنجم او شنه گاه است از نیم شب تا طلوع فجر.

طور پاک می شود.

(۱۳) پس اهورا مزدا گفت ای زردشت مقدس (ان پارچه ها) پاک میشوند چه طور. این طور که اگر از بزرگو سفید باشد (یعنی از پوست یا پشم باشد) یا از زمین دینی از محصول زمین مثل پنبه و کف و جز آنها باشد پس اگر بر آن پارچه کثافت طبیعی مثل بول و منی رسیده باشد یا مرده بر آن ریده باشد باقی کرده باشد باید نزد اپرست آن پارچه را پاره کرده دفن کند.

(۱۴) و اگر بر آن پارچه کثافت طبیعی (مثل بول و منی) نرسیده باشد مرده بر آن نریده باشد وقتی مرده باشد پس باید نزد اپرست آن پارچه را با شاش گاد نریشود. (۱۵) اگر پارچه از بزرگو سفید باشد (یعنی از پوست یا پشم باشد) سه مرتبه با شاش گاد نریشود و سه بار با آب بکشد و سه بار با آب بشویند و سه ماه بر دریاچه خانه باد دهند. و اگر پارچه بافته (از محصول زمین چون پنبه و کف و جز آن) باشد شش مرتبه با شاش گاد نریشود و شش مرتبه خاک مالی کنند و شش بار با آب بشویند و شش ماه بر دریاچه خانه باد دهند.

(۱۶) ای سپینان زردشت آبی که (رود) آسردری نام دارد لطف مردان را پاک

کند. لفظیک ترجمه به گاد نر شده در اوستا گئوش (یعنی گاو) است که بمعنی مطلق گاد است و در چوبه به بلوی وندیداد لفظ گیز آمده که بمعنی مطلق شاش گاد است اما عمل زردشتیان از قدیم تطهیر از آنها گاد نر است و شرط است که تمام سفید باشد.

کند. این فقره جواب از سوال مقدار است که با وجود مقدس بودن آب چگونه در فقره چهاردهم حکم شده که پارچه پنجس را با آن بشویند جواب داده شده که هر آبی از رود آسردری است و آن مظهر است در باب رود آردوی یادداشت کاوس جی کا نگاد فرورده است و در ذیل نیایش. باقی حاشیه ۶۹

میکند و آن رحم زنان را پاک میکند و آن شیر زنان را پاک میکند.

(ساتاتا ۲۲)، (از نقره هفدهم تا بیست و دوم عین فقرات پنجاه و هفت تا شصت و دو از

باب پنجم است.)

(۴۳) ای مقدس ایهور امزدا و ای مقدس دادار گیتی جهانی آیامی شود و تخفیفک انسان مرد

یا سگ مردار را بخورد و دوباره پاک بشود.

(۴۴) پس ایهور امزدا گفت ای زردشت مقدس. ایشان ناپاک هستند مردار خوار

این گاه پاک کرده نمی شوند! آنها (از مرد زخوردن) بپشکم و دل خود زیان رسانند.

بقیه حاشیه صفحہ (۴۸) اردوی سورا از گجراتی این جا ترجمه شده.

« اردوی سورا نام رودی بوده که در ولایتی از ایران قدیم جریان داشته رود مذکور از تمام رودهای ملک در از تر و پهن تر بوده بعضی آن را همان رود جیون یا رود آمو دانسته چشمت جیون از کوهستان پامیر است اما چشمه اردوی سورا از قله هوی کیش ید است که یک فک کوه داده اند (البته) است و دارد و سورا از خیلی قدیم در ایران مشهور بوده در اردو پای قدیم نیز و بعد از آن ان رود و فرشته موکش ناهید خوانده شده بودند اما در باب هفتم و ندیداد نام اصلیش آسردوی است در ادبیات پهلوی هم در باب رود مذکور بیاناتی آمده لیکن همه از اردو و یوریش است و استا است مطابق بیان داستان دینی که کتاب پهلوی است اردو سورا از جایی عبور میکند که در آن هس و هسپاسخی نام درخت و درختهای دیگر و آبی هست و در آنجا یار شیر و شاههای پارس و هخامنشیان از آنجا بهر جا میرسد برای همان است که آب رود مذکور بدون مرض و باعث خدرستی است حالا ما زردشتیان آب هر رود در یار اردو سورا می نمایم »

دنداد
دسفیدی چشم شان بزرگ میشود بر ناخن ایشان دو و پنجس حله کننده به میت حله کند پس
از آن تا ابد ایشان نجس خواهند بود

(۲۵) ای دادار وای اهورا مزدا ای مقدس آیا میشود کسانی که برخلاف شریعت مرده
گنبدیده (جوانی) را نزدیک آب یا آتش ببرند طاهر کرده شوند.

(۲۶) پس اهورا مزدا گفت ای زردشت مقدس نجس خواهند ماند گمراهانی که حامل
مرده گنبدیده میشوند بزرگترین قوت را به سگ مگسها خواهند داد (یعنی باعث زیاده شدن
سگ مگس میشوند) گمراهانی که حامل مرده گنبدیده میشوند بزرگترین قوت را به کم آبی قحط آورده
(۲۷) گمراهانی که حامل مرده گنبدیده میشوند به زمستان ساخته دو گشته استور و

دارای برت زیاد و طولانی و سخت و تپاه کننده و بد سرشت است بزرگترین قوت را خواهند
داد و بر ناخن ایشان دو و پنجس حله کننده به میت حله کند پس از آن تا ابد نجس
خواهند بود.

(۲۸) ای مقدس دادار گیتی جهانی چه طور هنرمی که نزدیک سگ مرده یا انسان
مرده برده شده پاک کرده میشود.

(۲۹) پس اهورا مزدا گفت ای مقدس زردشت پاک کرده میشود چه طور این
طور اگر آن مرده را سگ مردار خوار یا پرنده مردار خوار پاره پاره نکرده باشد پس هنرمهارا

له مقصود این است که از مردار خوردن ضرر جهانی بسیار به خورنده میرسد که از آن جمله شکم و دل متاثر
میشود و حتی سیاهی چشم کوچک و سفیدی از اندازه طبیعی بزرگتر میشود که شاید منجر به کور شدن گردد.
یعنی از فقهار عصر ساسانی در ترجمه پهلوی و ندیداد بجای زیان به شکم و دل و چشم پاره کردن شکم
و دل چشم نوشتند که مقصود حکم قتل مردار خوار باشد.

باب پنجم
اگر خشک باشند بفاصله یک بدست (وجب) دور از هم چهار طرف (زمین) پهن کنند و
اگر نیز چهارتر باشند بفاصله یک از شش دور از هم آنها را پهن کنند (و در هر دو صورت)
آب بر آنها بریزد پاک میشوند.

(۳۰) اگر آن مرده را سگ مردار خوار یا پرندۀ مردار خوار پاره پاره کرده باشد
پس سیزدها را اگر خشک باشند بفاصله یک از شش دور از هم چهار طرف (زمین) پهن
کنند و اگر نیز چهارتر باشند بفاصله یک دست (از سر انگشت تا شانه) دور از هم چهار
طرف (زمین) پهن کنند (و در هر دو صورت) یک بار آب بر آنها بریزد پاک میشوند.
(۳۱) این اندازه برای هیزم خشک این اندازه برای (هیزم) تر این اندازه برای
(هیزم) سخت - این اندازه برای (هیزم) نرم بر زمین چهار طرف پهن کنند و یک بار آب
بشوند پاک میشوند.

(۳۲) ای مقدس دادار گیتی جسمانی دای پاک اهورا مزدا یا غله و علف و کاه
که نزدیک سگ مرده یا انسان مرده برده شده چه طور پاک میشود -
(۳۳) پس اهورا مزدا گفت ای مقدس زردشت پاک کرده میشوند چه طور - این طور - اگر
آن مرده را سگ مردار خوار یا پرندۀ مردار خوار پاره پاره نکرده باشد پس غله و کاه را اگر خشک
باشد بفاصله یک از شش دور از هم بر چهار طرف (زمین) پهن کنند و اگر غله و کاه و علف تر باشند

له - موافق احادیث خود علمای زردشتی بجای یک وجب و یک از شش دور از هم چنین ترجمه کرده -
"هیزم چهارا باندازه یک وجب و یک از شش بزرند و پهن کنند" ترجمه من موافق با متن است -
له - مقصود از این فقره این است که حکم هیزم سخت و نرم همان حکم هیزم خشک و تر است -

بقا صله یک دست (از سر انگشت تا نشانه) دور از هم چهار طرف آنها را پهن کند
 (و در هر دو صورت) یک بار آب بر آنها بریزد پاک میشوند. و اگر آن مرده را سنگ مردار خوا
 یا بریزند مردار خور پاره پاره کرده باشند پس غله و علف و گاه را اگر خشک باشند
 بقا صله یک دست (از سر انگشت تا نشانه) دور از هم چهار طرف (زمین) پهن
 کند و اگر تر باشند بقا صله یک باز (فاصله میان دو دست باز از انگشت یک دست
 تا سر انگشت دست دیگر) دور از هم چهار طرف زمین پهن کند (و در هر دو صورت) یک
 بار آب بر آنها بریزد پاک میشوند

(۳۵) این اندازه برای غله خشک این اندازه برای (غله) تر این اندازه برای (غله) زراعت شده.
 این اندازه برای (غله) خود روزه این اندازه برای درو شده این اندازه برای (غله) سبخته این
 اندازه برای نه سبخته این اندازه برای (غله) از گاه جدا شده. این اندازه برای (غله)
 از گاه جدا شده این اندازه برای (غله) آرد شده. این اندازه برای (غله) آرد شده
 این اندازه برای (غله) آتش دیده یک بار آب بر آن بریزند پاک شود.
 (۳۶) ای مقدس دادا رگیتی جسمانی اینان که مزدایرستان برای آموختن پزشکی میروند
 آیا نخت در مزدایرستان آزمایش کنند یا در دو پرستان.

(۳۷) پس امورا مزد گفت پیش از مزدایرستان در دو پرستان آزمایش
 کنند نخت یک دو پرست را جراحی کند اگر ادبیرد دو پرست دوم را جراحی کند اگر
 او (هم) بمیرد دو پرست سوم را جراحی کند اگر او (هم) بمیرد آن (که میخواهد پزشک شود)

البته چون آتش مقدس است احتمال میرفت حکم غله آتش دیده علیحدّه باشد لهذا گفته است
 در آن هم حکم سابق است.

ابدالاً با ناقابل (کار پزشکی) است.

(۳۸) پس از آن که ناقابل کار پزشکی شدند) نباید به مزد ابرست و و ابدالاً
ناباید مزد ابرست را جراحی کنند و نباید مزد ابرست را در جراحی زخم کنند. پس اگر به مزد
پرست و و ادهند و اگر مزد ابرست را جراحی کنند و اگر مزد ابرست را جراحی کرده زخم کنند
مجازات شان (همان مجازات) کسی است که عدا به کسی زخم وارد آورد.

(۳۹) کسیکه (میخواهد پزشک بشود) یک دو پرست را جراحی کند و او (دریغ) خوب
شود و او دو پرست دوم را جراحی کند و او (دریغ) خوب شود و او دو پرست سوم را جراحی کند و او (دریغ) خوب
شود (پس از موده است ابدالاً با) (همیشه میتواند کار پزشکی کند)

(۴۰) پس (از پزشک شدن) بخوابش خود میتواند به مزد ابرست و و ادهند
(یعنی درمان کند) و بخوابش خود میتواند (مزد ابرست را) جراحی کنند. از پزشکی (خود)
میتوانند جراحی (یعنی درمان) کنند.

(۴۱) (مزد درمان پزشکی این است) که ملا را برای دعای بدون آفرینگان او
درمان کند. بزرگ خانه را برای ارزش کوچکترین ستور درمان کند (یعنی مزدش باید کوچکترین
ستور یا معادل قیمت آن باشد) رئیس محله را برای (مزدیکه معادل قیمت) ستور معادل
است درمان کند. رئیس شهر را برای (مزدیکه معادل قیمت) بزرگترین ستور است
درمان کند. حاکم ولایت را (برای مزدیکه معادل قیمت) یک عراده چهارچوب است درمان کند

له. در زردشتیان دعاهایی که ملا برای مردم میخواهند اغلب فصل است و قسم آفرینگان آن دارای میوه
و شیرینی و شراب و جز آنها هم هست. مقصود از استثنای آفرینگان این است که باید برای پزشک
تنها دعا را بخواند. آفرینگان که باعث خرج ملا میشود لازم نیست.

(ع ۴۱) کسیکه (یعنی پزشکی که) زن اول رئیس خانه را درمان کند (مزدش معادل) قیمت یک خرما ده است. زن رئیس محله را درمان کند (مزدش معادل قیمت) یک گاو ماده است. زن رئیس شهر را درمان کند (مزدش معادل) قیمت یک مادیان است. زن رئیس ولایت را درمان کند (مزدش معادل) قیمت یک شتر ماده است. (ع ۴۲) پسر رئیس محله را درمان کند (مزدش معادل) قیمت یک بزرگترین ستور است. بزرگترین ستور را درمان کند (مزدش معادل) قیمت یک ستور متوسط است. ستور متوسط را درمان کند (مزدش معادل) قیمت یک کوچکترین ستور است. کوچکترین ستور را درمان کند (مزدش معادل) قیمت یک گوسفند است. گوسفند را درمان کند (مزدش معادل) قیمت یک خوراک (ساخته از) گوشت است.

(ع ۴۳) ای سپهتمان زردشت چون پزشکان بسیار جمع باشند دیش (پزشک کار) یعنی جراح (و پزشک عقاقیر (دوا) و پزشک دعا اینجا پزشک دعای مقدس (ملاهم) هست پس آن پزشک دعای مقدس (یعنی طای دعاخوان) پزشک پزشکان (یعنی بهترین پزشک) است که از دعای مقدس باطن مرد دیندار را درمان کند (یعنی بیماری را از باطن بیابرون کند) (ع ۴۴) ای مقدس دادار گیتی جسمانی تا در ازی چه زمان (بعد از چند مدت که) مرده

له - لفظ یو ایریم (له - محمد و سح ۶) را که بمعنی اول است من صفت زن قرار دادم - ممکن است صفت رئیس خانه باشد چنانچه بعضی از متزجین گجراتی قرار دادند اما رئیس اول خانه معنی درستی نخواهد داد مگر اینکه فرض کنیم در ایران قدیم هم مثل هندوستان چند خانواده با هم میزیستند و هر یک رئیس داشته و برای کل هم یک رئیس بوده و همان رئیس اول بوده در ترجمه پهلوی لفظ فر تو م آمده که بمعنی اول است و میشود صفت زن یا رئیس خانه باشد.

انسان روی زمین افتاده و روشنی بر آن تابیده و آفتاب خورده (ان زمین ها) زمین ها
(دی استعمال) میشوند.

(۶۴) پس اهورامزدا گفت ای مقدس زردشت بدرازی یک سال (یعنی
بعد از گذشتن یک سال که) مرده انسان بر زمین افتاده و روشنی بر آن تابیده و آفتاب
خورده (ان زمین ها) زمین ها (دی قابل استعمال) میشوند.

(۶۵) ای دادارتا در ازی چه زمان (یعنی بعد از چند مدت) که مرده انسان در زمین
دفن شده (ان زمین ها) زمین ها (دی قابل استعمال) میشوند.

(۶۸) پس گفت اهورامزدا ای سپیتمان زردشت پس از پنجاه سال که مرده
انسان در زمین دفن شده مانده (ان زمین ها) زمین ها می شل سابق (یعنی پیش از دفن
مرده قابل استعمال) میشوند.

(۶۹) ای دادارتا در ازی چه مدت (یعنی بعد از چند مدت) که مرده انسان در
دخمه (یعنی قبر) گذاشته شده مانده (ان زمین ها) زمین ها می شل سابق (قابل استعمال) میشوند.
(۷۰) پس اهورامزدا گفت ای زردشت نیست (زمین قابل استعمال) تا وقتی
که مرده خاک شود. ای سپیتمان زردشت فرمان بده که در این جهان جسمانی هر جا دخمه است

۱- چون در فقره ۸۰ برای زمینی که در آن مرده بدون علامت قبر دفن شده گذشتن پنجاه سال
معین شده پس برای قبر که در آن مرده زیاده تر محفوظ میماند باید مدت بیش از پنجاه سال باشد
چنانچه کا نگا در حاشیه ترجمه گجراتی خود نوشته اما مترجم پهلوی مدت آن را هم بقیاس فقره ۸۰
پنجاه سال نوشته.

۲- لفظ دخمه (دو کد) را بعضی از شرقین از لفظ دز (دسی) یا قی حاشیه فقره ۷۹

(۵۱) کسی (از مومنان) من که از دخمه ها (قبرها) یکی را به اندازه (حیث) بدن مرده خراب کند (آن خراب کردن) برای او توبه از گناهان نیتی و گفتاری و کرداری است و گناهان نیتی و گفتاری و کرداری او همیشه محو میشود.

(۵۲) در این مردم که قبری را خراب کنند (و وجود مجرّد (یعنی یزدان و اهرمن و بارگاه او)

بقیه ماشیه صفحہ (۷۵) اوستا و ده (پانچ) سنسکریٹ گرفتند کہ بمعنی سوختن است چون آریائیکہای ایران پیش از مردا پرست شدن ل چند دہای حال دیو پرست بودند و مرده خود را می سوزانند بعد از مردا پرست شدن ہمان لفظ دخمہ را کہ بمعنی سوختن گاہ است برای جای گذاشتن مرده نگاہ داشتند و مجازاً در قبر ہم استعمال کردند و ممکن است از مصدر داس (و سوزاندن) اوستا و دیش (آتش) سنسکریٹ بمعنی گزیدن باشدہ در این صورت در دخمہ زردشتی و قبر لیل دیگر ہر دو حقیقت است چہ در اول حیوانات روی زمین مرده را میگزند (میخورند) و در دوم حیوانات زیر زمین (کرما) مرده را میگزند۔ در عبارت این فقرہ لفظ دخمہ عام است و شامل دخمہ زردشتیان ہم ہست پس باید آنہا را ہم خراب کرد و جای مرده گذاشتن زردشتیان باید بلند بہا و کوہ ہا باشند بدون غارت و دیوار۔ بعضی از مفسرین اوستا چنین تاویل کردند کہ مقصود خراب کردن آن دخمہ ہا است کہ در زمین قابل آبادی واقع شدہ نہ دخمہ بر کوہ ہا و زمین بایر۔

۱۔ موافق صادق تہذیب کہ حصہ ای از اوستا است روح میت تا سہ روز در حفاظت فرشتہ مقرب سروش است و صبح چہارم سروش روح را برای محاکمہ دم چنودیل میاورد در آن محاکمہ سہ قاضی یعنی سروش و ہر و فرشتہ (سہ فرشتہ) هستند و مدعی یعنی یزدان و اهرمن۔ اول مدعی بردن او است بہ بہشت و دوم مدعی برون روح است بہ جہنم۔ اعمال روح (بقیہ ماشیہ صفحہ ۷۷)

میدان جنگ فراهم نمی کنند به آسانی طرف جهان بهشت می رود ای زردشت ستارگان و ماه
و آفتاب به او مبارکباد میگویند و من که دادار اهورا مزدا هستم به او چنین مبارکباد میگویم
خوشحال تو ای مردم که از جهان فانی به جهان جاودانی آمدی -
(۵۳) و آری آنها (خراب کردن قبرها) برای اعمال (گناهان) تن گناهکاران کفاره
است و آن (خراب کردن قبر) ای سپستان زردشت میزند (یعنی دفع میکند) حتی
(گناه) لواط را و آن (خراب کردن قبر) ای سپستان زردشت میزند گرج دو پای گناهکار
را که دو پرست است (خراب کننده قبور) و فائده بعهد (با خدا است) و کارش مقدس باشد
(۵۴) آن (خراب کردن قبر) تمام گناهان نیستی را سیامزدانند که آن (نیکی) که چاک
(خراب کردن قبر گناهان) بزرگ را میجو کند در میان دنیا و بد نیکی منظر شد است
(یعنی خراب کردن قبر که نیکی است برگناهان سابق که بدی بوده غالب آمد) هر دو مثل
هم میشوند (یعنی نیکی بدی را میبرد دیگر نیکی ماند نه بدی) در میان هر دو نیکی غالب شد از آن
(ای خراب کننده قبر اگر در محاکمه اعمال) به عدلی معاف شوی همان خواهد بود که خودت به پرسی

بقیه داشته میفهمی (۷۷) با ترا و سنجیده میشود اگر نیکی غالب است به زردان سیرده میشود که به بهشت برود اگر
اعمال بد بیشتر است به اهرمن سیرده میشود که بدوزخ برود اگر اعمال نیک و بد مساوی است او را به
همسنگان (یعنی اعراف) میفرستند -
۱۵- این فقره و فقره بعد در بسیاری از نسخ اوستانیست از این جهت گنگا آن را در ترجمه گجراتی خود حذف
کرده - در ترجمه پهلوی است اما مترجم پهلوی تا در وسط فقره ۱۵ را از راجع به خراب کننده قبور دانسته و باقی
را راجع به محاکمه عموم مردم نزد جنود پل دانسته و همان طور ترجمه کرده - بنظر من تمام هر دو فقره راجع به ثواب
خراب کننده قبور است و ترجمه من مطابق با حالت صرفی هر لفظ و حالت نحوی هر جمله است والله اعلم -

(یعنی بخوابی) در روز چهارم بعد از سه شب.

(۵۵) ای دادار گیتی استخوانی (یعنی جسمانی) دو کجا است و دو پرست کجا است با هم دویدن و دوها در کجا است - همراه بودن دوها در کجا است - در کجا دوها بد تا بیجا و تا صد هم تا صد و تا هزار هم - تا هزار و تا ده هزار هم - تا ده هزار و تا بی شمار هم با هم دو (۵۶) پس گفت اهورا مزدا ای سپیتمان زردشت در این دخمه ها (قبرها) که بلندتر از زمین ساخته شده و در آنجا انسان مرده گذاشته شده در آن دوها است در آن دو پرست (است) در آن با هم دویدن و دوها (است) در آن همراه بودن و دوها (است) در آنجا دوها تا بیجا و تا صد هم - تا صد و تا هزار هم - تا هزار و تا ده هزار هم - تا ده هزار و تا بی شمار هم با هم دووند.

(۵۷) ای سپیتمان زردشت هر اینکه در دخمه ها (قبرها) هستند غذا میخورند و مطابق خواهش لواط میکنند مانند این که در این گیتی استخوانی (جسمانی) شما که انسان هستید خوراک خوب پخته شده و گوشت پخته شده را میخورید - پس بگو بندگان که انسان است غذائی را که با میل میخورد.

۱- یعنی برای خراب کننده قبر تمام گناهان آمرزیده است و در روز چهارم مردنش از اومی پرسند آیا غذایی بخوابی لابد او جواب میدهد نمیخوابم راجع به روز چهارم که وقت محاکمیت است حاشیه فقره پنجاه و دو را ببینید.

۲- مقصود این است که دوها در قبر غذای ز پخته و بد بو میخورند شاید گوشت مرده را میخورند - اگر چه آنها در غذا خوردن مثل انسانهای روی زمین هستند اما باید انسان در غذا احتیاط بکند و مثل دوها چیز گندیده و بد بو نخورد.

(۵۸) برای این که آنچه باعث خوشی (لذت) دوهها است از آن بوی بد بیرون
میاید. در آن دهمه ها (قبرها) بسیار نجاست و گری و تب و ناتوانی و نوبه در غشه و استخوان
زیاد و موی زیاد هست. از آن دهمه ها مردمان بعد از غروب آفتاب در تباه ترین
حالت خواهند بود.

(۵۹) آن که کم عقل است پر عقل را نمی خواهد (اطاعت نمیکند) یک ثلث از آن
نجاستها را که در دهمه است (جانیه (نام دوه) بر لب دوم خود بسته است و سه مقابل
آن بر کیوی (خود بسته است)

(۶۰ تا ۶۹) (از فقر و شصت تا شصت و نه عین فقرات چهل و پنج تا پنجاه و چهار از باب
بنجم است به بینید)

(۷۰) ای دادار اگر آن زن بچه مرده را نبیند، از ناتوانی بدن تب کند و اگر
گرفتار دو سخت ترین بیماری که گرسنگی و تشنگی است شود آیا این زن آب بخورد.

له - ظاهر لفظ دهمه در حالت ظرفی است و معنی چنین خواهد بود "در دهمه ها مردمان بعد از غروب آفتاب
در تباه ترین حالت خواهند بود" و مقصود از مردمان آدمهای قبر است و تباهی حالت زیاد و ضرر رساندن
به انسانهای روی زمین است در شب ترجمه پهلوی دهمه را که در حالت ظرفی است بمعنی حالت آلی گرفته
و من هم پیروی کردم چه در اوستا و سنسکریت حالت ظرفی بمعنی حالت آلی هم میاید.
له - مقصود از این فقره این است که دوه پرست کم عقل است حرف مزدا پرست عاقل را
نمی شنود به بینید که جانیه نام که یکی از بزرگان دوهها است چه انداز به نجاست در
قبر اعدا می کند.

(۴۱) پس اهورامزدا گفت (آب) بخورد آن برای او فائده است که سدرق کند (اما اگر پیش از درای گرفتن از) نیکو و مقدس از دانیان (چیزهای) نیک با دست خودش آب را اندازه گرفت (یعنی بیل خودش آب) بخورد هر آنکه مراد پیرست است (و اطر آن زن هستی برای خود) سزای گناه درست میکند (یعنی از منع نکردن آن زن از آب خوردن زیاد گناهکار و مستحق عقاب میشود) (رد داور) مسلم و ملای هلمی که اقرار گناهان را نمیشنود سزای گناه (آن زن و مراد پیرستان اطراف او را) درست (یعنی) میکند.

(۴۲) آیا برای آن گناه (منع نکردن زن از آب خوردن زیاد) سزایست - پس اهورامزدا گفت برای تن آن گناهکار و دیت سیخ اسب رانی و دیت تازیانه سزا است.

(۴۳) ای مقدس دادار گیتی استخوانی (جسمانی) وای اهورامزدا آیاتشت (ظرف) غذا خوری که نزدیک سگ مرده یا انسان مرده برده شود چه طور تطهیر میشود.

(۴۴) پس اهورامزدا گفت ای مقدس زردشت (ظرفها) پاک میشوند - چه طور - این طور که اگر از طلا است یک بار با شاش گاو نر بشویند و یک بار خاک مالی کنند و یک بار با آب بشویند آن وقت پاک میشود و اگر ظرف نقره است دو بار با شاش گاو نر بشویند و دو بار خاک مالی کنند و دو بار با آب بشویند پاک میشود.

(۴۵) اگر ظرف آهنی است سه بار با شاش گاو نر بشویند سه بار خاک مالی کنند و سه بار با آب بشویند پاک میشود و اگر ظرف مس است چهار بار با شاش گاو نر بشویند چهار بار

۱- در عصر ساسانیان در دین زردشتی مثل دین عیسوی اقرار به گناه بوده که هر کسی نزد ملازم گناهان خود را اقرار میکرد و او بعد از گرفتن کفاره میامرزید لیکن در زردشتیان این زمان اقرار گناه نزد ملازم است
۲- در ایران قدیم اغلب فلزات مثل طلا و نقره و مس و رو و سرب و برنج در استعمال بود و بقیه حاشیه

۸۱
فندباد
خاک مالی کنند چهار بار با آب بشویند پاک میشوند و اگر ظرف سنگی است شش بار با شش گاو بز
بشویند و شش بار خاک مالی کنند و شش بار با آب بشویند پاک میشوند و اگر ظرف گلی (یا)
چوبی (یا) لعابی است دشل کاشی و چینی هرگز پاک نمیشود.

(۷۶) ای مقدس دادار گیتی استخوانی (جهان جسمانی) ای اهورا مزدا آیا گاو و گاو و گاو و گاو
مرده یا انسان مرده را بخورد پاک میشود.

له
(۷۷) پس اهورا مزدا گفت ای زردشت مقدس پاک میشوند دوش (یا گاو) آن گاو
در زور (نذر) (استعمال نشود) گوشت (آن گاو هم) در نذر برسم (استعمال نشود) تا یکسال
بگذرد و بعد از آن که یک سال بگذرد (هر چیز آن گاو) مثل سابق (بر مردار خورده) برای مرد و پسر
قابل خوردن است.

بقیه حاشیه ۷۹ - در فقره ۷۴ و ۷۵ متها حکم چهار فلز یعنی طلا و نقره و آهن و مس ذکر شده در لفظ پوسند
نیش (نیش) در دو دو سه (دو سه) که من ترجمه بر مس کردم در مترجمان اروپائی و گجراتی
اختلاف است بعضی فولادی و بعضی روئین و بعضی برنجی ترجمه کردند ترجمه فولاد درست بنظر نمی آید چه
فولاد قسمی از آهن است حکم عللحه ندارد و برنج فلز مرکب از مس و رو است حکم یکی از آن دو را دارد -
اگر بوسند را مس بگیریم رو باقی میماند و اگر رو بگیریم مس باقی میماند احتمال مس اغلب است که از سوراخ
(۷۸) سنکریت باشد معنی دارای رنگ خوب که صفت مس هم هست گو یا لفظ رو و حکم آن
از متن افتاده و حکمش پنج مرتبه شستن بود چون از سرب کمتر ظرف ساخته میشود حکم برای آن همین
له - از متن فقره چنین مفهوم میشود که شیر و گوشت و هر چیز گاو مردار خورده قابل استعمال عادی است و فقط
در نذرهای دینی که گوشت آن تا یکسال نباید استعمال شود - اما مترجمان پهلوی و گجراتی شیر و گوشت و
هر چیز گاو و نذورات را بطور عادی هم تا یکسال ممنوع الاستعمال قرار داده اند - لفظ کبوش (۷۹) (دو سه)
بقیه سلسله (۸۴)

(۷۸) ای اهورامزدا کیست کسیکه در فکر برهیزگاری است. و طالب برهیزگاری است
 (۷۹) شکنده برهیزگاری است. در فکر برهیزگاری است (اما) زیاد کننده فریب است
 (۷۹) پس گفت اهورامزدا ای زردشت مقدس آنکه در فکر برهیزگاری است و طالب
 برهیزگاری است (اما) شکنده برهیزگاری است. در فکر برهیزگاری است (اما) زیاد کننده فریب
 است کسی است که آبی را که در آن مردار افتاده برای نذر استعمال میکند (و کسی است که در
 تاریکی شب (آب را) برای نذر استعمال کند
 [بعد از قرائت این باب قاری باید دعای اُم داهورا بخواند ترجمه شام داهورا در عدد الف از فقره ششم از باب
 و بهم برمیخیزد]

بقیه ماشیه صفو (۸۱) را هم که بمعنی مطلق گاو است بمناسبت دوزخ یا کره بمعنی گاو ماده گرفته و گاو نر مردار خورد
 را بجای پاک دانستند. در ترجمه پهلوی شیر و پیرد کره و گوشت آمده لیکن در متن تنها دو چیز است یعنی
 کره یا دوزخ و گوشت پیوسته (دره د. دلی. ک. ص ۵۴) بمعنی شیر زده است که بمعنی دوزخ
 یا کره میشود.
 الف. در فقره (۹۵) ابان ریشتم هم منع از نذر دادن بعد از تاریکی شب شده است.

بایستم

فقره (۱) هرینه اگر سگی یا انسانی در جانی (کلبه ای) که سقفش چوب یا علف باشد بمیرد تکلیف اینان که مرز و پیرستند چیست.

(۲) پس اهورا مزدا گفت (مرز و ایرستان) در جستجوی خمره (برای نهادن مرده) برآیند و خمره را آماده (برای گذاشتن مرده) کنند. اگر بدانند که مرده راز و میشو بد و خمره برد ببرند و کلبه را بی بگذارند و در آن آورو داسن و ووهو گونه ده و کز تو و ده را بپخته یا هر چوب خوشبو بخور کنند.

۱- در شریعت زردشتی احکام مرده سگ یا انسان یکی است که باید مرده سگ را هم با تشییحات دینی که در این کتاب است به خمره برده برای خوردن سگان و لاشخوران بگذارند و وقتی که زردشتیان در ملک خود ازداد و بدون رقیب بودند بشریعت ویدیا و عمل میکردند اما بعد از بافتن استقلال و آیمخته شدن با اهل ادیان دیگر مجبور به ترک بسیاری از احکام سگ شدند و این اندازه که معمول است پنهان از رقیب را است.

۲- مقصود پیرش حکم مردن سگ یا انسان در یک کلبه است که سقفش چوب یا علف باشد. لفظ است (متن) ۶ ب ص ۳۱) یعنی علف و خمره و راست اما ترجمه پهلوی یعنی نماد گرفته در این صورت مقصود خمره و تشییحات است.

۳- نام چهار قسم بخورنده ترجمه لفظی هر یک معلوم است آورو داسن یعنی دارای بوی بسیار و هو گونه یعنی دارای منفعت خوب و هو کز تو یعنی ذات خوب پدیدار نیست یعنی همیشه تروتازه ایا مقصود از هر لفظ کدام قسم از بخورنده است که ما میدانیم مثل کز و وندل و عود و جز آنها معلوم نیست. ترجمه پهلوی هم همین لفظ است یا محرف آن را استعمال کرده.

(۳) اگر مزد آپرستان بدانند که کلبه (یا خیمه) را بشود بجای دیگر منتقل کنند پس منتقل بکنند
(بعد از انتقال) در آن آورد و اسن یا دوهوگو نه یا دوهوکر تو یا صدانپته یا یک چوب خوشبو بخور کنند
(۴) ای مقدس داد اریگیتی استخوانی (جسمانی) هرگاه در این خانه مزد آپرست که
سگ یا انسان مرده باران یا برف بار دیا با دسخت یا تاریکی روز را بگیرد که حیوان و انسان
راه گم کنند آیا مزد آپرستان (در حل مرده) چه بکنند.

(۵) پس اهورا مزدا گفت در آن خانه یک ترین خشک ترین جا (انتخاب
شود که آن) کمتر راه رفت و آمد حیوان کوچک و ستور و آتش اهورا مزدا و برسم
مقدس و ستیسته و مزدوم مقدس باشد.

(۶) ای دادار (آن جا) از آتش چه قدر دور (باشد) از آب چه قدر دور

سگ - مقصود از فقرات این باب این است که کلبه نشینان و چادر نشینان که ایلات هستند بپایان مرده
را بجای دیگری برای خوردن سگان و لاشخوران بگذارند و کلبه و خیمه را با بخور پاک کنند یا کلبه و خیمه را بجای دیگر
منتقل کنند و مرده را همانجا که مرده بگذارند تا سگها و لاشخورها آن را بخورند و همانجا خیمه او است -
و در ایران قدیم مثل حال شهرها و دهات و ایلات بوده احکام خاها می شهری و دهی در باب بنجیم بیان
شده در این باب (هشتم) احکام کلبه و خیمه بیان شده و ایلات و خیمه معینی نداشتند مختار بودند که مرده را
در کناری بگذارند یا خیمه را برداشته همانجا را خیمه مرده سازند چون مترجمان اروپائی و گجراتی از حالت جغرافی
و تمدنی ایران خبر درستی نداشتند در ترجمه فقرات مذکوره در اشکال افتادند و ترجمه شان تکرار از باب
بنجیم است - سگ - از عبارت متن او ستما معلوم میشود که راه گم کردن حیوان و انسان از جهت چهار
چیز مذکور یعنی باران و برف و باد و تاریکی است لیکن مترجمان گجراتی راه گم کردن را عذر بنجیم حمل نکردند
مرده قرار دادند -

(باشند) از برسم دسته بسته چه قدر دور و از مردم مقدس چه قدر دور (باشند)
(۸۴) پس اهورا مزدا گفت از آتش سی گام از آب سی گام - از برسم دسته بسته سی
گام و از مردم مقدس سه گام (دور باشند)

(۸۵) پس آن مزدایرستان زمین را برای گذاشتن مرده بکنند زمین سخت را بقدر نیم
پای معتدل و زمین نرم را بقدر یک قدم معتدل (بکنند و در زیر آن کنده) خاکستر یا خاک
بریزند در روی آن (خاکستر یا خاک) خاک آجر یا سنگ یا کلوخ بریزند

(۹۱) پس آن بدن بجان را آنجا (در آن گودال) گذارند و شب یا سه شب (شبانه)
رونیاد مدت یک ماه تا وقتی که برندگان (که از زور سرما و برف در گوشه ها خزیده بودند از ادا)

۱- مترجمان گجراتی و اروپائی معنی میدیو (۶ دده) درجی را که بمعنی معتدل و میان است نصف گرفته اند
لفظ مذکور بمعنی نصف هم میاید اما در این فقره میان مناسب تر است - مقصود از پا از کف پا است تا پنج ران
۲- احتمال میرود مقصود از خاک ریختن روی گودال بعد از گذاشتن مرده باشد تا بوی بدنند با اگر چه نهان
مرده در گودال در فقره بعد بیان میشود

۳- چون در این فقره و فقرات قبل و بعد احکام مرده ایلات بیان شده در این فقره میگوید که اگر سخی سرما
و برف و باران مانع برون مرده شود تا یک ماه می تواند صبر کند که هوا صاف و زمین گل قدری بخشکد چه ایلات
راه ساخته سخت مثل شهرها و دهات ندارند مترجمان گجراتی از لفظ او روره او خشیان (در دد) گرفته اند

در (۹۲) در خنان برویند نه میسر و تصور کردند بهار میاید و در خنان برک میکنند و حال آنکه
مدت نگاه داشتن مرده نهی تا یک ماه معین شده و زمستان ایران کمتر از سه ماه نیست چگونه میشود در
دو شب یا سه شب یا یک ماه زمستان تبدیل به بهار شود معنی او روره او خشیان بیرون آمدن درختان
کوچک و علف است از زیر برف و مقصود از خشکیدن زمین از باد قدری سخت شدن (باقی برایشه)

بیر و از آینه و در رخان (از زیر برف) بیرون آیند و موافق (برای حمل مرده) رفع شود و با دزین
را خشک (یعنی سخت) کند که ایلات بتوانند روی زمین مرده خود را ببرند

(۱۰) پس چون پرندهگان (آزادانه) بیرون آیند و در رخان (از زیر برف) بیرون آیند
و موافق (برای حمل مرده) رفع شود و با دزین را خشک کند. آن وقت مرزدا پرستان کلبه ای
را که در آن مرده گذاشته شده باشند شکند و دو مرد قوی بر زور مرد را (از گودال) بیرون آورده
برهنه روی بلندی ساخته شده از خشت یا سنگ گذاهند طوری که آن را سنگان مرد از خوار و پرندهگان
لاشخور درست ببینند

(۱۱) پس آن مرده که شهابا فاصله سه قسم دور از مرده بنشینند و او (دلا) به مرزدا پرستان
بگوید ای مرزدا پرستان شاش بیا و بید تا این مرده کشان مو و بدن خود را تطهیر کنند.
(۱۲) ای دادار و ای مقدس اهورا مرزدا آیا شاشیک با آن مرده کشان مو و تن خود را بشوید
(برای تطهیر) از چیه باشد از حیوانات کوچک یا از ستور یا از مرد یا از زن -

و بقیه حاشیه صفحہ (۸۵) تا مردم در عبور در گل فرو نروند تعجب این است که ترجمه پهلوی هم پای رفتن زرتشتان
و آمدن بهار را در کار آورده از این گونه اشتباهات معلوم میشود مترجم پهلوی ساکن ایران نبوده شاید شل
نویسندگان دیگر کتب پهلوی در زبان مامون عباسی دور بخدا دیا خلیج فارس بوده که از فصول وسط و
شمال ایران اطلاع نداشته

شده. در متن اوستا همان طور است که من ترجمه کردم اما گنگ در ترجمه گجراتی و در فرنگ اوستا به
انگلیسی و گجراتی خود گنج را هم برخشت و سنگ اضافه کرده جهت این است که لفظ وی چی چشو
(جیانج به دیم به فام میسود دیم) را که از ماده چیش (دیم و لایحه) یعنی آماده کرده و
ساخته است بهمن گنج گرفته ترجمه پهلوی مطابق ترجمه من است -

(۱۳) پس اهورا مزدا گفت شش حیوانات (کوچک) یا شش ستور - نه شش مرد یا زن اگر آنکه این مردوزن خویش (مرده) باشند - ایشان می‌شاشند و مرده‌شان (با آن) مو و تن خود را می‌شویند (برای تطهیر)

(۱۴) ای مقدس دادا لگیتی استخوانی (جسمانی) یا راهی که جای عبور سگ مرده یا انسان مرده شده باشد قابل عبور حیوان کوچک و ستور و مردوزن و آتش که فرزند اهورا مزدا است و برسم با تقدس و بسته بسته است یا نه

(۱۵) پس اهورا مزدا گفت آن راه که محل عبور مرده سگ یا انسان واقع شده نمی‌تواند قابل عبور حیوان کوچک یا ستور یا مرد یا زن یا فرزند خدا آتش یا برسم با تقدس و بسته بسته بشود

(۱۶) سگ زرد چهار چشم یا سگ سفید زرد گوش سه بار بر آن راه گردانده شود ای سیتیمان زردشت از بردن سگ زرد چهار چشم یا سگ سفید زرد گوش بر راه آن دو و پنجس موت بوی شمال در شکل کس قرار کند در حالی که از پیش زانو و کون او بماند کیف ترین حشره نجاست می‌جد میریزد (۱۷) اگر (سگ زرد چهار چشم یا سگ سفید زرد گوش) بیل خود در راه عبور مرده (نرود ای

له - ترجمه من مطابق ترجمه پهلوی است اما مترجمان گجراتی لفظ خودتس (س) و هم د و س و د و س و د را که معنی خویش است بمعنی حیوان بردارده خودتس گرفته‌اند و شش مردوزن را و تطهیر را و اقرار دادید که مقصود این فقره این است که حکم سترتبه عبور دادن سگ در راهی که مرده عبور کرده در صورتی است که سگ بیل خود عبور کند و اگر در بین اکر راه ظاهر کند باید بگوید سترتبه عبور داد و مطابق فقره می‌جد هم اگر در بین سترتبه سگ در عبور بی میلی ظاهر کند باید سترتبه عبور داد و اگر در آن هم بی میلی ظاهر کند مطابق فقره نور در هم ظاهر باید و اینچنینند و از راهی که مرده عبور کرده بردند تا آن راه قابل عبور شود

دندیداد
 سپتیمان زردشت سگ زرد چهار چشم یاسگ سفید زرد گوش را باید شش بار از آن راه عبور داد
 و از آن عبور دادن دود پنجس موت بسوی شمال در شکل گس فرا کند در حالتی که از پیش زانو و
 کون او مانند کثیف ترین حشره نجاست بجد میریزد.
 (۱۸) ای سپتیمان زردشت اگر سگ مذکور بیل خود رشتش بار در راهی که مرد
 عبور کرده، نرود سگ زرد چهار چشم یاسگ سفید زرد گوش را باید نه بار از آن راه عبور داد و از آن
 عبور دادن دود پنجس موت بسوی شمال در شکل گس فرا کند در حالتی که از پیش زانو و کون او مانند
 کثیف ترین حشره نجاست بجد میریزد.

(۱۹) ای سپتیمان زردشت اگر سگ زرد چهار چشم یاسگ سفید زرد گوش بیل خود دهنه بار از
 راهی که مرده را بردند عبور نکند پس باید یک ملا اول از آن راه عبور کند در حالتی که دعاهای فاتح
 در دود را بخواند که یکی این است، (دعای اول) «یخا نکه خدا تا بل انتخاب (برای پرستش است)

له. این دعا که سسی بلفظ او شتیا اهو است از متراهای بسیار مهم دین زردشتی است و هر مردوزن زردشتی
 هر روز چند بار باید آن را بخواند و در دفع هرگز ند و جلب سود هم خوانده میشود و گویند دارای خواص عجیب است
 شتیا اهو یک شعر سه مصرعی است و مصرع اول آن دارای شانزده جز تلفظی (Syllable) است
 و در دو مصرع دیگر هر یک هفده جز تلفظی است و شعرا و مستائی مانند سنکریت قافیه نیست معنی ایک من
 برای دعای مذکور نوشته شتم مطابق حالت صرفی و نحوی هر لفظ و موافق زبان سنکریت است که برادر او شتا
 است ترجمه پهلوی با ترجمه من فرق دارد و هر مترجم اروپایی و گجراتی معنی دیگر نوشته. در باب ۴۹ و مصرع
 ششم گاهها بسیاری از الفاظ مترنکوز بهمان معنی که من کردم آمده و در مصرع هشتم بهمان باب زردشت
 پیغمبر برگزیده خدا ذکر شده. نوم آریا دسامی خواص جداگانه داشتند. ادعیه آوام سامی واضح و با معنی بود
 ادعیه پیو و نهاراد اسلام عموماً مترواح است اما آوام آریا ادعیه شان در اشعار مخصوصاً (باقی محذوف)

پنجاه رود یعنی رئیس دین که زردشت باشد برای (آموختن) تقدس (از او) نیت و اعمال خوب جهان هدیه از مردا (خدا) است سلطنتی که نگاهبانی از درویشان کند از آن اهورا است.

(۲۰) (دعای دوم) "ای مردا جز تو کدام مردم بشل من نگاهبانی دهد (یعنی نگاهبانی من شود) وقتی که کافر کینه نشان دهد ای اهورا از آتش (که باعث راحت خانه است) و فکر (آلود) کارهای پر سیزگاری زیاد شود و از کینه کافر هر دو تباه شود) آن را که جز تو نگاهبانی نیست، بطور تعلیم دینی بمن بگو، و بمن تعلیم ده کیستند دشمن کش و پناه دهنده تو (یعنی کیستند آنان که تو ایشان را کشنده دشمن دیناه دهنده دست قرار دادی) که آشکارا هستند مرا از آن سروران دانا مطلع کن. ای مردا کسی را که تو میخوانی (یعنی می پسندی) بسوی او فرشته سروش بایست خوب (یعنی با اراده فائده رساندن) برود."

(۳۱) (دعای سوم) "ای اهورا مردا و ای (فرشته) اسفندار دمار از حسود (یا رنج دهنده) محفوظ دار بیداری دروغ (یا خرابی) بسته بدو دفع شود. ای تخم بدو دفع شود. ای کاشته بدو دفع شود. ای شریفیت گذاشته بدو دفع شود. دور دفع شود. ای دروغ (یا خرابی) بسته بدو دور بدو."

بقیه حاشیه ص ۸۸

و در آنها علاوه بر وزن حالت موسیقی هر لفظ و جزو آن هم ملاحظه میشود و متعديا و در شعر که انما اقلش مطابق موسیقی مرتب شده علاوه بر اثر ظاهری موسیقی آثار باطنی بسیار هم خواهد داشت. بیشتر باسی ایرانیان تعلیم دهند تا از همان قسم آریایی است و به جهت ملاحظه وزن شعر و موسیقی دارای تقلید شده یعنی درستی از آنها بیرون نمی آید و بعضی را در نظر داشتند اثر شعر را از لفظش میدانند.

له. عبارت دعای دوم تا "من بگو" منقول از فقره هفتم از حای ۶ عیسا است و باقی عبارت تا "برود" از فقره شانزدهم از حای ۶ عیسا منقول است.

دور پروتیا شوامی دروغ (یا خبری) آورده دو بسمت شمال دور و دفع شوراستی جهان
های جسمانی قابل تباه کردن (تو نیست)

(۲۲) (بعد از خواندن سه دعای مذکور) اگر مزدایرست بخوابد از آن راه میتواند عبور کند
نیز حیوانات کوچک و ستور و مرد و زن میتوانند عبور کنند آتش را که فرزند خدا است و برسم با تقدس
و سبب بسته را (هم) میشود از آن راه عبور داد و مزدایرست (میتواند) بخیل خود در آن خانه غذای
گوشت و شراب آماده کند که (آن خانه) مانند سابق (یعنی پیش از واقع شدن موت در آن)
پاک است و نجاست سرایت کننده ندارد.

(۲۳) ای مقدس داد اگر گیتی جسمانی کسی که باندازه یک جوراب مردی پارچه لیشی یا پوتسی
یا پنبه ای (برسگ یا انسان) مرده بیندازد و سزای (گناه) او چیست - پس اهورا مزدا گفت چهار
صد ضربه با سیخ اسب رانی و چهار صد ضربه با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) بر او زده شود -
(۲۴) ای داد اگر کسی که باندازه شلوارد و لنگه ای پارچه لیشی یا پوتسی یا پنبه ای بر (برسگ یا
انسان) مرده بیندازد و سزای (گناه) او چیست - پس اهورا مزدا گفت ششصد ضربه با سیخ
اسب رانی و ششصد ضربه با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) بر او زده شود -

۵- در این کتاب همه جا دو بسمت شمال را ندیده می شود جهت این است که اهل شمال یعنی مازندران
و گیلان در وقت نوشته شدن و ندیداد مانند هندوهای امروز و کپرست بودند زردوشتیان خدایان
شمالیها را بطرف خودشان می رانند همان جهت سمت شمال در مزدایرستان منحوس است و روی
عمارت نباید بطرف شمال باشد -

۶- چون زردوشتیان بر سرده خود روپوش می اندازند لابد این فقره و دو فقره بعد را تاویل بر پارچه
زاید بر روپوش کنند -

(۲۵) ای دادار کسیکه باندازه لباس یک مرد یا رجه پستی یا پوستی یا پنبه ای بر دگ یا انسان (مرد) بیند از دسرای گناه (او) حیثیت - اهورا مزدا گفت یک هزار ضرب با سیخ اسب رانی و یک هزار ضرب با کلت قربان بری (یعنی تازیانه) به او زده شود.

(۲۶) ای مقدس دادار گیتی جسمانی اگر (مردی) فجوراً در تخم (لطفه) ریزنده دیگر (یعنی مرد دیگر) تخم بریزد (یعنی لواط کند) دسرای گناه (او) حیثیت - پس اهورا مزدا گفت هشتصد ضرب با سیخ اسب رانی و هشتصد ضرب با کلت قربان بری (یعنی تازیانه) به او زده شود.

(۲۷) ای دادار اگر (مردی) به اختیار در تخم ریزنده دیگر (یعنی مرد دیگر) تخم (لطفه) بریزد (یعنی لواط کند) دسرای او حیثیت و کفاره عمل او حیثیت و کی پاک میشود پس اهورا مزدا گفت برای گناه (او) دسرای گناه (او) کفاره نیست و برای او پانکی نیست عملش ابد الابد ناقابل توبه است.

(۲۸) چه طور - این طور که اگر گناه کار مذکور تعریف کننده یا شنونده دین زردشتی باشد (یعنی ملایای عامی دین زردشتی باشد) که حکم فقره سابق بر او وارد است و توبه اش قبولی نمیشود) اما اگر ملایای عامی دین زردشتی نباشد (یعنی از دین دیگر باشد) و از تعریف کننده مزدایرستی (یعنی از ملای زردشتی) دین مزدایرستی بیاموزد (یعنی دین زردشتی را قبول کند) بعد از آن نمی تواند گناهها را راستی کند.

(۲۹) چونکه ای سپستان زردشت دین مزدایرستی از مرد تعریف کننده آن دین (یعنی کسیکه داخل دین زردشتی شده) بند (کفر) را دور اندازد - دروغ (یا فریب) را دور اندازد کشتن با جادو را دور اندازد کشتن برهمن گاران را دور اندازد دفن سرده را دور اندازد گناه ناقابل توبه را دور اندازد قرض را که مشکل او شود دور اندازد - تمام گناهانی را که ممکن است کسی مرتکب شود دور اندازد -

(۳۰) ای سپتیمان زردشت چنانکه با دند سخت جو خوبی هر طرف را پاک کند همچنان دین مردا پرستی مرد راست را از نیست بدو بگفتار بدو رفتار بدو رفتار بد پاک کند - ای زردشت در این جهان اعمال نیک بجا آوردن خوب است دین مزدا پرستی که سزای گناه را بجای میجو کند خوب است -

(۳۱) ای مقدس دادار گیتی استخوانی (جسمانی) دو کیست - پرستنده دو کیست - هم صحبت دو کیست خیم دو کیست زن بدکار دو کیست خود دو کیست تمام دو کیست - انکه قبل از مردن دو است کیست انکه بعد از مردن دو بخیر روحانی است کیست -

(۳۲) پس گفت اهورامزدا ای سپتیمان زردشت مردیکه لواط دهد و مردیکه لواط کند او است دو او است پرستنده دو او است هم صحبت دو او است خیم دو او است زن بدکار دو او است خود دو او است تمام دو او است دو پیش از مردن - او است دو بخیر روحانی بعد از مردن یعنی مردیکه شهوت خود را در مرد بریزد یا مردیکه شهوت را در خود گیرد -

(۳۳) ای دادار گیتی استخوانی (یعنی جسمانی) آیا کسیکه نزدیک مرده ای که پیش از یک سال بر او گذشته باشد بایستد چه طور پاک میشود -

(۳۴) پس اهورامزدا گفت ای زردشت مقدس او پاک است خشک به خشک نمی چسبد اگر خشک به خشک می چسبد هر ایند زود تمام جهان جسمانی من که می خواهد زندگی مقدس داشته باشد باروان پریشان و تن گناهکار میشد از جهت زیاد بودن مردگانی که زمین را کثیف کنند -

(۳۵) ای مقدس دادار گیتی استخوانی (یعنی جسمانی) وای مقدس اهورامزدا مردیکه نزدیک سگ مرده یا انسان مرده برود چه طور پاک میشود -

(۳۶) پس اهورامزدا گفت ای زردشت مقدس پاک میشود - چه طور - این طور - اگر آن مرده را سگ مردار خوار یا پرنده مردار خوار پاره پاره کرده باشند پس تن خود را با پاشش

گادند و آب ظاهر کند پاک میشود.

(۳۷) پس اگر مرده را سگ مردار خوار یا پرنده مردار خوار پاره پاره کرده باشد پس بار اول مزد ایستان برای او بر زمین سه گودال بکنند و کسیکه نزدیک مرده رفته تن خود را با شاش گاد تطهیر کند نه آب - آنگاه سگ مرا از بیرون (گودال) نه داخل (گودال) ببرند نزد او بایستد باید این قدر انتظار بکشد تا فرق سرش از سر مو بخت کند.

(۳۸) بار دوم مزد ایستان برای آنکس که نزدیک مرده رفته بر زمین سه گودال بکنند و او تن خود را با شاش گاد تطهیر کند نه آب آنگاه سگ مرا از بیرون (گودال) نه داخل (گودال) ببرند نزد او بایستد باید این قدر انتظار بکشد تا فرق سرش از سر مو بخت کند.

(۳۹) پس از آن بار سوم مزد ایستان برای او سه گودال بکنند که از شاش گودال اول سه گام دور باشد (و آن مرد نزدیک مرده رفته) تن خود را با آب تطهیر کند نه شاش گاد.

(۴۰) اول دست هایش شسته شود که اگر دست هایش شسته نشود تمام بدن خود را بدون تطهیر خواهد گذاشت پس اگر سه بار دست هایش شسته شود پس از آن با دست های شسته اول بر فرق سر او آب بریزد (یعنی شروع شستن از فرق سر بشود).

(۴۱) ای دادار چون آب مطهر اول بر فرق سر برسد دوع نجس موت بکجا فرار میکند.

پس اهورا مزدا گفت آن دوع نجس موت بطرف میان دوا بروی مرد تطهیر کننده فرار کند.

(۴۲) ای دادار چون آب مطهر بطرف میان دوا بروی مرد تطهیر کننده برسد آن دوع نجس موت بکجا فرار کند.

پس اهورا مزدا گفت آن دوع نجس موت به پشت سر او فرار کند.

(۴۳) ای دادار چون آب مطهر به پشت سر او برسد آن دوع نجس موت بکجا فرار کند.

پس اهورا مزدا گفت آن دوع نجس موت به رخسار او فرار کند.

(۴۴) ای دادار چون آب مطهر به طرف رخسار او برسد آن دوع نجس موت بکجا

- قرار کند - پس اهورا مزدا گفت آن دوعنجس موت بگوش راست او قرار کند -
- (۴۵) ای دادار چون آب مطهر بگوش راست او برسد آن دوعنجس موت بکجا قرار کند - پس اهورا مزدا گفت آن دوعنجس موت بگوش چپ او قرار کند -
- (۴۶) ای دادار چون آب مطهر بگوش چپ او برسد آن دوعنجس موت بکجا قرار کند - پس اهورا مزدا گفت آن دوعنجس موت به شان راست او قرار کند -
- (۴۷) ای دادار چون آب مطهر به شان راست او (مرد تطهیر کننده) برسد آن دوعنجس موت بکجا قرار کند - پس اهورا مزدا گفت آن دوعنجس موت به شان چپ او قرار کند -
- (۴۸) ای دادار چون آب مطهر به شان چپ او برسد آن دوعنجس موت بکجا قرار کند - پس اهورا مزدا گفت آن دوعنجس موت به نقل راست او قرار کند -
- (۴۹) ای دادار چون آب مطهر به نقل راست او برسد آن دوعنجس موت به کجا قرار کند - پس اهورا مزدا گفت به نقل چپ او قرار کند -
- (۵۰) ای دادار چون آب مطهر به نقل چپ او برسد آن دوعنجس موت بکجا قرار کند - پس اهورا مزدا گفت آن دوعنجس موت به حصه بالای سینه او قرار کند -
- (۵۱) ای دادار چون آب مطهر لطیف بالای سینه او برسد آن دوعنجس موت بکجا قرار کند - پس اهورا مزدا گفت آن دوعنجس موت به پشت او قرار کند -
- (۵۲) ای دادار چون آب مطهر به پشت او برسد آن دوعنجس موت بکجا قرار کند - پس اهورا مزدا گفت آن دوعنجس موت به پستان راست او قرار کند -
- (۵۳) ای دادار چون آب مطهر به پستان راست او برسد آن دوعنجس موت بکجا قرار کند - پس اهورا مزدا گفت آن دوعنجس موت به پستان چپ او قرار کند -
- (۵۴) ای دادار چون آب مطهر به پستان چپ او برسد آن دوعنجس موت

بکجا فرار کند. پس اهورامزدا گفت آن دَو و پنجس موت به پهلوی راست او قرار کند. (۵۵) ای دادار چون آب مطهر به پهلوی راست او برسد آن دَو و پنجس موت بکجا فرار کند. پس اهورامزدا گفت به پهلوی چپ او فرار کند.

(۵۶) ای دادار چون آب مطهر به پهلوی چپ او برسد آن دَو و پنجس موت بکجا فرار کند. پس اهورامزدا گفت آن دَو و پنجس موت به سرین راست او فرار کند. (۵۷) ای دادار چون آب مطهر به سرین راست او برسد آن دَو و پنجس موت بکجا فرار کند. پس اهورامزدا گفت آن دَو و پنجس موت به سرین چپ او فرار کند.

(۵۸) ای دادار چون آب مطهر به سرین چپ او برسد آن دَو و پنجس موت بکجا فرار کند. پس اهورامزدا گفت آن دَو و پنجس موت بطرف عورت تطهیر کننده فرار کند. اگر تطهیر کننده مرد است اول عورت عقب (یعنی کون) را بشوی و بعد عورت جلو (یعنی ذکر) را بشوی و اگر زن است اول عورت جلو را بشوی بعد عورت عقب را.

(۵۹) ای دادار چون آب مطهر به عورت شخص تطهیر کننده برسد آن دَو و پنجس موت بکجا فرار کند. پس اهورامزدا گفت آن دَو و پنجس موت بر آن راست او فرار کند. (۶۰) ای دادار چون آب مطهر بر آن راست تطهیر کننده برسد آن دَو و پنجس موت بکجا فرار کند. پس اهورامزدا گفت آن دَو و پنجس موت به ران چپ او فرار کند.

۱- لفظ اوستا که من بمعنی عورت ترجمه کردم صحیحی (لوحه دهم ص ۱) است و ترجمه پهلوی عین همان لفظ اوستا آمده اما مترجمان اروپائی و گجراتی بمعنی آن را شکم و زهار نوشته اند که با سیاق عبارت نمی سازد زیرا جلوه عقب زهار را شستن بمعنی ندارد و در سنسکرت سکتی (सक्ती) بمعنی ران است که در اوستا به صحیحی و بمعنی عورت شده.

(۶۱) ای دادار چون آب مطهر بر آن چپ تطهیر کننده برسد آن دو غنچس موت بجای

فرار کنند پس اهورا مزدا گفت آن دو غنچس موت بطرف زانوی راست فرار کنند

(۶۲) ای دادار چون آب مطهر بر زانوی راست تطهیر کننده برسد آن دو غنچس موت

بجای فرار کنند پس اهورا مزدا گفت آن دو غنچس موت به زانوی چپ او فرار کنند

(۶۳) ای دادار چون آب مطهر بر زانوی چپ تطهیر کننده برسد آن دو غنچس موت بجای

فرار کنند پس اهورا مزدا گفت آن دو غنچس موت به ساق راست او فرار کنند

(۶۴) ای دادار چون آب مطهر بر ساق راست تطهیر کننده برسد آن دو غنچس موت

بجای فرار کنند پس اهورا مزدا گفت آن دو غنچس موت به ساق چپ او فرار کنند

(۶۵) ای دادار چون آب مطهر بر ساق چپ تطهیر کننده برسد آن دو غنچس موت بجای

فرار کنند پس اهورا مزدا گفت آن دو غنچس موت به غوزک پای راست او فرار کنند

(۶۶) ای دادار چون آب مطهر بر غوزک پای راست تطهیر کننده برسد آن دو غنچس موت

بجای فرار کنند پس اهورا مزدا گفت آن دو غنچس موت به غوزک پای چپ او فرار کنند

(۶۷) ای دادار چون آب مطهر بر غوزک پای چپ تطهیر کننده برسد آن دو غنچس موت

بجای فرار کنند پس اهورا مزدا گفت آن دو غنچس موت به پشت قدم راست او فرار کنند

(۶۸) ای دادار چون آب مطهر بر پشت قدم راست تطهیر کننده برسد آن دو غنچس موت

بجای فرار کنند پس اهورا مزدا گفت آن دو غنچس موت به پشت قدم چپ او فرار کنند

(۶۹) ای دادار چون آب مطهر بر پشت قدم چپ تطهیر کننده برسد آن دو غنچس موت

بجای فرار کنند پس اهورا مزدا گفت آن دو غنچس موت به کف پای او پنهان شود مانند یک پرنس

(۷۰) پس زود انگشتها کی هر دو پیرا پایین گرفته و پاشنه را بالا گرفته و بر کف پای

راست آب ریخته شود پس آن دو غنچس موت به کف پای چپ فرار کنند

آب ریخته شود آن دوع پنجس موت به زیر انگشتان پنهان میشود و اندکی برنگس -
 (۷۱) پس زود پاشنه بار پایین گرفته و انگشتهای هر دو پا را بالا گرفته و بر انگشتهای راست
 آب ریخته شود پس آن دوع پنجس موت به انگشتان پای چپ حمله کند بر انگشتان پای
 چپ آب ریخته شود پس آن دوع پنجس موت بشکل گس بسمت شمال پنهان شود در حالتی
 که مانند کشف ترین شتره از پیش زانو و کون او نجاست بجز میریزد -

(۷۲) در این جاسه دعا که در فقره نوزدهم و بیستم و بیست و یکم همین باب کشند کر شود -

(۷۳) ای مقدس دادار گیتی جسانی چون مزدایرستان پیاده راه میروند یا میدوند یا

سواره میروند یا در عماره میروند به آتشی که مرده را میسوزانند یا مرده را می پزد بزد یا مرده را پرتان میکنند

(عمر یا پس) اهورا مزدا گفت مرده ای که در سوختن یا بختن است مزدایرستان آن را

بزنند (یعنی آتشش را بزنند تا کم شود) آن نیم سوز را را (از اینجا) بزنند (یعنی پراکنده کنند) -

(۷۵) هنرم (نو آورده) را با شعله آتش (یعنی آتشی که مرده را میسوزاند) روشن کن

(آن هنرم) از درخت قابل سوختن را بالای آتش (مرده سوز) بگیر (بعد از روشن کردن هنرم نو

آتش مرده سوز) از هم جدا کرده شود (اجزایش) پراکنده شود تا زود خاموش گردد -

(۷۶ و ۷۷ و ۷۸) چون آتش اول (نو) روشن شود باید بهر یک وجب دور از آتش

له کیفیت پاک کردن آتش پنجس که در این فقره و سه فقره دیگر بیان شده محتاج به توضیح است عمل

زردشتیان این است که کفگیر بزرگ را طار در دست بگیرد بالای سر کفگیر تکه های چوب صندل گذاشته

بالای آتش میگرداند و سوراخهای کفگیر آتش زیر صندل روی کفگیر را روشن کند آن صندل سوزان را

برترین گذاشته بر کفگیر صندل دیگر میگردد و بر آتش صندل اول آتش دوم را روشن کند همان طور

تا نه بار و در بار نهم آتش پاک مقدس پیدا شود و همان قابل پرستش است -

له در این سه فقره کیفیت نه آتش بیان شده و برای هر آتش همان عبارت آتش اول کر شده من کرات را حذف هر سه را یکجا خوانم -

مرده سوز (یا مرده پز) بر زمین گذاشته شود و اجزایش از هم دور و پراکنده شود تا زود خاموش گردد پس بار آتش دوم (ثو) از آتش اول (نوبه) همان ترتیب اول (روشن کرده شود و همان طور تا آتش نهم زود فروخته شود و پراکنده شود تا خود تن خاموش گردد و (آنگاه آتشی که از جهت افتادن مرده در آن نجس شده در عذاب بود پاک و راحت میشود)

(۷۹) ای سیتیمان ند دشت کسیکه با پر هیز گاری هیزم (برای آتش) می برد از چوب اور و داسن یا دوهو گونه یا دوهو کر تو یا حدانیت یا از درخت خوشبونی دیگر باشد (۸۰) از بهر متی که باد بوی خوش آتش را می برد در آن سمت آتش خدا هزار گونه دود های روحانی تخم تاریکی کافر را میزند و دو برابر جادو ها و پیری ها را -

(۸۱) ای مقدس دادار گیتی جسمانی کسیکه آتش مرده سوز یا مرده پز را بجای مشرو عش بر گرداند (یعنی موافق فقرات قبل نه بار آتش جدید فروخته آن را تطهیر کند) به او بعد از جدا شدن جان از تن او چه مزدی داده میشود -

پس اهورا مزدا گفت ثواب کسیکه در این جهان جسمانی ده هزار چوب سوختنی را بجای مشرو عش (یعنی آتشکده) برده باشد -

(۸۲) ای دادار کسیکه آتش نجاست سوز را بجای مشرو عش ببرد یعنی آن را باز آتش جدید فروختن تطهیر کند، به او بعد از جدا شدن جان از تن او چه مزدی (یعنی ثوابی) داده میشود پس اهورا مزدا گفت ثواب کسیکه در این جهان جسمانی یک هزار چوب سوختنی را بجای مشرو عش

لح. در فقرات سابق ملحق پاک کردن آتش نجس شده را بیان کرد که با هیزم است در این فقره میگوید که اگر این هیزم از یک خوشبو باشد بهتر است در باب چهارم چوب خوشبو که عین الفاظ اوستای آنها نوشته شده حاشیه فقره دوم از همین باب ششم را ببینید -

(یعنی آتشکده) برده باشد.

(۸۳) ای دادار کسیکه آتش سرگین سوز را بجای مشر و عش بر گرداند (یعنی با فروختن نه آتش آن را تطهیر کند) به او بعد از جدا شدن جان از تن او چه مزد داده میشود پس اهورا مزدا گفت ثواب کسیکه در این جهان جسمانی یا نصد چوب سوختنی را بجای مشر و عش (یعنی آتشکده) برده باشد.

(۸۴) ای دادار کسیکه آتش کوره کوره پز را بجای مشر و عش بر گرداند (یعنی آن آتش را با فروختن نه آتش تطهیر کند) به او بعد از جدا شدن جان از تن او چه مزد داده میشود پس اهورا مزدا گفت ثواب کسیکه در این جهان جسمانی چهار صد چوب سوختنی را بجای مشر و عش (یعنی آتشکده) برده باشد.

(۸۵) ای دادار کسیکه آتش کوره شیشه گرا را بجای مشر و عش بر گرداند (یعنی بانه بار آتش جدید فروختن آن را تطهیر کند) به او بعد از جدا شدن از جان تنش چه مزد داده میشود پس اهورا مزدا گفت ثواب کسیکه بعد و همان تکه های ماده شیشه چوب سوختنی را بجای مشر و عش (یعنی آتشکده) برده باشد.

(۸۶) ای دادار کسیکه آتش (کوره) قلع مخلوط با برنج (یا مس) را بجای مشر و عش بر گرداند (یعنی آن آتش را بانه بار فروختن تطهیر کند) به او بعد از جدا شدن جان از تنش چه مزد داده میشود پس اهورا مزدا گفت ثواب کسیکه بعد در همان انجا چوب سوختنی را بجای مشر و عش (یعنی آتشکده) برده باشد.

(۸۷) ای دادار کسیکه از کارخانه طلا گدازی آتش را بجای مشر و عش بر گرداند (یعنی آن را بانه بار فروختن تطهیر کند) به او بعد از جدا شدن جان از تنش چه مزد داده میشود پس اهورا مزدا گفت ثواب کسیکه در این جهان جسمانی صد چوب سوختنی را بجای مشر و عش (یعنی

آتشکده برده باشد.

(۸۸) ای دادا کسیکه از کارخانه نقره گذاری آتش را بجای مشر و عش بر گرداند (یعنی بانه افروختن تطهیر کند) به او بعد از جدا شدن جان از تنش چه مزد داده میشود پس اهورا مزدا گفت ثواب کیست در این جهان جسمانی نو و چوب سوختنی را بجای مشر و عش (یعنی آتشکده) برده باشد.

(۸۹) ای دادا کسیکه از کارخانه آهن گذاری آتش را بجای مشر و عش بر گرداند (یعنی بانه بار آتش نو افروختن آن را تطهیر کند) به او بعد از جدا شدن جان از تنش چه مزد داده میشود پس اهورا مزدا گفت ثواب کیست در این جهان جسمانی هشتاد و چوب سوختنی را بجای مشر و عش (یعنی آتشکده) برده باشد (۹۰) ای دادا کسیکه از کارخانه آیه در آن فلزات را مخلوط کرده ظروف سازند آتش را بجای مشر و عش بر گرداند (یعنی از آن آتش جدید روشن کرده آن را تطهیر کند) به او بعد از جدا شدن جان از تنش چه مزد داده میشود پس اهورا مزدا گفت ثواب کیست در این جهان جسمانی هفتاد و چوب سوختنی را بجای مشر و عش (یعنی آتشکده) برده باشد.

(۹۱) ای دادا کسیکه آتش را از تنور بجای مشر و عش بر گرداند (یعنی از آن آتش نه آتش جدید روشن کرده آن را تطهیر کند) به او بعد از جدا شدن جان از تنش چه مزد داده میشود پس اهورا مزدا گفت ثواب کیست در این جهان جسمانی شصت و چوب سوختنی را بجای مشر و عش (یعنی آتشکده) برده باشد (۹۲) ای دادا کسیکه آتش را از یک خرمن میزم سوزنده بجای مشر و عش بر گرداند (یعنی از آن آتش نه آتش جدید روشن کرده آن را تطهیر کند) به او بعد از جدا شدن جان از تنش چه مزد داده

سلح. در متن لفظاً سوختن و دود دادن {سوزان} است و معنی آنکه من نوشتم مطابق ترجمه پهلوی است. بیشترین اروپا در معنی آن اختلاف کردند پس یکل معنی کارخانه سنگ و آتش و عمارت یعنی کارخانه قلع و ورو دانست و دایستتر بمعنی کارخانه فولاد گرفته.

میشود پس اهورامزدا گفت ثواب کسیکه در این جهان جسمانی پنجاه چوب سوختنی را بجای مشر و عش
(یعنی آتشکده) برده باشد.

(۹۳) ای دادا اگر سیکه آتش را از یک کارخانه قطع گدازی بجای مشر و عش برگرداند یعنی
از آن آتش نه آتش جدید فروخته آن را تطهیر کند) به او بعد از جدا شدن جان از تنش چه مزد داده
میشود پس اهورامزدا گفت ثواب کسیکه در این جهان جسمانی چهل چوب سوختنی بجای مشر و عش
(یعنی آتشکده) برده باشد.

(۹۴) ای دادا اگر سیکه آتش را از چراگاه ستور بجای مشر و عش برگرداند (یعنی از آن آتش آتش
جدید فروخته آن را تطهیر کند) به او بعد از جدا شدن جان از تنش چه مزد داده میشود پس اهورامزدا
گفت ثواب کسیکه در این جهان جسمانی سی چوب سوختنی بجای مشر و عش (یعنی آتشکده) برده باشد
(۹۵) ای دادا اگر سیکه آتش را از شکرگاه بجای مشر و عش برگرداند (یعنی از آن آتش آتش
جدید فروخته آن را تطهیر کند) به او بعد از جدا شدن جان از تنش چه مزد داده میشود پس اهورامزدا
گفت ثواب کسیکه در این جهان جسمانی بیست چوب سوختنی را بجای مشر و عش (یعنی آتشکده) برده باشد
(۹۶) ای دادا اگر سیکه آتش را از نزدیک (خود) بجای مشر و عش برگرداند (یعنی از آن
آتش نه آتش جدید فروخته آن را تطهیر کند) به او بعد از جدا شدن جان از تنش چه مزد داده
میشود پس اهورامزدا گفت ثواب کسیکه در این جهان جسمانی ده چوب سوختنی را بجای مشر و عش
(یعنی آتشکده) برده باشد.

(۹۷) ای مقدس دادا اگر گیتی جسمانی کسانی که در بیابان دور تنها پهلوی مرده (سگ یا انسان)
ایستاده بودند چه طور تطهیر میشوند.

(۹۸) پس اهورامزدا گفت ای زردشت مقدس تطهیر کرده میشوند چه طور - این طور -
اگر آن مرده را سنگ تراود و پرنده لا شخور پاره پاره کرده بودند پس آن شخص تن خود را با تاش

گاونرطاهر کند سی بار با آن غسل کند که شاش از بالای سر ریخته شود (تا ظرف شاش بر تن نخورد) و سی بار آن را به بدن بمالد.

(۹۹) اگر آن مرده را سنگ مردار خوار و پرنده لاشخور پاره پاره نکرده بودند پس آن شخص تن خود را با شاش گاونرطاهر کند یا نروده بار با آن غسل کند که شاش از بالای سر ریخته شود تا ظرف شاش بر تن نخورد و یا نروده بار آن را به بدن بمالد.

(۱۰۰) (مردیکه در بیابان پهلوی مرده ایستاده بود بعد از غسل با شاش گاو) باید یک هزار گام بدود در آشنای دویدن ممکن است به کسی از این جهان جسمانی برخورد (پس) با آواز بلند بگوید پهلوی تن مرده ایستاده بودم بدون آنکه آن عمل را در نیست و گفتار و کردار خود خواہش کرده باشم میخوام مرا ظاهر کنید اگر در دویدن (هزار گام) اول او را طاهر نکنند یک ثلث از عمل (گناه) او بخشیده میشود.

(۱۰۱) باید بار دوم هزار گام بدود در آشنای دویدن ممکن است به کسی از این جهان برخورد (پس) با آواز بلند بگوید پهلوی تن مرده ایستاده بودم بدون آنکه آن عمل (گناه) را در نیست و گفتار و کردار خود خواہش کرده باشم میخوام مرا ظاهر کنید اگر در دویدن (هزار گام) دوم او را طاهر نکنند نصف از عمل (گناه) او بخشیده میشود.

(۱۰۲) باید بار سوم هزار گام بدود در آشنای دویدن ممکن است به کسی از این جهان جسمانی برخورد (پس) با آواز بلند بگوید پهلوی تن مرده ایستاده بودم بدون آنکه آن عمل (گناه) را در نیست و گفتار و کردار خود خواہش کرده باشم میخوام مرا ظاهر کنید اگر در دویدن (هزار گام) سوم او را طاهر نکنند تمام عمل (گناه) او بخشیده میشود.

(۱۰۳) (بار چهارم) باید یک سیم که پهلوی مرده ایستاده بود بدو تا به نزدیکترین خانه یا ده یا ایستگاه یا ولایت برسد و با آواز بلند بگوید پهلوی تن مرده ایستاده بودم بدون آنکه آن عمل

(گناه) را در نیت و گفتار و کردار خود خواش کرده باشم میخواهم مرا طاهر کنید. اگر او را طاهر نکنند پس تن خود را با شاش گاود و آب طاهر کند بعد از آن طاهر میشود.

(۱۰۴) ای دادار اگر در راه آن شخص (یعنی از جایی که مرده افتاده بود تا جایی که کبلی طاهر شده) آب باشد و مجازات آب بر او وارد آید (یعنی او دست به آب زده باشد یا از آن عبور کرده باشد یا بالان بر او باریده باشد) سزای (گناه) او چیست.

(۱۰۵) پس اهورا مزدا گفت چهار صد ضرب با سیخ اسب رانی و چهار صد ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) بر او زده شود.

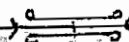
(۱۰۶) ای دادار اگر در راه آن شخص (پیش از طاهر کامل شدن) درخت باشد و مجازات آتش بر او وارد آید سزای (گناه) او چیست.

(۱۰۷) پس اهورا مزدا گفت چهار صد ضرب با سیخ اسب رانی و چهار صد ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) بر او زده شود این است سزای او این است توبه او توبه برای پیرمیزگار است کسیکه توبه نکند و آقابه خانه دو (یعنی دوزخ) میرود.

(تاری) باید بعد از ختم قرائت این باب دعای اشم و هورا بخواند ترجمه آن دعا را در عدد الف از فقره هشتم از باب دهم ببینید.

۱- مجازات نجس کردن آتش که در فقره بعد ذکر شده از این جهت وارو میشود که شخص نجس نکرده در این فقره درخت را در عبور خود نجس کرده و هرگاه دیگری بدون اطلاع از نجاست درخت آن را بریده آتش کند آتش نجس میشود و گناه و مجازات بر نفس اول وارد میشود.

باب



نقره (۱) زردشت از اهورا مزدا پرسید ای خدای عالم مطلق و وجود مجرد و محسن ترین و مقدس دادار گیتی جسمانی آیا کسی را که نتواند شخصی را که بمرده مس کرده یا نزدیک مرده بود و نجس شده ظاهر کند در این جهان جسمانی چه طور به بنید (یعنی بخونید) یعنی کسیکه بتواند بقاعده تنزلیت شخصی را که مرده سنگ یا انسان را مس کرده یا نزدیک مرده رفته غل بدل صفاتش حدیث).
 (۲) پس اهورا مزدا گفت ای سپینتمان زردشت مراد پریزگار را راست گوارا (بخونید) که کلام مقدس (یعنی اوستا) را بداند و از یک مطهر قانون تطهیر مراد پریستی را خوب آموخته باشد او (برای غل گاه) پهنای این زمین از چهار طرف به اندازه نه بار درختها را برود.
 (۳) (جای عمل مس و نزدیکی میت) باید بی آب ترین و بی درخت ترین و پاک ترین و خشکترین باشد و کمترین راه عبور مواشی و ستور و آتش اهورا مزدا و برسم با تقدس دست بسته و مردم برهنه کار باشد.
 (۴) ای دادار (آیا غل گاه) از آتش چه قدر دور باشد از آب چه قدر دور باشد از برسم بسته دست بسته چه قدر دور باشد از مرد پریزگار چه قدر دور باشد.

لحظه از سر انگشت یک دست تا سر انگشت دست دیگر در حالتی که برود دست باز باشد یک باز است

(۵) پس اهورامزدا گفت از آتش سی گام دور باشد از آب سی گام از برسم دسته بسته سی گام از مردم برهیز گاری گام (دور باشد).

(۶) (در غسل گاه) اول یک گودال بکنند در فصل گرما (آن گودال) دو انگشت گودا باشد در فصل سرمای پنج بندان چهار انگشت گودا باشد.

(۷) باز گودال دوم و سوم و چهارم و پنجم و ششم را بکنند در فصل گرما هر یک دو انگشت گودا باشد و در سرمای پنج بندان چهار انگشت گودا باشد.

(۸) (سؤال) آیا گودالها از هم دیگر چه قدر دور باشند (جواب) باندازه یک گام. (سؤال) آیا یک گام چه قدر است (جواب) سه پا.

(۹) (سؤال) گودال دیگر بکنند (هر یک) در فصل گرما دو انگشت گودا باشد و در فصل سرمای پنج بندان چهار انگشت گودا باشد (سؤال) آیا این سه گودال از شش گودال سابق چه قدر دور باشند (جواب)

به اندازه سه گام. (سؤال) آیا سه گام چه قدر است (جواب) سه گام که با هم گذاشته شوند. (سؤال) آیا سه گام با هم گذاشته چه قدر است (جواب) باندازه نه پا.

(۱۰) یک خط با کت نیز فلزی کشیده شود. (سؤال) آیا از گودالها چه قدر دور باشد (جواب) سه گام که با هم گذاشته شوند (سؤال) آیا سه گام با هم گذاشته چه قدر است (جواب) باندازه نه پا.

(۱۱) پس دوازده خط کشیده شود (به این طور) که سه خط دور سه گودال (از شش گودالی که برای غسل یا شاش گاه است) سه خط دور شش گودال (یعنی آن شش گودال که برای غسل یا شاش گاه است) سه خط دور نه گودال (و سه خط بانی از دوازده خط) دور سه گودال (باقی که مخصوص غسل یا آب است) کشیده شود. در سه جا نزدیک گودالها بقاعله نه پا دور از گودال ها سنگ یا شن یا سفال یا چیز سختی بریزند.

(۱۲) پس از آن کسیکه از مس مرده یا نزدیک شدن به آن نجس شده نزدیک گودال میرود و تو که زردشت هستی (یا ملای زردشتی) بیرون خطها بایست و این کلام (متر) را بخوان "نمَس چایا اَر میتیش ایشرا چا" (یعنی کرش به فرشته موکل زمین که آباد کننده است) و کسیکه از مس مرده یا نزدیک شدن به آن نجس شده جواب بدهد که "نمَس چایا اَر میتیش ایشرا چا" (یعنی کرش به فرشته موکل زمین که آباد کننده است)

(۱۳) پس از خواندن هر جزء متر مذکور (دو وع جمله کننده به بیت بے قوت میشود) و آن متر برای زدن اهرمن کافر است و برای زدن دِوَ عَر اِشتم نام دارای سلاح خطرناک است و برای زدن دِوَ حاهی مازندران است و برای زدن تمام دِوَ ها است.

(۱۴) پس شاش گاو در ظرف آهنی یا سزی ریخته شود اگر ظرف سزی برای شاش ریختن بر کسیکه مس یا نزدیکی میت کرده انتخاب شود باید ای زردشت چوبی بچوبی که نه گره داشته باشد و ظرف سزی را بر حصه پیش آن چوب به بند.

(۱۵ آ ۲۷) از فقره پانزدهم تا بیست و هفتم عین فقره چهلم تا هفتاد و دو را با بیست و ششم است به بینید.

۱- ایرانیها پیش از آنکه مزد اپرست شوند مانند سایر آریائیها عدایان بسیاری را می پرستیدند که نام هر یک دِوَ بوده و بعضی با اسما مخصوص هم داشته و تاکنون هندوها که یک شعبه نژاد آریا هستند همان دِوَ ها را می پرستند بعد از مزد اپرست شدن ایرانیها حصه شمال ایران یعنی مازندران و گیلان به دِوَ پرستی خود باقی ماندند و در زمان تصیف اوستا شمال منجوس بوده و تاکنون زردشتیها خانه خود را و بشمال نمی سازند و در زمان تصیف اوستا اهل توران هم دِوَ پرست بودند.

(۳۸) برگودال اولی که مس میت کرده یا نزدیک آن رفته از خواندن سه دعا چنانکه خدا قابل انتخاب است "قابل تباها کردن میت" از نجاست نزدیکی به میت (تا یک درجه) دور میشود. همان سه دعا و گودال دوم و سوم و چهارم و پنجم و ششم هم خوانده شود.

(۳۹) پس از آن که یک مس میت کرده یا نزدیک آن رفته در میان گودالی (تازه کنده) که از گودالهای دیگر با اندازه چهار انگشت دور باشد بنشیند و خوب خاک به بدن خودش بپاشد.

(۴۰) یا نذرده دفعه با خاک بمالند و این قدر صبر کنند تا موی فرق سر او خشک شود.

(۴۱) چون تن خشک شود و خاک (بر بدن مالیده) خشک شود پس آن که مس میت کرده یا نزدیک آن بوده دم گودالهای دیگر میرود. دم گودال اول یک بار تن خود را میشوید. دم گودال دوم دوبار با آب تن خود را میشوید و دم گودال سوم سه بار تن خود را با آب میشوید.

(۴۲) پس از آن او را با او رو و اسن یا وضو گون با وضو کروتو یا حدان بسته یا یک چوب خوشبو بخورد و پس از آن آنکه مس میت کرده یا نزدیک آن بوده لباس بپوشد و به خانه برود.

(۴۳) (چون بماند رود) در جای تنها بنشیند در وسط خانه جدا از مردان و پسرستان دیگر. به اختیار نزد آتش و آب و زمین (میردن) و گاو و گوسفند و درخت و مرد و زن پرهیزگار (یعنی زردشتی) نرود. تا سه شب (یعنی شبانه روز) همان طور بماند و پس از گذشتن سه شب لباس خود را بکند و از بالای سرتن خود را با شاش گاو نر و آب بشوید (تا یک درجه) پاک میشود.

(۴۴) (باز) در جای تنها بنشیند در وسط خانه جدا از مردان و پسرستان دیگر. به اختیار نزد آتش و آب و زمین (میردن) و گاو و گوسفند و درخت و مرد و زن پرهیزگار (یعنی زردشتی)

۱- سه دعا که در فقره نوزدهم و بیستم و یکم باب ششم ترجمه شده این جا تکرار شده ترجمه را آنجا ببینید
۲- راجع به چهار چیز خوشبوی این فقره و ماشیه فقره دوم از باب ششم را ببینید.

نزد آتش شب (یعنی شبانه روز) همان طور بماند و پس از گذشتن شش شب لباس خود را بکند و از بالای سترن خود را با شاش گاو و نو آب بشوید (تایک درجه) پاک میشود.

(۳۵) (باز) درجای تنها بنشیند در وسط خانه جدا از مرد و پیرستان دیگر به اختیار نزد آتش و آب زمین (بیرون) و گاو و گوسفند و درخت و مرد و زن پرهیزگار (یعنی زروشتی) نزد تان شب (یعنی شبانه روز) همان طور بماند و پس از گذشتن سه شب لباس خود را بکند و از بالای سترن خود را با شاش گاو و نو آب بشوید طاهر میشود.

(۳۶) (پس از آن غسل مس یا نزدیکی میت تمام میشود) و به اختیار نزد یک آتش و آب زمین (بیرون) و گاو و گوسفند و درخت و مرد و زن پرهیزگار (یعنی زروشتی) میتواند برود.

(۳۷) (غسل مس و نزدیکی به میت دهنده) ملای مس یا نزدیکی به میت کننده را برای دعای او غسل دهد (یعنی ملای که میت انسان یا سگ را مس یا نزدیکی کرده و ملای دیگر او را بطریق که در فقرات قبیل ذکر شده غسل دهد نزد غسل دهنده فقط دعای غسل کننده است) و ای یک ولایت را بمنزدیک شتر بزرگ نزد غسل دهد رئیس ایل را بمنزدیک اسب بزرگ غسل دهد رئیس محله را بمنزدیک گاو و بز بزرگ غسل دهد رئیس خانه را بمنزدیک گاو و بارکش غسل دهد.

(۳۸) بانوی خانه را بمنزدیک گاو خیش غسل دهد شهری دولت مند را برای یک گاو و بارکش غسل دهد که چکته بین بچه را بمنزدیک تکه گوشت گوسفند غسل دهد.

(۳۹) اگر مرد و پیرستان نتوانند مواشی و ستور (مذکور) را به آن مرد (غسل دهنده) بدهند

اگر مرد و پیرستان نتوانند آن مواشی و ستور را بدهند چیزهای قیمتی دیگر به آن مرد (غسل دهنده) بدهند آن اندازه باید بدهند که آن مرد غسل دهنده از آن خانه خوش شود و بی پنج بیرون رود.

له. از این فقره نزد کسی که غسل مس میت میدهد معین میشود.

(۴۰) و اگر آن مرد غسل دهنده از آن خانه بیرون نرود و در نجسیده برود بعد از رفتن او ای سببتمان زردشت آن دو و پنجس موت از راه بینی و چشم و زبان و رخسار و ذکر و کون شخصی که غسل مس یا نزدیکی به میت کرده (و فرد غسل دهنده را ادا نکرده) داخل بدن او شود.
(۴۱) از راه ناخن (اهل خانه) آن دو و پنجس موت حمله کند و ایشان همیشه و جاودا ناپاک خواهند ماند و ای سببتمان زردشت از آن جهت (ا دانه کردن حق غسل دهنده) آفتاب و ستارگان بانی میلی بر مس یا نزدیکی به میت کننده خواهند تابید.

(۴۲) بجهت اینکه ای سببتمان زردشت چون کسی این مرد غسل دهنده را که مس یا نزدیکی به میت کرده را طاهر کند خوشنود کند آتش را خوشنود کند آب را خوشنود کند زمین را خوشنود کند گاو را خوشنود کند درخت را خوشنود کند مرد و زن پر بهر گار (یعنی زردشتی) را خوشنود کند.
(۴۳) پس از آن زردشت پرسید ای مقدس دادار گیتی جسمانی کیسکه شخص مس یا نزدیکی به میت کرده را غسل طهارت دهد بعد از جدا شدن جان از تنش (یعنی در قیامت) چه مزدی (یعنی چه ثوابی) به او (یعنی غسل دهنده) داده میشود.

(۴۴) پس اهورامزدا گفت به آن شخص فردای قیامت خوشی بهشت مزد داده میشود.
(۴۵) پس از آن زردشت پرسید ای مقدس دادار گیتی جسمانی با دو و پنجس موت که از مرده به زنده حمله میکند چه طور مقابله بکنم و با نجاستی که از مرده به زنده سرایت میکند چه طور مقابله بکنم.
(۴۶) پس اهورامزدا گفت آن کلام گاتها را که دو بار خوانده گفته میشود بخوان و آن کلام گاتها را که سه بار خوانده گفته میشود بخوان و آن کلام گاتها را که چهار بار خوانده گفته میشود بخوان.

۱- گاتهای یعنی سرودهایی که مناجات خود زردشت است و کلام هایی که باید دو مرتبه و سه مرتبه و چهار مرتبه خواند در فقرات چهارم و هشتم و دوازدهم از باب هم همین کتاب ذکر شده به بینید.

ای سپتیمان زرد دشت (بعد از خواندن گاهها) آن (دو وعده) نجس مانند تیر از چله کمان و مانند
علفی که بیش از یکسال خشک شده باشد و مانند اسبی که بوقت خود بدود و فرار کند.

(۴۷) ای دادار اگر کسی که غسل میدهد از یک غسل دهنده شریعت دان مزدا پرست
نیاموخته باشد چه طوبیاد و عر موت که از میت به زنده حمله کند مقابلہ کنم و چه طور با نجاستی که
از مرده به زنده سرایت کند مقابلہ کنم.

(۴۸) پس اهورا مزدا گفت ای سپتیمان زرد دشت آن دو وعده نجس موت در
قوت از سابق زیاد تر میشود و برای مس یا نزدیکی به میت کننده مثل سابق (یعنی پیش از غسل)
بیماری و هلاکت و ناکامی خواهد بود.

(۴۹) ای دادار سزای آنکه شریعت نیاموخته غسل دهد چیست و پس اهورا مزدا گفت
مزد اسپرستان باز نجیر او را به بند اول دستهایش را باز نجیر به بندند. لباسش را بکنند
و سرش را از پوست تا پوست (یعنی تمام کردن را) ببرند و بدش را به مخلوق لاشخور و جو
مهر و رحیم (یعنی اهورا مزدا) که بیش از همه لاشخور باشند از پزندگان و کرگس به بند و چنین
بگویند که این است کفاره نیت بد و گفتار بد و رفتار بد.

(۵۰) اگر گناهان دیگر (کسی که حد قتل خورده) کفاره شده بوده که تو به سزای او است
و اگر گناهان دیگرش کفاره نشده بود که همیشه و جاودان آن شخص افتاده (یعنی گناه کار است)
(۵۱) ای اهورا مزدا آن کیست که به من حمله کرده و آبادی را (از ملک) برده و افزوده
را (از ملک) برده بیماری را آورده و تنهایی را آورده.

(۵۲) پس اهورا مزدا گفت ای مقدس زرد دشت در واقع آنکس بود که نابیر بهر کار
و گناه کار است که در این جهان جسمانی غسل مس یا نزدیکی به میت بدد و در حالتی که از یک مزدا
پرست شریعت دان غسل دهنده نیاموخته باشد.

(۵۳) ای سپتیمان زرد دشت اکنون از آن رُخل غلط داده (از آنجا یعنی جایی که در آن غل غل واقع شده) و از شهر آبادی و سرسبزی و راحت و تن درستی و افزونی و فراوانی و ترقی و روئیدن غله و علف دور رود.

(۵۴) ای دادار آيا کی برای ما به آنجا که رُخل غلط داده شده بشهر آبادی و سرسبزی بر میگردد و کی راحت و تن درستی (بر میگردد) و کی افزونی و فراوانی (بر میگردد) و کی روئیدن غله و علف (بر میگردد) (۵۵) پس امورا سزا گفت ای سپتیمان زرد دشت اکنون پیش از آن (یعنی پیش از آن چاره که در فقره بعد بیان میشود) آبادی و سرسبزی بر نیگردد و راحت و تن درستی (بر نیگردد) افزونی و فراوانی و ترقی (بر نیگردد) روئیدن غله و علف (بر نیگردد).

(۵۶) (آبادی و غیره بر نیگردد) مگر اینکه آنجا شخص ناپرهیزگار گناهکار (یعنی غلط غسل دهنده) کشته شود یا در آن ولایت (که رُخل غلط داده شود) سه روز و سه شب در مقابل آتش روشن با برسم و ستم بسته و هموم بلند گرفته (یا جوشیده) فرشته سروش مقدس راستنایش کند. (۵۷) پس از آن به آنجا (که رُخل غلط داده شده) و به آن شهر آبادی و سرسبزی و راحت و تن درستی و افزونی و فراوانی و ترقی و روئیدن غله و علف بر میگردد.

(بعد از قرائت این باب قاری باید دعای اشم و مورا بخواند ترجمه آن را در عدد الف) از فقره هشتم از باب دهم به پیشید

باب دهم



نقره (۱) زردشت از اهورا مزدا پرسید ای اهورا فردای وجود مجرد ای محسن ترین و ای مقدس دادار گیتی جسمانی باد و چون موت که از مرده به زنده حمله کند چه طور متقابل کنم و با نجاستی که از مرده به زنده سرایت کند چه طور متقابل کنم -

(۲) پس اهورا مزدا گفت آن کلام گاتهارا که دو بار خوانده گفته میشود بخوان و آن کلام گاتهارا که سه بار خوانده گفته میشود بخوان و آن کلام گاتهارا که چهار بار خوانده گفته میشود بخوان - آن کلام را بخوان که دو بار خوانده و سه بار خوانده و چهار بار خوانده گفته میشود -

(۳) ای دادار آن کلام گاتهارا که دو بار خوانده گفته میشود کدام است پس اهورا مزدا گفت آن کلام گاتهارا که دو بار خوانده گفته میشود این است باید دو مرتبه آن را بخوانی -

(۴) (الف) ”باد و دست بلند کرده با خوشحالی اول کارهای مقدس فدای مجرد محسن

را خواهم (و) عقل نیت خوب را تا روح جهان را خوشنود سازم“
(ب) ”ماستایشکر و مبلغ نیت خوب و گفتار خوب و رفتار خوب تیم (چه) از این جا باشد

له - ماشیه نقره چهل و هشتم از باب نهم را به بینید -

له - عبارت (الف) منقول از نقره اول از دعای بیت و هشتم از این است -

له - عبارت (ب) منقول از نقره دوم از دعای سی و پنجم از این است -

یا جای دیگر (چه) بعل آمده باشد یا بعل نخواهد آمد تا ما از خوبان باشیم“
(ج) ”برای زندگان (این جهان) بزرگی پرهنزگاری بزرگی در عمل است که بهترین

تخفهر دو جهان (دنیا و آخرت) است“

(د) ”ای اهورامزدا چنانکه تو در حق کسیکه نیک است فکر کردی و گفتی و خلق کردی و کار کردی همچنان بآئین میگردیم تو تقدیم میکنیم و تو را پرستش میکنیم و همچنان ای اهورامزدا بتو تقدیم میکنیم و قرضدار تو هستیم“

(ه) ”ای خدا، فراوانی خوب (شکر) را ما بتو که قابل پرستش و مقدس هستی تقدیم میکنیم. برای ما جان و تن باشی تو که در دو جهان داناترین هستی“

(و) ”ای اهورامزدا ما خود را تعریف کننده تو و قاری کلام تو میدانیم و پسند میکنیم و قبول میکنیم ای اهورامزدا بشود که ما مزدین داران را بدهی“

(ز) ”خوشی یکسکه از او خوشی بدیگران برسد. برای تو که خوشی بر کسی دهی از پادشاه مطلق مزد اهورا یعنی ثروت و قدرت میخواهم. برای نگاهداری پرهنزگاری آن را بمن بده برای فکر عالی من دولت و نیک پرهنزگاری و زندگی با نیک نیتی به بخشش“

(ح) ”مزد اهورا بتوسط وجود مجرب و محسن خود از بهترین نیست و عمل پرهنزگاری و سخن

له. عبارت (ج)، منقول از فقره هشتم از های سی و پنجم از یسنا است.

له عبارت (د)، منقول از فقره چهارم از های سی و نهم از یسنا است.

له عبارت (ه)، منقول از فقره پنجم از های چهل و یکم از یسنا است.

له عبارت (و)، منقول از فقره سوم از های چهل و یکم از یسنا است.

له عبارت (ز)، منقول از فقره اول از های چهل و دوم از یسنا است.

له عبارت (ح)، منقول از فقره اول از های چهل و هفتم از یسنا است.

پرمیزگاری به ما (در این جهان) خوشی (و در قیامت) زندگی ابدی داد همچنین دولت و فکر عالی (داد)

(ط) "سلطنت خوب قابل پسند است همچنین دولت بسیار کمک کننده است برای راستی و کارهای پرمیزگاری آبادی و خوشی منتشر کند"
(ی) "بالا برتن مراد سپتمان زردشت برآمد که اهورامزدا برای پرمیزگاری با او و مرحت کرده (یکی) زندگی خوب جاودانی (یعنی بهشت) دیگری اینکه زمانیکه به او از رسیدن خواهش نمیدان گفتار و رفتار دین کردند"

(۵) هرآینه بعد از خواندن دعائی که دوبار خوانده گفته میشود این کلام را بخوان که فاتح و تندستی آور است (کلام این است) "با اهرمن مقابله میکنیم برای دور کردن او از خانه و از محله و از ایل و از ولایت و از تن خود و از مرد نزدیک مرده رفته و از زن نزدیک مرده رفته و از رئیس خانه و از رئیس محله و از رئیس ایل و از تمام مخلوق مقدس"
(۶) "بانجاست مرده (که از دور آن میاید) مقابله میکنیم بانجاست مستقیم (مرده) مقابله میکنیم بانجاست غیر مستقیم (که از مرده سرایت کند) مقابله میکنیم برای دور کردن آن از خانه و از محله و از ایل و از ولایت و از تن خود و از مرد نزدیک مرده رفته و از زن نزدیک مرده رفته و از رئیس خانه و از رئیس محله و از رئیس ایل و از تمام مخلوق مقدس"

(۷) ای دادار آن کلام گاتها که سه بار خوانده گفته شده کدام است پس اهورا مزدا گفت آن کلام گاتها که سه بار خوانده گفته میشود این است باید آن را بار بخوانی
(۸) (الف) "پرمیزگاری بهترین نعمت است و برکت است برکت برای

۱- عبارت (ط) منقول از فقره اول ازهای پنجاه و یکم ازیننا است.

۲- عبارت (ی) منقول از فقره اول ازهای پنجاه و سوم ازیننا است.

۳- عبارت (الف) منقول از فقره چهاردهم ازهای بیست و هفتم ازیننا است نام آن دعای "اشم و هو" است.

کسی است که بجهت بهترین پرستشگری پرستگار است“
 (ج) ”ای تو که بزرگترین محسن اهورا مزدا هستی وای تو آریستی (فرشته موکل زمین) وای تو آشا (فرشته موکل راستی) آبادکننده دنیا وای تو بهمن (فرشته موکل جانوران) وای تو خستره (فرشته موکل دولت) عرض و پرستش ما را بشنوید و بما در هر کار ما رحم کنید“

(ج) ”پادشاهی برای بزرگترین پادشاه (یعنی خدا) باد- به مزدا اهورا بهترین تقدس باد- به او تو ج کنیم او را قبول کنیم او را پسند کنیم“
 (د) ”برای خدایان کفر باید پیشوایان دین تو زحمت بکشند- آنانیکه داند ضد پرستشگری رفتار کنند سرایان همگانند- کجا است آقای پرستشگری که آزادی و زندگی آن کفار را بتواند تباه کند“

(ه) هر آینه بعد از خواندن دعائی که سه بار خوانده گفته میشود این کلام را بخوان که فاتح و نیکو هستی آور است (کلام این است) ”بایندر دو و مقابله میکنیم با سورو و دو و مقابله میکنیم با مان، بتیم دو و مقابله میکنیم برای دور کردن آنها از خانه و از محل و از ایل و از ولایت و از تن خود و از مرد نزدیک مرده رفته و از زن نزدیک مرده رفته و از رئیس حمله و از رئیس ایل و از رئیس ولایت و از تمام مخلوق مقدس“

۱- عبارت (ب) منقول از فقره یازدهم از دعای سی و سوم از یسنا است.
 ۲- عبارت (ج) منقول از فقره پنجم از دعای سی و پنجم از یسنا است.
 ۳- عبارت (د) منقول از فقره هفتم از دعای پنجاه و سوم از یسنا است.
 ۴- ایندرو سورو و بانی آنچه در این فقره بعد ذکر شده تأملهای ووصا (خدایان) آریایی است که معبودان تمام اقوام آریایی بوده اند و ایرانهها بعد از مزدا پرست شدن علاوه بر اینکه عبادت آنها را ترک کردند آنها را باعث آزار ظاهری و باطنی خود دانستند و بیشتر اعمال دینی زردشتی در دفع آفت آنهاست و دوهای آریایی اکنون هم معبودان هند و باها هستند.

(۱۰) "باترود و دو مقابل میکنم باز بریچه دو مقابل میکنم برای دور کردن آنها از خانه و از محل و از ایل و از ولایت و از تن خود و از مرد نزدیک مرده رفته و از زن نزدیک مرده رفته و از رئیس خانه و از رئیس محل و از رئیس ایل و از تمام مخلوق مقدس"

(۱۱) ای دادار آن کلام گاتها که چهار بار خوانده گفته میشود کدام است - پس امورا مرذا گفت آن کلام گاتها که چهار بار خوانده میشود این است باید آن را چهار مرتبه بخوانی -

(۱۲) (الف) "چنانکه خدا قابل انتخاب و برای پرستش است، همچنان رود یعنی رئیس دین که زردشت باشد، برای (آموزش) تقدس (از او) نیت و اعمال خوب جهان از مرذا است - سلطنتی که نگاهبانی از درویشان کند از آن مرذا (خدا) است"

(ب) "ای مرذا تو بمن بهترین گفتار و رفتار دین را بگو تا هرینه با نیت خوب و برهیزگاری قرض مناجات تو را ادا کنم و با سلطنت و رضایت تو ای خدا زندگی تازه (بما) بده" (ج) "بشود که آن بر همین فرشته پسند کند که برای خوشحالی مردان و زنان زردشتی و خوشحالی نیت خوب، بیاید که دینداران را لایق ثواب کند - بهترین برهیزگاری را من جستجو میکنم چونکه آن برهیزگاری پسندیده را خدا بزرگ می شمارد"

(۱۳) هر آینه بعد از خواندن دعائی که چهار بار خوانده گفته میشود - این کلام (دعا) را بخوان که فاتح و ندرستی آوراست (کلام این است) "با اشم دو که دارای سلاح خطرناک است مقابل میکنم با کتشی دو مقابل میکنم برای دور کردن آنها از خانه و از محل و از ولایت"

۱- عبارت (الف) منقول از فقره سیزدهم از صفای بیت و هفتم از لیسناس است -

۲- عبارت (ب) منقول از فقره پانزدهم از صفای سی و چهارم از لیسناس است -

۳- عبارت (ج) منقول از فقره اول از صفای پنجاه و چهارم از لیسناس است -

و از تن خود و از مرد نزدیک مرده رفته و از زن نزدیک مرده رفته و از رئیس خانه و از رئیس محله و از رئیس ایل و از رئیس ولایت و از تمام مخلوق مقدس؛

(۱۴) «بادزیه دو مقابل میکنم با و اتو دو مقابل میکنم برای دور کردن آنها از خانه و از محله و از ایل و از ولایت و از تن خود و از مرد نزدیک مرده رفته و از زن نزدیک مرده رفته و از رئیس خانه و از رئیس محله و از رئیس ایل و از رئیس ولایت و از تمام مخلوق مقدس» (۱۵) این بود آن کلام گاتها که دو وقت خوانده گفته میشود. این بود آن کلام گاتها که سه وقت خوانده گفته میشود این بود آن کلام گاتها که چهار وقت خوانده گفته میشود. (۱۶) این بود کلام زننده اهرمن. این بود کلام زننده اشم و و که دارای سلاح خطرناک است. این بود کلام زننده دو ههای ماندران. این بود کلام زننده تمام دو هها و خلیان آریایی (۱۷) این بود کلام مبارزه کننده با دو ههای گمراهی و دو ههای حمله کننده به بیت است و از بدن مرده به زننده حمله کنند. و زننده را نجس کنند.

(۱۸) پس تو ای زردشت نه گودال بکن در زمینی که بے آب ترین و بے درخت ترین و بے خوراک ترین برای حیوان و انسان (یعنی زمین بائر) باشد. بعد از زائیده شدن انسان تطهیر (یعنی غسل مس و نزدیک شدن به میت که در باب نهم و دهم ذکر شده) برای او بهترین چیز است ای زردشت آن تطهیر (اصل) دین مزدایی است (غسل مس و نزدیکی به میت را کسی کند) که وجدان خود را بانیست خوب و گفتار خوب و رفتار خوب پاک کند (یعنی اول پاکی و وجدان شرط است و بعد پاکی بدن به غسل)

(۱۹) ای مقدس (زردشت) وجدان را باید تطهیر کرد چونکه ای مقدس (زردشت) در این جهان جسمانی و وجدان باید طاهر کرده شود که بانیست خوب و گفتار خوب و رفتار خوب تطهیر کرده میشود.

(۲۰) در این فقره دعای اول و دوم و سوم که در فقرات نوزدهم و بیستم و بیست و یکم از باب هشتم ذکر شده منقول است بچنین عبارت (الف) که در فقره هشتم همین باب ذکر شده

باب یازدهم

فقره ۱) زردشت از اهورامزدا پرسید ای خدای عالم مطلق و وجود مجرد و محسن ترین و مقدس دادار گیتی جسمانی خانه را چه طور تطهیر کنم آتش را چه طور آب را چه طور زمین را چه طور مواشی را چه طور درخت را چه طور مرد پر هیزگار (یعنی زردشتی) را چه طور زن پر هیزگار را چه طور ستارها را چه طور ماه را چه طور آفتاب را چه طور روشنی بیدار را چه طور تمام مخلوق خوب نزد ارا که ترا دیر هیزگاریند چه طور (تطهیر کنم)

(۲) پس اهورامزدا گفت ای زردشت دعای تطهیر را بخوان که از آن خانه ظاهر میشود آب ظاهر میشود زمین ظاهر میشود مواشی ظاهر میشوند درخت ظاهر میشود مرد پر هیزگار

الف - در این فقره زردشت طریق تطهیر هر چیز مخلوق اهورامزدا را پرسیده اما بیان نشده که از چه چیز نجس میشود که باید آنها را تطهیر کرد لیکن از قیاس ابواب سابق میشود فهمید که سبب نجاست همان میت سگ و آن است که حتی اگر آفتاب و ماه بر آن بتابند نجس میشوند - دو عهده میت حلول میکنند و آن را دهر چه نزدیک آن است نجس میکنند.

(یعنی زردشتی) طاهر میشود زن پرستار کار طاهر میشود دستارگان طاهر میشوند ماه طاهر میشود آفتاب
طاهر میشود روشنی بخدا طاهر میشود تمام مخلوق خوب مزدا که ترا در پرستار کاریند طاهر میشوند
(۳) هر اینه این دعای فاتح ترین و بسیار ندرستی آورد را بخوان پنج مرتبه دعای اُصون و
را (که اولش) «یتا اُصو ویریه است با آوازه بخوان دعای اُصون و رنگا هبان تن است
” چنانکه خدا قابل انتخاب آید “ ای مزدا جز تو کدام مرد بدشمن آید “
(۴) این خانه را پاک میکنم (یعنی چون بخوای خانه را تطهیر کنی) این کلام (یعنی دعا) را
دهم، بخوان :- ” هر اینه مرا همیشه بنده جلوه میکند “ چون بخوای آتش را تطهیر کنی این کلام
دعا را دهم، بخوان :- ” ای مزدا اهورا بتوسط این آتش نخست بتو می رسم “
(۵) چون بخوای آب را تطهیر کنی این کلام (دعا) را دهم، بخوان :- ” آب چکنده و یک
جامع شوند و جاری شوند و رستایش میکنم “ چون بخوای زمین را تطهیر کنی این کلام (دعا)
را بخوان :- ” هر اینه این زمین را با (فرشته) مونت دهم، رستایش میکنم “

۱- دعای اهورن در همان دعای اول است که در فقره نوزدهم از باب ششم ذکر شده ببینید.

۲- دعای دوم است که در فقره بیستم از باب ششم ذکر شده ببینید.

۳- مقصود از این فقره و فقرات بعد این است که در تطهیر هر چیز علاوه بر دعای مذکور در فقره قبل جمله مخصوصی
هم باید خواند. - این عبارت جمله اول از فقره اول از دعای چهل و نهمین است و بنده از امرای
دو پرست مخالف زردشت بوده.

۴- این عبارت جمله اول از فقره اول از دعای سی و هشتمین است.

۵- این عبارت از فقره سوم از دعای سی و هشتمین است.

۶- این عبارت از فقره اول از دعای سی و هشتمین است.

باب ۱۱

(۶) چون بخوای مواشی را تطهیر کنی این کلام (یعنی دعا) را بخوان: «برای مواشی محفله بهترین عمل را میخواهم» چون بخوای درخت (یعنی هر گیاه) را تطهیر کنی این کلام (یعنی دعا) را بخوان: «پس برای آن (یعنی مواشی) خدای مقدس گیاه رو یانید»

(۷) چون بخوای مرد پرهنرگار (یعنی زردشتی) را تطهیر کنی یا زن پرهنرگار را تطهیر کنی این کلام (یعنی دعا) را بخوان: «بشود که ایرمین فرشته پسند کند که برای خوشحالی مردان و زنان زردشتی و خوشحالی نیست خوب بیاید که دینداران را لایق ثواب کند. بهترین پرهنرگاری را من جستجو میکنم چون که آن پرهنرگاری پسندیده را خدا بزرگ می شمارد»

(۸) برای این کلام (یعنی دعای) فاتح ترین و بسیار ندرستی آورده را بخوان: هشت مرتبه دعای اَصَوْن در را با آواز هنجوان: «چنانکه خدا قابل انتخاب الهی» «ای مزداجر تو کدام مرد پیش من آید»

(۹) با اِشَم دو مقابل میکنم با دَو و عمل کننده به میت مقابل میکنم با نِجاست مستقیم مقابل میکنم با نِجاست غیر مستقیم مقابل میکنم با خرو و دَو و مقابل میکنم با خرو و یگنوع و مقابل میکنم با بوا آیدی دَو مقابل میکنم با بوا آید بزه و مقابل میکنم با کنده و مقابل میکنم با کندیره و مقابل میکنم با پوشیاست و و گند است مقابل میکنم با پوشیاست و و که دراز دست است مقابل میکنم با موایدی و مقابل

۱- این عبارت از فقره چهارم از دعای می دینیم یسنا است.

۲- این جمله منقول از فقره هشتم از دعای چهل و هشتم یسنا است.

۳- این عبارت منقول از فقره اول از دعای پنجاه و چهارم از یسنا است.

۴- دعای اهون در همان دعای اول است که در فقره نوزدهم از باب هشتم ذکر شده.

۵- نام این دعا گیم نامزد است که سلفظ اول دعا است و دعای دوم است که در فقره بیستم از باب هشتم ذکر شده.

میکنم با کیستی و مقابل میکنم با پیری (که برای نجس کردن) نزدیک آتش و آب و زمین و مواشی و گیاه
میرود مقابل میکنم با نجاستی که نزدیک آتش و آب و زمین و مواشی و گیاه میرود مقابل میکنم -
(۱۰) ای اهرمن بد دانش با تو مقابل میکنم (که دور شوی) از خانه و از آتش و از آب و از زمین و از
مواشی و از گیاه و از مرد و پیر و نیز کار و از زن و از ستارگان و از ماه و از آفتاب و از روشنی
و از تمام مخلوق خوب و بد که ترا دیر نیز کار مید.

(۱۱) پس از آن این کلام فاتح ترین و بسیار تندرستی آور را بخوان چهار بار دعا ی

اهمون در را با آوازه بخوان :

” چنانکه خدا قابل انتخاب آنج ” ای مرد اجز تو کدام مرد به مثل من الح ”

(۱۲) (کلام مذکور) اسم دور آتیه کند و دو حلقه کند و بهیئت را تپاه کند نجاست
مستقیم را تپاه کند نجاست غیر مستقیم را تپاه کند خرو و دور آتیه کند خرو و گنوج دور را
تپاه کند بواید دور آتیه کند بواید تیره دور آتیه کند تیره دور آتیه کند گنوج تیره دور آتیه کند
پوشیاست دور آتیه است تپاه کند پوشیاست دور آتیه است دست است
تپاه کند موایدی دور آتیه کند کیستی دور آتیه کند پیری را که (برای نجس کردن) نزدیک آتش
و آب و زمین و مواشی و گیاه رود تپاه کند نجاست را که نزدیک آتش و آب و زمین و مواشی
و گیاه رود تپاه کند.

(۱۳) تو ای اهرمن بد دانش را تپاه کند (که دور شوی) از خانه و از آتش و از آب و از

زمین و از مواشی و از گیاه و از مرد و پیر و نیز کار و از زن و از ستارگان و از ماه و از آفتاب و از
روشنی و از تمام مخلوق خوب و بد که ترا دیر نیز کار مید.

سه حواشی نقره هفتم هین باب را به پیشید

(۱۴) پس از آن این کلام (یعنی دعای) فاتح ترین و بسیار تندرستی آور را بخوان - این را چهار بار بخوان -

« اسی مزد اتو به من بهترین گفتار و رفتار الخ »

(۱۵) (۱۶) فقره پانزدهم و شانزدهم عین فقره نهم و دهم همین باب است

(۱۷) پس از آن این کلام (یعنی دعای) فاتح ترین و بسیار تندرستی آور را بخوان - این را چهار بار بخوان - « بشود که ایریمن فرشته پند کند که برای الخ »

(۱۸) (۱۹) فقره سیزدهم و نوزدهم عین فقرات دو از دهم و سیزدهم همین باب است ببینید

(۲۰) پس از آن این کلام (یعنی دعای) فاتح ترین و بسیار تندرستی آور را بخوان - پنج بار (دعای)

ایهول در را بخوان « چنانکه خدا قابل انتخاب الخ » « اسی مزد اجر تو کدام مرد بقل من الخ »

قاری باید بعد از قرائت این باب دعای اشم و صورا بخواند ترجمه آن دعا را در عدد

الف از فقره هشتم از باب دهم ببینید

باب دوازدهم

فقره (۱) هرگاه اگر پدر بمیرد یا مادر بمیرد پس چه مدت برای پدر توقف کند (یعنی عزادار باشد) و دختر چه مدت برای مادر توقف کند برای است ثواب کار چه مدت (توقف لازم است) و برای میت گناه کار چه مدت پس هر روز و گفتی (روز)

تمام این دعا در عدد (ب) از فقره دوازدهم از باب دهم ذکر شده

تمام این دعا در فقره هفتم همین باب ذکر شده ببینید

حواشی فقره هشتم همین باب را ببینید

برای ثواب کار و شصت روز برای گناهکار (عزاداری لازم است)

(۲) ای دادار چه طور خانه (ای را که در آن پدر یا مادر مرده) تطهیر کنم و چه طور پاک کرده شود. پس اهورا مزدا گفت به سه مرتبه تن شستن و سه مرتبه لباس شستن و سه مرتبه قرائت گاتها. آتش با پستش کرده شود و برسم دسته بسته شود و برای آب مقدس نذر برده شود. پس از آن خانه طاهر شود (پس از آن) ای سپهتمان زردشت مکن است جنس آب و گیاه به آن خانه بیاید و مرسته مقرب (هم بخوابد به آن خانه بیاید).

(۳) هر اینه اگر پسر بمیرد یا دختر بمیرد پدر تا چه مدت برای پسر توقف کند (یعنی عزاداری باشد) و مادر چه مدت برای دختر توقف کند. برای میت ثواب کار چه مدت (عزاداری لازم است) و برای میت گناهکار چه مدت. پس اهورا مزدا گفت سی (روز) برای ثواب کار و شصت روز برای گناهکار.

(۴) (این فقره عین فقره دوم است به بینید.)

(۵) هر اینه اگر برادر بمیرد یا خواهر بمیرد برادر چه مدت برای خواهر توقف کند (یعنی عزاداری بماند) و خواهر چه مدت برای برادر توقف کند. برای میت ثواب کار چه مدت (عزاداری لازم است) و برای میت گناهکار چه مدت. پس اهورا مزدا گفت سی (روز) برای ثواب کار و شصت روز برای گناهکار (عزاداری لازم است).

(۶) (این فقره عین فقره دوم است به بینید.)

(۷) هر اینه اگر رئیس خانه بمیرد یا زن رئیس خانه بمیرد چه مدت ایشان توقف کند (یعنی عزاداری بماند) چه مدت برای میت ثواب کار و چه مدت برای میت گناهکار (عزاداری بماند) پس اهورا مزدا گفت شش ماه برای میت ثواب کار و دو ازده ماه برای میت گناهکار و دختر و پسر ایشان (عزاداری بماند).

(۸) (این فقره عین فقره دوم است به بینید)

(۹) هر اینکه اگر جد بمیرد یا جده بمیرد نوّه ذکر چه مدت برای جد توقّف کند (یعنی عزادار باشد)

و نوّه آتش چه مدت برای جده (عزادار باشد) برای میت ثواب کار چه مدت و برای میت گناهکار چه مدت پس امورا مرزدا گفت میت و شیخ (روز) برای ثواب کار و پنجاه (روز) برای گناه کار (عزاداری لازم است)

(۱۰) (این فقره عین فقره دوم است به بینید)

(۱۱) هر اینکه اگر نوّه ذکر بمیرد یا نوّه آتش بمیرد جد برای نوّه ذکر چه مدت توقّف کند (یعنی عزادار باشد) و جده برای نوّه آتش چه مدت توقّف کند چه مدت برای ثواب کار و چه مدت برای گناهکار (عزاداری لازم است) پس امورا مرزدا گفت میت و شیخ (روز) برای ثواب کار و پنجاه (روز) برای گناهکار (عزاداری لازم است)

(۱۲) (این فقره عین فقره دوم است به بینید)

(۱۳) هر اینکه اگر از خا نوا ده برادر از ذکر و آتش کسی بمیرد چه مدت عزادار بمانند برای ثواب کار چه مدت و برای گناهکار چه مدت پس امورا مرزدا گفت برای ثواب کار میت (روز) و برای گناهکار چهل (روز) (عزاداری کنند)

(۱۴) (این فقره عین فقره دوم است به بینید)

(۱۵) هر اینکه اگر عموی یا دایی یا عمو یا خاله بمیرد چه مدت عزادار بمانند برای ثواب کار چه مدت و برای گناهکار چه مدت پس امورا مرزدا گفت برای ثواب کار پانزده (روز) و برای گناهکار سی (روز)

(۱۶) (این فقره عین فقره دوم است به بینید)

(۱۷) هر اینکه اگر پسر عموی یا پسر دایی بمیرد یا دختر عموی یا دختر خاله بمیرد چه مدت عزادار بمانند

برای ثواب کار چه مدت و برای گناهکار چه مدت - پس اهورامزدا گفت برای ثواب کار ده (روز)
و برای گناهکار بیست (روز)

(۱۸) این فقره عین فقره دوم است بهینید

(۱۹) هر این اگر پسر پسر یا پسر پسر دالی بمیرد یا دختر دختر عم یا دختر دختر خاله بمیرد چه مدت
عز او را بماند برای ثواب کار چه مدت و برای گناهکار چه مدت پس اهورامزدا گفت برای ثواب
کار پنج (روز) و برای گناهکار ده (روز)

(۲۰) این فقره عین فقره دوم است بهینید

(۲۱) هر این اگر کسی از اثر یا که از مشرب دیگر و دین دیگر (غیر از زردشتی) است بمیرد آیا چه
قدر از مخلوق وجود مجرّد مقدّس (یعنی اهورامزدا) را بطور مستقیم و بطور غیر مستقیم نجس کند
(۲۲ و ۲۳ و ۲۴) این سه فقره عین فقرات سی و هشتم و سی و نهم و سی و دهم است بهینید

(فارسی باید بعد از قرائت این دعای "اشم و مو" را بخواند - ترجمه دعای مذکور را در عدد
(الف) از فقره هشتم باب دهم بهینید)

باب سیزدهم



نقره (۱) در میان مخلوقات وجود مجید مقدس (یعنی اهورا مزدا) کدام مخلوق است که از طلوع فجر تا طلوع آفتاب مانند هزار غریب زنده با اهرمن مقابل شود.

(۲) پس اهورا مزدا گفت سگ خاردار سرپهن و نهاپیر (یعنی خوش ریس) (نام) که مردمان بد زبان به آن دژ آگه (یعنی بد فطرت) نام می دهند پس آن در میان مخلوقات وجود مجید مقدس (یعنی اهورا مزدا) مخلوقی است که از طلوع فجر تا طلوع آفتاب مانند هزار غریب زنده با اهرمن مقابل شود.

(۳) ای سپینمان زردشت اگر کسی سگ خاردار سرپهن و نهاپیر نام را که مردمان بد زبان دژ آگه نامند بکشد روح خود را تا ز پشت تباه کند (یعنی تا ز پشت او گناهکار خواهند بود) و اگر بسبب عبادت سرورش فرشته کفاره گناه ندهند رسیدن ایشان به چو دپیل (پل صراط) مشکل خواهد بود.

(۴) ای دادار اگر کسی سگ خاردار سرپهن و نهاپیر نام را که مردمان بد زبان دژ آگه

نام و زبان این نقره مفهوم می شود که سگ مذکور ز پشت است که از جنس سگ و مخلوق اهورا مزدا شمرده شده.

مانند بکشد نر ای اوجیت پس امور امزد گفت یک هزار ضرب با سیخ اسب لانی
دیک هزار ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) بر او زده شود.

(۵) در میان مخلوقات اهرمن کلام مخلوق است که از طلوع فجر تا طلوع آفتاب مانند
هزار ضرب زنده با وجود مجرد مقدس (یعنی امور امزدا) مقابل شود.

(۶) پس امور امزد گفت ای سپیتمان زردشت دو ایکه زیری میخور (یعنی سبزه خور)
نام دارد و مردمان بد زبان آن را زیری میاکه (یعنی خرامنده در سبزه) مانند پس آن در میان
مخلوقات اهرمن مخلوقی است که از طلوع فجر تا طلوع آفتاب مانند هزار ضرب زنده با وجود
مجرد مقدس (یعنی امور امزدا) مقابل شود.

(۷) ای سپیتمان زردشت کسیکه بکشد و وای را که زیری میخور (یعنی سبزه خور)
نام دارد و مردمان بد زبان آن را زیری میاکه (یعنی خرامنده در سبزه) مانند دل کشنده
پاک میشود. گفتار او پاک میشود و رفتار او پاک میشود. گناه نیتی و گفتاری و رفتاری او کفاره میشود.
(۸) کسیکه از گلهای پاسبان گله یا پاسبان محله یا سنگان به صاحب یا سنگان تعلیم یافته
یکی را بکشد از پیش (یعنی از دنیا) روح او با خروش و او را بعالم دیگر (یعنی آخرت) میرود
مانند گرگی که در بیابان بزرگ بیم ناک خطر ناک باشد (یعنی روح کشنده سنگ شل کوفتندیکه
در بیابان بیم ناک گرگ به بینید خروش و او را خواهد کرد).

(۹) با او روح دیگر دوستی نخواهد کرد پس در آخرت روح او خروش و او را
خواهد کرد. دو سنگ مؤکل پل صراط بعد از مردنش با او همراهی نخواهند کرد پس در آخرت

له - گو یا این مخلوق اهرمن که بر مخلوقات امور امزدا نریان رساند موش صحرایی است که ذراعت انسان را بخورد
له - حاشیه فقره سی ام از باب پنجم را به بینید.

روح او خردش و دایلا خواهد کرد [روح دیگر که در ابتدای فقره گفته شده فرشته رشن راست است] (۱۰) کسیکه به سگ پاسبان گل زخم بزند یا گوشش را ببرد یا رگ پایش را قطع کند ممکن است در جای ماندن حیوانات دزد یا گرگ برود و مال (یعنی حیوان) ببرد پس باید زخم زنده به سگ تاوان (آن مال را) بدهد و مجازات کسیکه زخم عمدی زند بیا بد.

(۱۱) این فقره عین فقره قبل است با تبدیل لفظ جای حیوان با به محل.

(۱۲) ای مقدس دادار گیتی جسمانی کسیکه سگ پاسبان گل را ضربتی بزند که بیهوش شود و جانش قطع گردد آیا نرای ادبیت - پس اهورا مزدا گفت هشتصد ضرب با سیخ اسب رانی و هشتصد ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) به او زده شود.

(۱۳) ای دادار کسیکه سگ پاسبان محله را ضربتی بزند که بیهوش شود و جانش قطع گردد نرای ادبیت - پس اهورا مزدا گفت هفت صد ضرب با سیخ اسب رانی و هفتصد ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) به او زده شود.

(۱۴) ای دادار کسیکه سگ بی صاحب را ضربتی بزند که بیهوش شود و جانش قطع گردد نرای ادبیت - پس اهورا مزدا گفت ششصد ضرب با سیخ اسب رانی و ششصد ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) به او زده شود.

(۱۵) ای دادار کسیکه سگ توله را ضربتی بزند که بیهوش شود و جانش قطع گردد نرای ادبیت - پس اهورا مزدا گفت پانصد ضرب با سیخ اسب رانی و پانصد ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) به او زده شود.

(۱۶) همان نرای ادبیت که برای کشتن توله سگ در فقره قبل گفته شده برای کشتن سگ جزو (یعنی توله سگی که تازه به آواز آمده) و برای کشتن سگ و نیز توله سگی که هنوز به آواز نیامده و برای کشتن سگ شوگورین (یعنی توله سگ که هنوز چشم باز نکرده) و برای

کشتن شغال تیر دندان و برای کشتن روباهی که دارای قوت خودش است و برای کشتن
پسرل سگ که مخلوق وجود حیر و مقدس (یعنی اهورا مزدا) است مقرر می باشد مگر سگ آبی
که سزایش سخت تر است و در باب چهاردهم باید.

(۱۷۱) ای مقدس دادار گیتی جسمانی جای شرعی سگ یا سبان گله کجا باید باشد پس
اهورا مزدا گفت از جای ماندن حیوانات به اندازه یک یو جیستی دور باشد که از آنجا
بروزد و گرگ حمله کند.

(۱۷۲) ای دادار جای شرعی سگ یا سبان محله کجا باید باشد پس اهورا مزدا گفت
به اندازه هزار گام دور از محله باشد که از آنجا بروزد و گرگ حمله کند.

(۱۷۳) ای دادار جای شرعی سگ بی صاحب کجا باید باشد پس اهورا مزدا گفت
آن سگ نمیخواهد هنری نشان بدهد (بلکه فقط) میخواهد تن خود را پرورد.

(۲۰) ای مقدس دادار گیتی جسمانی کسیکه به سگ یا سبان گله غذای بد بد چه اندازه
گناه بخورد آورد پس اهورا مزدا گفت مانند اینکه در این گیتی جسمانی به رئیس بزرگترین
خانه غذای بد داده گناه بخورد آورد.

(۲۱) ای دادار کسیکه به سگ یا سبان محله غذای بد بد بد چه اندازه گناه بخورد آورد
آورد پس اهورا مزدا گفت مانند اینکه در این گیتی جسمانی به رئیس خانه بمقتدل غذای بد داده
گناه بخورد آورد.

(۲۲) ای دادار کسیکه به سگ بی صاحب غذای بد بد بد چه اندازه گناه بخورد آورد
آورد پس اهورا مزدا گفت (مانند اینکه) مرد پرهنر گاری که دارای صفات حسنه یک

طرح معلوم نیست یو جیستی چه مسافت بوده یکی از شرق شناسان اروپا هزار و هشتصد قدم دانسته با خنثی معلوم
شد.

آتزون (یعنی آتش بان - ملای زردشتی) باشد در آن خانه (که به سنگ غذای بد داده شده) بیاید و (صاحب خانه) به او غذای بد داده بخورد گناه دارد آورد -
(۲۳) ای دادار کسیکه به توله سنگ غذای بد بدید چه اندازه گناه بخورد دارد آورد پس اهورامزدا گفت مانند اینکه در این گیتی جسمانی به یک پچه که اعمال صالح دارد غذای بد داده گناه به خود دارد آورد -

(۲۴) ای دادار کسیکه به سنگ یا سبان گله غذای بد بدید سزای او چیست پس اهورامزدا گفت دولت ضرب با سیخ اسب رانی و دولت ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) به آن سراپا گناه بکار آورده شود -

(۲۵) ای دادار کسیکه به سنگ یا سبان محله غذای بد بدید سزای او چیست پس اهورامزدا گفت نود ضرب با سیخ اسب رانی و نود ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) به او زده شود -

(۲۶) ای دادار کسیکه به سنگ بی صاحب غذای بد بدید سزای او چیست پس اهورامزدا گفت هفتاد ضرب با سیخ اسب رانی و هفتاد ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) به او زده شود -

(۲۷) ای دادار کسیکه به توله سنگ غذای بد بدید سزای او چیست پس اهورامزدا گفت پنجاه ضرب با سیخ اسب رانی و پنجاه ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) به او زده شود -

(۲۸) ای سپیت مان زردشت اگر در این جهان جسمانی شخص غذا خورنده سنگ را که مخلوق وجود مجرب مقدس (یعنی اهورامزدا) است بی خوراک بگذارد و آن سنگ همیشه مشغول پاسپانی باشد زود پیر (یعنی بی قوت) میشود پس ای سنگ غذای

تقری شیر و چربی و گوشت است۔

(۲۹) ای مقدس دادار گیتی جسمانی اگر در خانہٴ مزدا پرست سگ گنگ (یعنی سگ غافل گیر) کہ سگ کم عقل است (یعنی بی سبب حملہ کنندہ است) باشد آن مزدا پرستان چہ بکنند۔

(۳۰) پس اہورا مزدا گفت یک تختہ بر سر سگ بگذارند و گردش را تختہ بہ بندند۔ اگر تختہ از چوب سخت است باندازہٴ یک تختہ باشد و اگر نرم است باندازہٴ دو تختہ باشد۔

(۳۱) از دو طرف (یعنی راست و چپ) سگ را بہ بندند و از طرف جلو و عقب ہم بہ بندند۔ اگر سگ گنگ غافل گیر را نہ بندند و آن حیوان یا انسان را زخم زند بہ کسی کہ سگ را نہ بستہ مجازات گناہ زخم عمدی لاحق میشود۔

(۳۲) اگر سگ مذکور حیوان یا انسان را بگزید یا بد گشت راست اورا برید اگر حیوان یا انسان دوم را ہم بگزید یا بد گشت چپ اورا ہم برید۔

(۳۳) اگر حیوان یا انسان سوم را بگزید یا بد گشت پای راست اورا برید و اگر حیوان یا انسان چہارم را بگزید یا بد گشت پای چپ اورا ہم برید۔

(۳۴) اگر حیوان یا انسان پنجم را بگزید یا بد گشت را ہم برید یا بد گشت غافل گیر کم عقل را از دو طرف یعنی راست و چپ و جلو و عقب بہ بندند کہ اگر نہ بندند و آن سگ حیوان یا انسان را زخم زند بہ کسی کہ سگ را نہ بستہ مجازات گناہ زخم زند عمدی لاحق میشود۔

(۳۵) ای دادار اگر در خانہٴ مزدا پرست سگ معار کہ کم عقل است باشد مزدا پرستان چہ بکنند پس اہورا مزدا گفت اورا ہم همان طور درمان کنند کہ یک شخص پرہیزگار (یعنی زردشتی) دیوانہ را میکند۔

(۳۶) ای دادار اگر بخواهند و (حکیم) میسر شود آن نزد ایرستان چه بکنند.
 (۳۷) پس اهورا مزدا گفت یک تخته بر سر سگ بگذارند و به گردش بندند
 اگر تخته از چوب سخت است یا اندازه یک خشت باشد و اگر نرم است یا اندازه دو خشت
 باشد از دو طرف (یعنی راست و چپ) سگ را به بندند و از جلو و عقب هم او را به بندند
 (۳۸) اگر سگ چهار رانه بندند و آن در گودال یا چاه یا دره یا راه آب یا آب
 جاری بیفتد و از آن افتادن زخمی شود از آن عمل دکانیکه سگ رانه بستند سر پایا
 گناهکار خواهند شد.

(۳۹) ای زر دشت من که اهورا مزدا هستم سگ را با لباس طبیعی (که موی
 بدش باشد) و کفش طبیعی باشم نه تنده و دندان نیز دونه عقب مردم (یعنی بادی)
 برای نگاهبانی گیتی خلق کردم. من که اهورا مزدا هستم سگ را با تن بزرگ قوی خلق کردم
 که برای (پاسبانی) جای حیوانات پر عقل باشد.

(۴۰) ای سپیدمان زر دشت چون با آواز خوب باشد در آن محله دزد یا گرگ
 بطور پنهانی از آن محله (حیوانات) مال نمی برند. گرگ زنده و تباها کننده و فریه دهنده است
 (۴۱) ای دادار و ای مقدس اهورا مزدا کدام یک از دو گرگ تباها کننده تراست آنکه
 از سگ نرو گرگ ماده پیدا شود یا آنکه از گرگ نرو سگ ماده پیدا شود. پس اهورا مزدا گفت
 ای مقدس زر دشت در میان این دو گرگ آنکه از سگ نرو گرگ ماده پیدا شود از آنکه از سگ
 ماده دگرگ نر پیدا شود تباها کننده تراست.

(۴۲) چون برای تباها کردن مسکن حیوانات سگهای گله بان و سگهای پاسبان محله
 (یا ده) و سگهای بی صاحب و سگهای بی سر موخته حمله کنند آنها که از سگ ماده دگرگ نر پیدا
 شدند از سگهای دیگر هلاک تر و بدتر قرار تر و مسکن حیوانات را خراب کننده ترند.

(۴۳) چون برای تباہ کردن مسکن حیوانات گرگها حمله کنند آنها که از سگ نزدیک مادی پیدا شدند از گرگهای دیگر مهلک تر و بد رفتارتر و مسکن حیوانات را خراب کننده ترند.

(۴۴) در هر سگ هشت خصلت است (۱) خصلت ملای زرد دشتی دارد (۲) خصلت مرد لشکری دارد (۳) خصلت شخص بزرگوار دارد (۴) خصلت دهاتی دارد (۵) خصلت درو دارد (۶) خصلت حیوان درنده دارد (۷) خصلت جنده دارد (۸) خصلت بچه دارد.

(۴۵) مانند ملا غذا میخورد و مانند ملا خرسند است و مانند ملا صابر است و مانند ملا کم مراوده است این بود خصلتهای مانند ملای او. مانند آدم لشکری برای ربودن جلو میرود مانند آدم لشکری مواشی را که مخلوق خوبند میزند (یعنی شکار میکند) مانند آدم لشکری پاسبان پیش و پس خانه است این بود خصلتهای مانند لشکری او.

(۴۶) مانند بزرگ بیدار و کم خواب است و مانند بزرگ پاسبان جلو و عقب خانه است و مانند بزرگ پاسبان عقب و جلو و خانه است. این بود خصلتهای مانند بزرگ سگ. مانند دهاتی میسراید و مانند دهاتی از نزدیکی زخم میزند و مانند دهاتی مسکن و خوراکش از زان است این بود خصلتهای مانند دهاتی سگ.

(۴۷) مانند درو تاریکی پسند است و مانند درو شب گرد است و مانند درو غذای آرد نشده (یعنی پنجه نشده) میخورد و مانند درو بد رفتار است. این بود خصلتهای مانند درو سگ مانند جانور درنده تاریکی پسند است و مانند جانور درنده شب گرد است و مانند جانور درنده غذای آرد شده (یعنی پنجه نشده) میخورد و مانند جانور درنده بد رفتار است این بود خصلتهای مانند جانور درنده سگ.

(۴۸) مانند جنده میسراید و مانند جنده از نزدیکی زخم میزند و مانند جنده ول گرد است و مانند جنده مسکن و خوراکش از زان است این بود خصلتهای مانند جنده سگ. مانند بچه بر

خواب است و مانند بچه نارکن است و مانند بچه زبان دراز است و مانند بچه پیش دهنده است - این بود خصلت‌های مانند بچه رسک -

(۴۹) چون در خانه من (یعنی خانه مزد اپرست) یکی از این دو که رسک پاسبان گلر و رسک پاسبان محله (یاده) باشند آنها را نباید راند - اگر رسک پاسبان گلر و رسک پاسبان محله نباشند خانه من در زمین مزد آفریده محکم (یعنی محفوظ) نخواهد بود -

(۵۰) ای مقدس دادار گیتی جسمانی چون سگی بمیرد (اگر رسک ماده است) توه زائیدش زایل شده باشد (و اگر رسک نر است) توه منی او زایل شده باشد روح او کجا میرود -

(۵۱) پس اهورا مزدا گفت ای سپتیمان زرد دشت در چاه (یا چشمه) آب میرود و آنجا دو رسک آبی جفت ماده و نر خواهند بود که در نر (روح) هزار رسک نر و در ماده روح هزار رسک ماده خواهند بود - کشتن رسک آبی (در زمین) خشکی میاورد که باعث نروکیدن علف است (۵۲) ای سپتیمان زرد دشت اکنون از آن (کشتن رسک آبی) از آنجا (یعنی جایی که در آن رسک آبی کشته شده) و از شهر آبادی و سبزی و راحت و تندرستی و افزونی و فراوانی و ترقی و روکیدن غله و علف دور رود -

(۵۳) ای دادار آیا کی برای ما به آنجا که رسک آبی کشته شده بهر آبادی و سبزی بر میگردد و کی راحت و تندرستی (بر میگردد) و کی افزونی و فراوانی و ترقی (بر میگردد) و کی روکیدن غله و علف (بر میگردد)

(۵۴) پس اهورا مزدا گفت ای سپتیمان زرد دشت اکنون پیش از آن (یعنی پیش از آن چاره که در فقره بعد بیان میشود) آبادی و سبزی بر نیگردد - راحت و تندرستی (بر نیگردد) افزونی و فراوانی و ترقی (بر نیگردد) روکیدن غله و علف (بر نیگردد) (۵۵) (آبادی و غیره بر نیگردد) مگر اینکه آنجا قاتل رسک آبی کشته شود یا روح مقدس

آن سگ آبی را مقابل آتش روشن با رسم دسته بسته و بهوم بلند گرفته شبار و در پیش کشد
(۵۶) پس از آن به انجام دهد که سگ آبی کشته شده و به آن شهر آبادی و سرسبزی بر میگردد
دراحت و تندرستی (بر میگردد) افزونی و فراوانی و ترقی (بر میگردد) روئیدن غله و علف (بر میگردد)
(قاری باید بعد از قرائت این باب دعای "اشم دھو" را بخواند ترجمه آن دعا را
در عدد (الف) از فقره هشتم از باب دهم به بینید.

پایه کار دم



فقره (۱) زردشت از اهورا مزدا پرسید ای اهورا مزدا ای وجود مجید مقدس دای مقدس
دادا گیتی جسمانی کیسکه سگ آبی را که در نر آن هزار روح سگ تر خشکی است و در ماده
آن هزار روح سگ ماده خشکی است ضربتی بزند که جاننش برو دهنر ای او چیت -
(۲) پس اهورا مزدا گفت ده هزار ضرب با سیخ اسب رانی و ده هزار ضرب با آلت
فرمان بری (یعنی تازیانه) به او زده شود و ده هزار بسته بهیزم خشک از چوب سخت درست
بازدید شده برای نذر به آتش خدا با برهیزم گاری خوب برای کفاره روح خودش بدهد -
(۳) ده هزار بسته بهیزم از چوب نرم که از او و اسن باشد یا دھو گونه یا و مکرته

۱- چون کفاره های کشتن سگ آبی که در این باب آمده متذرا است شاره آن زرد دشتی او ستا
در اول هر کفاره یک لفظ بگوید (یا) را مقدر میداند -
۲- راجع به این چهار قسم خوب خوشو عاشی فقره چهارم از باب سوم را به بینید -

یا خدا نیت یا از درخت خوشبوی دیگر برای نذر به آتش خدا بایر هیزگاری خوب برای کفاره روح خودش بدهد.

(۴) (کشنده سگ آبی) ده هزار دسته برسم دسته به بند و ده هزار نذر هوم و شیر پاک باز دیشده و (نذر) شیره درختی که بداینده (یعنی همیشه نذر) گفته میشود و پاک و درست باز دیده شده باشد برای آب مقدس بایر هیزگاری خوب برای کفاره روح خودش بدهد.

(۵) (کشنده سگ آبی) ده هزار بار بر شکم رنده را بکشد ده هزار بار سگ شکل را بکشد ده هزار کشف را بکشد ده هزار وزغ نفس کشش (یعنی زندگی کننده در خشکی) را بکشد و ده هزار وزغ آبی را بکشد و ده هزار مور دانه کشش را بکشد و ده هزار مورچه کزنده بدر را بکشد (تا کفار گناهش شود).

(۶) (کشنده سگ آبی باید) ده هزار پشه جا های کشف را بکشد ده هزار گس کشف را بکشد و ده هزار گودال (برای غسل مسیت) در جای تنه های این زمین بکند و چهار ده آلت آتش روشن کنی برای مردمان مقدس (ملاهای زردشتی) باز ده کارهای مذکور را بایر هیزگاری خوب برای کفاره روح خودش بکند.

(۷) آتش در زود آتش روشن کن و آتش پاک کن و آتش گرم کن و (عود دان) که زیرش پهن و سرش تنگ است و بهتری که دمش و نمکش نیز است و تیشه ایکه دم و نمکش نیز است به مردمان مقدس (یعنی ملاهای آتشکده) بایر هیزگاری خوب برای کفاره روحش بدهد که آنها را نزد پرستان در کار هیزم آتش خدا بنیادزند.

(۸) تمام آلات (کارهای دینی) ملا را (کشنده سگ آبی) به مردمان پر هیزگار (یعنی ملاهای زردشتی) بایر هیزگاری خوب برای کفاره روح خودش بدهد. آلات (کارهای دینی) ملا کار در دیشقاب گوشت (یا شقاب شیر) و پنام (یعنی پارچه دهن بند) و آلتی که توسط تازیان

حشرات را میکشد و آبکش صاف کنند و جرم (از بهوم) و صاوان (برای کوبیدن بهوم) که موافق شریعت ساخته شده باشد و طشت که برای بهوم و برسم بکار آید می باشد.

(۹) (باید کشنده سگ آبی) تمام اسلحه لشکری را به مردمان پرهیزگار (یعنی زردشتی لشکری) بپرهیزگاری خوب برای کفاره روح خود بدهد. اسلحه لشکری اینها است. اول نیزه دوم شمشیر سوم گرز چهارم کمان پنجم پیر با حلقه (دستگیری) و سی قبه آهنی (کوبیده روی پیر) ششم فلاخن بادنبال ساخته از پی بد را از یک بازو با سی سنگ فلاخن میفهم زده، ششم گردن بند نهم نقاب (آهنی) دهم خود یازدهم کمر بند دوازدهم ران بند.

(۱۰) (باید کشنده سگ آبی) تمام آلات کار بزرگ را به مردمان پرهیزگار (یعنی بزرگران زردشتی) بپرهیزگاری خوب برای کفاره روح خود بدهد. آلات کار بزرگ اینها است خیش حیوان زراعت (گا و یا اسب) ویوغ و نازیان و گوازه (چوب گاو رانی) و صاوان سنگی و دست آسی که سنگ بالایش درست آرد کند.

(۱۱) زنگ برای (اطلاع) ترک کار کارکنان (یک کارخانه) (یعنی زنگی که در کارخانه ها وقت عصر برای ختم کار زده میشود باید بطور کفاره از طرف کشنده سگ آبی به یک کارخانه داده شود) یک زنگ نقره ای یک زنگ طلایی (باید از طرف سگ کش داده شود) ای دادار زنگ نقره ای بچه قیمت باشد پس اهورا مزدا گفت بقیمت یک اسب نر. ای دادار زنگ طلایی بچه قیمت باشد. پس اهورا مزدا گفت بقیمت یک شتر نر.

(۱۲) (باید کشنده سگ آبی) یک جوی آب (بهوم) بپرهیزگاری خوب برای کفاره روحش به مردمان پرهیزگار (یعنی زردشتی) بدهد. ای دادار آن جوی آب چه طور باشد. پس اهورا مزدا گفت عمقش یک گام و عرضش (بهوم) یک گام.

(۱۳) (باید کشنده سگ آبی) یک زمین قابل زراعت و روینده بپرهیزگاری خوب به مردمان پرهیزگار

(یعنی زردشتی) برای کفاره روح خودش بدید - ای دادار آن زمین قابل زراعت چه قدر باشد پس اهورا مزدا گفت بقدریکه دوجوی آب آن را چسبای زراعت کند -

(۱۴) (باید کشنده سگ آبی) یک خانه دارای طویل و حیوانات با پر هیزگاری خوب برای کفاره روحش به مردمان پر هیزگار (یعنی زردشتی) بدید آن طویل باید نه هزار قدم و دارای نه قسم علف مثل علف دیونجه و جز آنها باشد - ای دادار خانه ایکه سید به چه طور باشد - پس اهورا مزدا گفت حصه بالای خانه داری دوازده گذرگاه (یعنی در) باشد و حصه وسط دارای نه گذرگاه و حصه پایین دارای شش گذرگاه (نیز باید کشنده سگ آبی) یک رختخواب تشنگ زیر اندازد و راند از با پر هیزگاری خوب برای کفاره روح خودش به مردمان پر هیزگار (یعنی زردشتی) بدید -

(۱۵) (باید کشنده سگ آبی) یک دختر یا کره نزد مرد زرتشت را با پر هیزگاری خوب برای کفاره روحش به یکی از مردمان پر هیزگار (یعنی زردشتی) بدید - ای دادار آن دختر کی باشد پس اهورا مزدا گفت خواهر یا دختر نیک نام بزرگتر از پانزده ساله خود را با گوشه زاره (بایکی از) مردمان پر هیزگار (یعنی زردشتی) زنی عروسی کند -

(۱۶) (باید کشنده سگ آبی) چهار ده حیوان کوچک (مثل گوسفند) با پر هیزگاری خوب برای کفاره روح خودش به مردمان پر هیزگار (یعنی زردشتی) بدید (باید کشنده سگ آبی) چهار توله سگ را پرورش کند - و چهار ده پل بر آب جاری به بندد -

(۱۷) (باید کشنده سگ آبی) خوراک ناموافق بهیجده قاصد (مسافر) را مبدل به خوراک موافق کند و هیجده ماه سگ را از یک و کثافت و نجاست و هر چه بدی که به سگ دارد بشود پاک کند و هیجده شخص پر هیزگار (یعنی زردشتی) را با گوشت یا خوراک یا شراب یا شهید بکشد -

(۱۸) این بود مجازات شخص سگ آبی کهش این بود کفاره (گناه) او برای توبه اش برای پر هیزگار شدنش و اگر توبه نکند در حقیقت جای او دوزخ است -

تاری این باب باید بعد از قرائت این باب یک بار دعای هشتم دهر را بخواند ترجمه آن دعا را در عدد الف، از فقره هشتم از باب دهم ببینید.

باب پنجم

فقره (۱) زردشت ازاها را مزدیارسید، در این گیتی جسمانی کدام کارهای است که اگر کسی بکند و توبه نکند و کفاره ندهد سراپا گناهکار میشود (یعنی معصیتهای کبیره کدام است) (۲) پس اهورا مزدا گفت ای مقدس زردشت (معصیت کبیره) پنج است اول آن معصیتهای کبیره که مردم میکنند این است که مرد پر سیرگار (یعنی زردشتی) را دانت و عقل خود به مشرب دیگر یا دین دیگر دشمن دیگر (غیر زردشتی) نسبت دهد که نسبت دهنده از آن عمل سراپا گناهکار خواهد شد.

(۳) دوم آن معصیتهای کبیره که مردم میکنند این است که کسی به سگ یا سبازان گله یا پاسبان محل استخوان ناقابل جویدن یا خوراک داغ بدهد. (۴) اگر آن استخوان در دندانهای سگ گیر کند یا آن خوراک داغ دهن یا زبان او را بسوزاند از آن سگ زخمی شود چون او زخمی شود از آن عمل (مردم) سراسرا گناهکار شوند.

(۵) سوم آن معصیتهای کبیره که مردم میکنند این است که کسی سگ حامله را بزنی یا براند

یا بر او بخروشد یا پانزین زده او را بترساند.

(۶) اگر از آن (عمل) سگ در گودال یا چاه یا درّه یا چشمه یا آب جاری بهیفتد از آن زخمی شود چون او زخمی شود از آن عمل (مردم) سراپا گنای بکار میشوند.

(۷) چهارم آن معصیت‌های کبیره که مردم میکنند این است که مردی در زنی که نشان حیض دیده یا حایض شده یا خون حیض از او جاری است منی خود را بریزد از آن عمل مردم سراپا گنای بکار میشوند.

(۸) پنجم آن معصیت‌های کبیره که مردم میکنند این است که مردی در زن حامله یکم شیر به پستانش آمده باشد یا نیمه باشد یا محل بسته شده باشد منی خود را بریزد و از آن زن مجروح شود چون زن مجروح شود در آن عمل مردم سراپا گنای بکار میشوند.

(۹) (اگر) مردی به بکره‌ای نزدیکی کند و او حامله شود خواه آن دختر در حفاظت ولی باشد یا نباشد خواه نامزد شده باشد یا نشده باشد آن دختر نباید از شرم مردم از (احکام) حیض تعدی کند و از (احکام) آب و درخت تعدی کند (یعنی نباید از خانه بیرون رود و خلاف احکام حیض چیزی را لمس کند یا نگاه به آب و درخت بکند).

(۱۰) اگر آن دختر از شرم مردم از (احکام) حیض تعدی کند و از (احکام) آب و درخت تعدی کند گنای بکار میشود.

(۱۱) (اگر) مردی بدختر بکره‌ای نزدیکی کند و او حامله شود خواه آن دختر در حفاظت ولی باشد یا نباشد خواه نامزد شده باشد یا نشده باشد آن دختر نباید از شرم مردم رحم خودش را مجروح کند (یعنی نباید جنین را بیندازد).

(۱۲) اگر آن دختر از شرم مردم رحم خود را مجروح کند (یعنی حمل را بیندازد) (گناه) به پدر و مادرش سرایت کند و برای پدر و مادر زخم میزند چون زخم را برای پدر و مادر بزنند (بر آنها) تیرای زخم تعدی وارد میشود.

(۱۳) مردی به دختری نزدیکی کند و آن دختر حامله شود خواه آن دختر در حفاظت ولی خود باشد یا نباشد و خواه نامزد شده باشد یا نشده باشد - اگر آن دختر بگوید مرد مرا حامله کرده و اگر آن مرد بدختر بگوید (برای انداختن حل) پیر زنی را تجسس کن و پیرس -

(۱۴) پس آن دختر همان پیر زن را تجسس کند و پیرسد و آن پیر زن نهها یا شده یا غنا یا فرسپا یا یک گیاه دیگر مسقط حل بپاورد و دختر از آن دوا حل خود را بنشد و از آن کاری که کردند آن مرد و آن دختر و آن پیر زن مثل هم گناهکارند -

(۱۵) مردیکه به دختری باکره نزدیکی کند و آن دختر حامله شود خواه آن دختر در حفاظت ولی خود باشد یا نباشد و خواه نامزد شده باشد یا نشده باشد (باید) تا وقتی که بچه بزرگ شود مصارف مادر و بچه را بدد (۱۶) اگر (زمانی) خوراک (برای بچه و مادر) نبرد آن بچه از خوراک ناموافق زخمی شود و از زخمی شدن او منزای زخم عدهی زدن بر مرد زانی وارد خواهد شد -

(۱۷) ای دادار اگر دختر حامله در یک جای کارهای پنهان بزیاید (در آن صورت) از کدام مزد ابرست مصارف زندگی بگیرد -

(۱۸) پس امور را مزد گرفت کسیکه با دختر باکره ای نزدیکی کند و آن دختر حامله شود خواه آن دختر در حفاظت ولی خود باشد یا نباشد و خواه نامزد شده باشد یا نشده باشد (باید) تا وقتی که بچه بزرگ شود مصارف مادر و بچه را بدد -

(۱۹) اگر زانی مصارف (مادر و بچه) را ندهد مسئول بچه را سیدن تمام ماده های دوپا و چهار پا خواهد بود - ماده دوپا دختر باکره است و ماده چهار پا ماچه سگ است -

(۲۰) اگر سگ ماده در جای کارهای پنهان بزیاید از کدام مزد ابرست لوازم زندگی بر او برسد -

له - نهها و سه دوی دیگر نههای ادویه مسقط حل است -

(۲۱) پس امورا نزد گفت از کسیکه خانه اش به جای زائیدن سگ نزدیکتر است لوازم زندگی (خوراک و جا) به او برسد تا سگ تولد با بزرگ شوند.
(۲۲) اگر صاحب خانه یکی نزدیکترین بجای زائیدن سگ است) سگ و تولد با پرورش نکند تولد با از خوراک نامناسب زخمی شوند و چون زخمی شوند بر صاحب خانه مجازات زخم زدن عمدی وارد میشود.

(۲۳) ای دادار اگر آن مایه سگ در طویلتر بزرگد از کدام مزدایرست پرورش یابد.
(۲۴) پس امورا نزد گفت از کسیکه آن طویلتر ساخته یا از شما کسیکه آن را در استعمال دارد یعنی از مالک طویل کسیکه باذن یا اجاره از مالک آن را استعمال کند) سگ و بجایش پرورش یابند باید تا وقتی که تولد با بزرگ شوند آنها را پرورش کند.
(۲۵) اگر صاحب خانه (مذکور) مایه سگ و تولد با پرورش نکند تولد با از خوراک نامناسب زخمی شوند و چون زخمی شوند بر صاحب خانه (مذکور) مجازات زخم عمدی زدن وارد میشود.

(۲۶) ای دادار اگر آن مایه سگ در طویلتر است بزرگد از کدام مزدایرست پرورش یابد.
(۲۷) پس امورا نزد گفت از کسیکه آن طویلتر است یا از شما کسیکه آن را در استعمال دارد سگ و بجایش پرورش یابند باید تا وقتی که تولد با بزرگ شوند آنها را پرورش کند.
(۲۸) (این فقره عین فقره بیت و پنجم است به بینید.)

(۲۹) ای دادار اگر آن مایه سگ در طویلتر گدازاید از کدام مزدایرست پرورش یابد.
(۳۰) (این فقره عین فقره بیت و چهارم است با تبدیل لفظ شتر به گاو.)

(۳۱) (این فقره عین فقره بیت و پنجم است به بینید.)
(۳۲) ای دادار اگر آن مایه سگ در طویلتر مواشی بزرگد از کدام مزدایرست پرورش یابد.
(۳۳) (این فقره عین فقره بیت و چهارم است با تبدیل لفظ شتر به مواشی.)

- (۳۴) (این فقره عین فقره بیت و پنجم است به پیشید)
- (۳۵) ای دادار اگر آن ماچه سگ در علف دان بزیاید از کدام مزدایرست پرورش یابد-
- (۳۶) (این فقره عین فقره بیت و چهارم است با تبدیل لفظ طویل از شتر به علف دان)
- (۳۷) (این فقره عین فقره بیت و پنجم است به پیشید)
- (۳۸) ای دادار اگر ماچه سگ در خدقی بزیاید از کدام مزدایرست پرورش یابد-
- (۳۹) (این فقره عین فقره بیت و چهارم است با تبدیل لفظ طویل به خدقی به پیشید)
- (۴۰) (این فقره عین فقره بیت و پنجم است به پیشید)
- (۴۱) ای دادار اگر ماچه سگ در میدان یا چراگاه (یا مرزعه) بزیاید از کدام مزدایرست پرورش یابد-
- (۴۲) (این فقره عین فقره بیت و چهارم است با تبدیل لفظ طویل به چراگاه به پیشید)
- (۴۳) در جای ماندن سگ باید حصار یا سد باشد و آنها را تا وقتی که هوشیار بشوند و بتوانند بدوند باید نگاهداری کرد-
- (۴۴) ای دادار که آن توله سگها هوشیار میشوند که بدویدن میانند-
- (۴۵) پس اهورا مزدا گفت وقتی که توله سگها بتوانند باندازه دور که چهارده خانه بدوند پس از آن (پرورش کننده) میتواند در سرا و گرما آنها را رها کند پرورش توله سگها باید تا ششما باشد و پرورش بچه انسان (یعنی آن بچه که از نزد یکستان مردی به دختری بطور ارام پیدا گشته و حکمش در فقرات نهم تا نوزدهم همین باب بیان شده) تا هفت سال باشد- همان توجه که برای فرزندان خدا آتش میشود باید برای زن هم بشود (و سگ ماده هم در حکم زن است)
- (۴۶) ای مقدس دادار گیتی جسمانی اگر مزدایرستان بخوانند برای تولید جاندار جفت گیری بکنند چه طور رفتار کنند-
- (۴۷) پس اهورا مزدا گفت در زمینی که جای ماندن مواشی است گودالی بکنند که در

صورت سخت بودن زمین گودیش بقدر نصف پای انسان (یعنی تا زانوی انسان) و در صورت نرم بودن زمین گودیش تا کمر انسان باشد.

(۴۸) در اول بچه را (از جای جفت گیری) دور بریند همچنین آتش فرزند اهورا مزدا را دور برزند (سگ ماده) را آن قدر نگاه دارند تا سگ نزدیک بیاید پس سگ دیگر را هم بگذرانند نزدیک ماچه سگ برود باز یکی دیگر و سگهارا از هم دور نگاه دارند تا همه دیگر را محروح نکنند.

(۴۹) ماچه سگ از جفت گیری مذکور حامله شده و در پستانهایش شیر آید و به آن طوطی از جفت شدن با سگان بچه زاید.

(۵۰) ای دادا که سگ ماچه سگی را که با جفت گیری سگ نر حامله شده و در پستانهایش شیر آمده و از جفت شدن با سگ نر بچه زائیده بکشد و ازایش صییت.

(۵۱) پس اهورا مزدا گفت به مقصد ضرب با شیخ اسب را نی به مقصد ضرب با آلت فرمان ییزی (یعنی تازیانه به او زده شود).

(بعد از قرائت این باب باید قاری دعای "اشم دهبو" بخواند)

باب شانزدهم

نقره (۱) ای مقدس دادا در گیتی جسمانی چون در خانه نر و اهرستان زنی نشان حیض بکشند یا حیض نشود یا خون حیض از او جاری نشود و نر و اهرستان چه بکشند.

(۲) پس اهورا مزدا گفت او را نر و اهرستان از راهی (به جای ماندن حیض) به برزند که در آن به نرم درختی و گیاهی نباشد روی جای ماندن او خاک خشک بریزند و تمشاش را جانی

بسانند که از خانه نصف راحت خانه یا ملت آن یا ربع آن یا خمس آن دور باشد. اگر او را دور نیند آن زن آتش خانه را می بیند و شعله آتش را می بیند و گمها کار خواهد شد.

(۳) ای دادار (جای ماندن حایض) از آتش چه قدر دور باشد از آب چه قدر دور باشد از برسم دسته چه قدر دور باشد از مرد پیر نیز کار (یعنی زردشتی) چه قدر دور باشد.

(۴) پس امورا مزد گرفت از آتش یا نزد گام از آب یا نزد گام از برسم دسته بسته یا نزد گام از مرد پیر نیز کار (دور باشد).

(۵) ای دادار یک برای زنی که نشان حیض دیده یا حایض شده یا خون حیض از او جاری است خوراک می برد چه اندازه دور از او بایستد.

(۶) پس امورا مزد گرفت کسیکه برای زنی که نشان حیض دیده یا حایض شده یا خون حیض از او جاری است خوراک می برد باید سه گام از او دور بایستد. (سوال) آیا خوراک زن حایض را (در چه (ظرفی) ببرد غله (نخسته) را در چه (ظرفی) ببرد. (جواب) در یک فلز کم بها مثل (ظرف) آهن یا سرب.

(۷) (سوال) (برای زن حایض) چه قدر خوراک و چه قدر غله ببرد (جواب) بوزن دینار از خوراک گوشت و یک دینار از خوراک غله (ببرد) اگر نه جریان خون او زیاد شود. چون از زن حایض بچه زاییده شود و از پرستان بچه را گرفته اول دستهایش را بشویند و بعدش را بشویند.

(۸) اگر زن (حایض) بعد از شب هم خون ببیند تا حتم شب چهارم هم در تنهایی نبیند. اگر در حتم شب چهارم هم خون ببیند تا حتم شب پنجم هم در تنهایی نبیند.

۱- دینار وزنی بوده در قدیم ایران -

۲- مقصود از حیض این جانفاس است -

(۹) اگر زن (حالیض) بعد از شب پنجم هم خون به بیند تا ختم شب ششم هم در تنهایی بنشیند اگر بعد از شب ششم هم خون به بیند تا ختم شب هفتم هم در تنهایی بنشیند.

(۱۰) اگر زن (حالیض) بعد از شب هفتم هم خون به بیند تا ختم شب هشتم هم در تنهایی بنشیند اگر بعد از شب هشتم هم خون به بیند تا ختم شب نهم هم در تنهایی بنشیند.

(۱۱) اگر زن (حالیض) بعد از ختم شب نهم هم خون به بیند هر این روزها برای پرستش و تعویض خود بخالت برنیزند (یعنی میخورند آن زن دو بار پرستش کند و آنها را خوب بداند پس باید نزد پرستان راهی را برای بردن حالیض از جایش) برگزیند که از پیغمبر دختی و گیاهی و دواها (۱۲) پس نزد پرستان (برای غسل آن زن) بر زمین سه گودال بکنند در دو گودال او را با شاش گاو نر غسل دهند و در یک گودال با آب غسل دهند. در گودال دویست حشره یعنی مور و آتش کشش کشته شوند و در سر ما دویست حشره مخلوق اهرمن که در سر ما پیدا میشوند کشته شوند (۱۳) پس اگر نزد پرستان حیض زنی را که نشان حیض دیده یا حالیض شده یا خون حیض از او جاری است به بندند سزای آن دینی همان گناه، حیثیت - پس گفت ابورا حردا به تن گناه کار دویست ضربه با سیخ اسب رانی و دویست ضربه با آلت فرمان برای (یعنی تازیانه) زده شود.

(۱۴) ای متدلس و ادا رگیتی جهانی اگر کسی بفعل اختیار خودش زنی را که نشان حیض دیده یا حالیض شده یا خون حیض از او جاری است مس کند در حالتی که از آن زن نشان حیض ظاهر بوده و از آن زن حیض ظاهر بوده یا سزای او حیثیت.

(۱۵) پس ابورا مزدا گفت دفعه اول که نزد زن حالیض برود و دفعه اول که نزد زن حالیض بنشیند سی ضربه با سیخ اسب رانی و سی ضربه با آلت فرمان برای (یعنی تازیانه) زده شود دفعه دوم که نزد زن حالیض برود و دفعه دوم که نزد زن حالیض بنشیند پنجاه ضربه با سیخ اسب

رانی و پنجاه ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) بر او زده شود. دفعه سوم که نزدن حالض برود و دفعه سوم که نزد او بنشینند هفتاد ضرب با سیخ اسب رانی و هفتاد ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) بر او زده شود.

(۱۶) دفعه چهارم که نزدن حالض برود و دفعه چهارم که نزد او بنشینند خون حیض به لبها می‌مریزد و خون حیض بر آن مرد بریزد اما لطفه در زن نریزد آیا منجمی او چیست. پس اهو یا مزد اگفت نو و ضرب با سیخ اسب رانی و نو و ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) بر او زده شود و اما کسی که در زنیکه نشان حیض دیده یا حیض شده یا خون از او جاری است لطفه خود را بریزد بهتر از آن کس نکرده است که مرده ناپاک پس زاده خود را بسوزاند یا نجاست در آتش بنیزاند (۱۸) تمام کافران (یعنی غیر زردشتی) تن شان دو است که احترام به دین و زردشتی نمیکنند تمام آنانیکه دین (زردشتی) نمی آموزند بی احترامی به دین کننده اند تمام آنانیکه ناپیر میگزارند نیاموزند و دین (زردشتی) هستند تمام گناهکاران ناپیر میگزارند.

(قاری این باب باید بعد از قرأت باب یک بار دعای "اشم و هو" را هم بخواند ترجمه آن دعا در عدد الف) از فقره هشتم از باب دهم به بینید

باب صفیہ

ویندیاد

فقره (۱) زردشت از اهورا مزدا پرسید ای اهورا مزدا ای وجود مجرّد محسن ترین دای
مقدس دادار گیتی جسمانی ایابا کدام قوی ترین مرگ مردم مرگ داده و دورامی پرستند یعنی
دو پرستان چه کار خلاف حفظ صحت میکنند که برای شان مرگ آورترین است. در فقر
بعد میگویند آن کار ریختن موی بریده و ناخن گرفته است.

(۲) پس اهورا مزدا گفت و حقیقت ای زردشت مقدس آن کار این است که کسی
در این جهان جسمانی موی خود را نشانه کند موی خود را بزنند (یا بتراشند) و ناخن خود را بگیرد و
(مورانه نکاند که) مودر سر و ریش بماند.

(۳) پس در آن زمین نجس (که در آن دو پرستان مود ناخن خود را ریختند) و وها
جمع میشوند و در آن زمین نجس حشرات جمع میشوند یعنی آن حشره که مردم به آن شیش نام میدهند
(از همان جنس شیش است که غله مردم را در مزرعه و علف را در علفزار میخورد).

(۴) (این بود کار دو پرستان که ناخن و موی خود را بر زمین میریزند) هر ایند که زردشت
همستی در این جهان جسمانی موراشانه بکند مورای زن و ناخن را بگیرد و هر ایند که بعد از آن (مود
ناخن را) از مردم پر نیز کار (یعنی زردشتی) ده گام دور برود از آتش بیت گام (دور بر)

داز آب سی گام داز برسم دسته بسته پنجاه گام (دو در بر) (۵) پس آنجا گودالی بکن که گودیش در زمین سخت یک انگشت ریانیم (وجب) باشد و در زمین نرم یک بدست (وجب) آنجا (موسی تنهارا) بریز و بعد ای زردشت این کلام (یعنی دعای) فاتح را بخوان "چونکه برای آن دمواشی (خدا) با تقدس گیاه رویانید"
 (۶) یک آلت فلزی سه خط یا شش خط یا نه خط (بر زمین) بکش و سه بار دعاها
 اهورن و ریانشش بار یا نه بار به سر یعنی با هر خطی که سیکشی یک دعای اهورن (در بخوان)
 (۷) برای درختن ناخن گودالی بکن در جای دورتر از میدان خانه که بقدر بند اول انگشت
 کوچک گودا باشد و در آنجا ناخن را بریز و ای زردشت این کلام (یعنی دعای) فاتح را بخوان
 "برای محققین در ناخن پر سیرگاری و نیکی است"
 (۸) (این فقره بین فقره ششم است به بینید)
 (۹) (بعد از درختن ناخن در گودال این عبارت را بگوید) "ای مرغ اشوز دشته
 (یعنی پر سیرگار دوست) این ناخنهارا بتو نشان میدهم و این ناخنهارا بتو تقدیم میکنم ای
 مرغ اشوز دشته و نام این ناخنهارا برای تو در مقابل باد و دودهای مازندران نیزه دشتیر
 و مکان دیر با پر عقاب و سنگ طلاخن باشند"

-
- ۱- دعای منقول از فقره ششم ازهای چهل و ششمین است.
 ۲- دعای اهورن در همان دعای اول است که در فقره نهم از باب ششم ذکر شده.
 ۳- این عبارت منقول از فقره هفتم ازهای سی و سوم ازین است.
 ۴- در خود فقره هفتم ازهای سی و سوم ازین لفظی که در این جا بمعنی ناخن استعمال شده
 یعنی سر و دود (بمعنی شنیدن استعمال گردیده).
-

(۱۰) اگر ناخنها را تقدیم ده مرغ انوز دوشتم نکند آن ناخنها در وقت جنگ (مردا پرستان) باد و دغهای مازندران برای دودها غیزه و شمشیر و کمان و تیر با پر عقاب و سنگ فلان خواهند بود.

(۱۱) این فقره عین فقره هجدهم از باب شانزدهم است به بینید
 (باید قاری این باب بعد از قرائت آن یک بار دعای "اشم و همو" را بخواند و ترجمه
 دعای مذکور را و عدد الف) از فقره هجدهم از باب هجدهم به بینید

باب هجدهم



فقره (۱) چنین گفت اهورامزدا که ای مقدس زردشت بسیاری از مردم پیام را
 دیتی نقابی را که ملا وقت عبادت تعالیا آتش می بندد تا آب دهنش در آتش نیفتد اشتباه
 می بندد چون تعلیم دینی نیافته و بصریب خود را ملا میگوید چنین گفت اهورامزدا که ای مقدس زردشت
 او را اتروان (یعنی ملا) بگوئید.

(۲) (ملا یا دروغی) آلت حشره کش را به اشتباه نگاه میدارد چون تعلیم دینی نیافته و بصریب
 خود را ملا میگوید چنین گفت اهورامزدا که ای مقدس زردشت او را اتروان (یعنی ملا) بگوئید.
 (۳) (ملا یا دروغی) گیاه (یعنی برسم) را به اشتباه نگاه میدارد چون تعلیم دینی نیافته
 و بصریب خود را ملا میگوید چنین گفت اهورامزدا که ای مقدس زردشت او را اتروان (یعنی ملا) بگوئید.

- (۱) (ع) ز لای ز رخی) آلت مار شستن را به استیفاء نگاه میدار چون تعلیم دینی نیافتند و بفریب خود را لا میگویند چنین گفت اهورامزدا که ای مقدس زردشت اورا اتروان (یعنی لا) بگویند.
- (۵) کسیکه تمام شب دراز بکشد بدون پرستش و بدون سروذن (گاتها) و بدون یاد گرفتن (اوستا) و بدون کار و بدون تعلیم و بدون تعلیم در حالتی که امیدوار نباشد و روزی بی صلوات باشد بفریب خود را لا میگویند چنین گفت اهورامزدا که ای مقدس زردشت اورا اتروان (یعنی لا) بگویند.
- (۶) چنین گفت اهورامزدا که ای مقدس زردشت به آن شخص (آتروان) (یعنی لا) بگو که تمام شب از شخص پرستگار خود مندی برای نجات از عذاب و برای راحت و خوشی بی صلوات و کامیابی دنیا در رسیدن به پرستگاری و بهترین رسیدن به بهترین جهان (یعنی بهشت) بیاموزد و
- (۳) ای مقدس (زردشت) از من که پندش اینده و محسن ترین و عالم ترین و بهترین جواب دهنده ام سوال کن که برای تو خوب است و دانای شوی اگر از من پرستش کنی.
- (۸) پرسید زردشت از اهورامزدا ای اهورامزدا ای وجود مجرد و محسن ترین دای مقدس دادار گیتی جسمانی شخص بهلک پر از مرگ (یعنی خطر برای مردم) کیت.
- (۹) پس اهورامزدا گفت ای سپینتان زردشت کسیکه دین بد بریا سوزد که فصل بهار بدون کشتی (یعنی زراعت) به بکر بستن بماند و گاتها نسراید و آب را که مقدس است سایش نکند.
- (۱۰) کسیکه برای من آن شخص بدوین (را که در آزار گرفتار است به راحت آورد و کاری بهتر از بریدن سر خود یعنی گردن خود) از پوست تا پوست نکرده (یعنی مرد بدوین گرفتار سختی را نباید برای خدا نجات داد که چنان کاری برای نجات دهنده مانده خود شایسته است)
- (۱۱) آفرین گفتن (وعای نیک کردن) به یک شخص یا پرستگار گناهکار یک گناهکار گشته پرستگار است از لب تجاوز نمیکند (یعنی مستجاب نمیشود) و آفرین گفتن به دو نفر یا پرستگار گناهکار یک گناهکار گشته پرستگار از زبان تجاوز نمیکند (یعنی مستجاب نمیشود) و آفرین گفتن به سه نفر چنان شخص

نی فائده است (و آفرین گفتن به چهار چنان شخص نفرین به خود (و دعا کننده) است -

(۱۲) کسی که بیک شخص یا پیر میزگاری که قاتل پیر میزگاری است شیره بوم یا میزند (یعنی غذای نذری) بیدکاری بهتر از این نیکند که کسی یک لشکر هزار سواری برای حمله به سکن مزد ابرستان برد و ایشان را بکشد و گاو و ارا ببرد.

(۱۳) این فقره عین فقره منقحه همین باب است بهینید)

و اما در گیتی جهانی کجاست فرمان بردار شته سر و شیک زور آور است و تنش عین کلام مقدس است و نیزه خطر ناک برای دکار خدا دارد۔

پس ابورامزد گفت ای پسر تمان زرد دشت ان (فرمان بر سر دوش) مرغ پرورش (یعنی دو پرچین) نام است که مردمان بذر بان به آن کهر تاس نام میدهند هر چند آن مرغ از طلوع فجر که چالاک کی آورنده است (با خواندن خود) خبر میدهد (مرغ مذکور خردس است که در دین زردشتی مقدس است)

است که در دین و دینی معنی است
(۱۶) (خردس چینه بخواند) ای مردم بجز پید بهترین پرهنز گاری راستایش کنید دور
تیرت کنید - و در خواب است (یعنی در خواب) که در از دست است بشما حمله کند - او تمام
جبران جسمانی را که از روشنی بیدار میشوند دوباره بخوابانید خواب طولانی شاید مردم نیست
(۱۷) (باز خردس گوید) از سه چیز خوب بزرگتر دید - نیست خوب و گفتار خوب و رفتار
خوب و از سه چیز بد بزرگتر دید - نیست بد و گفتار بد و رفتار بد

(۱۳)، (باز خردوس گوید) آری همه چیز خوب برنگردد و بد نیست خوب و گفتار خوب و رفتار خوب و آری همه چیز بد برنگردد و بد نیست بد و گفتار بد و رفتار بد

(۱۸) در ثلث اول شب آتش (خمر زنه) اهورا مزدا به صاحب خانه گویند:

و نیز هم جستجو کن و نزد من بیا و درو نیزم پاک را با دستهای شسته برای من روشن کن

پیش از آنکه آتشش نام مخلوق و دواها برای گرفتن جان من (یعنی خاموش کردن من) برای جنگ ظاهر شود.

(۲۰) هر آینه در ثلث دوم شب آتش (فرزند) خدا بزرگ گوید
(۲۱) (این فقره عین فقره نوزدهم است با تبدیل لفظ صاحب خانه بزرگ به بیند)
(۲۲) هر آینه در ثلث سوم شب آتش (فرزند) خدا بر سرش (فرشته) مقدس
میگوید: ای سرش مقدس خوشگل برای کمک (من بیا) هر آینه کسی از جهان جسمانی برای
من بیزم پاک باد استهای شسته بیا در و پیش از آنکه آتشش نام مخلوق و دواها برای کشتن
جان من (یعنی خاموش کردن من) برای جنگ ظاهر شود.

(۲۳) پس ای پستان زردشت سرش مقدس مرغ پرو درش (یعنی دور بین)
نام را که مردم بد زبان که کتاس نام دهند بیدار کند. هر آینه آن مرغ از طلوع فجر که چالاک
آورنده است (بابانگ خود) خبر میدهد.

(۲۴) (این فقره عین فقره شانزدهم است به بینید)

(۲۵) (این فقره عین فقره هفدهم است به بینید)

(۲۶) پس (از شنیدن بانگ خروس) دوست به دوست هم بتر خود میگوید ریخیز که
وقت من میگردد (آنگاه) از آن دو هر کدام اول برخیزد به پشت میرود. از آن دو هر کدام که
اول برای آتش خدا باد استهای شسته بیزم پاک می برد برای او آتش دعا کند و خوشنود و راضی شود
(۲۷) (دعای آتش این است) تو (ای کسیکه با داد برای آتش بیزم میاوری)
کله گاد برسد. توجیهت مردم (از اولاد و خدام) برسد زهن تو کار بکند (یعنی زیرک باشی)
روح تو کار کن بشود. تا آن اندازه از شبها که زنده بمانی خوش زندگی باش. آتش برای کسیکه
با برکت پر بیزم کاری بیزم خشک که برای سوختن امتحان شده باشد بیزم و چنین دعا کند.

(۲۸) ای سپیدان زروشت کسکه با پرهنزگاری خوب یک جفت (خروس و مرغ) از آن مرغ من زاده بر مرد پرهنزگاری بدهد مانند این است که یک خانه دارای صد ستون و هزار تیر و ده هزار در یکجای ده هزار برج بدهد.

(۲۹) کسکه با نذازده تن آن مرغ پر و درشش (دوورین) من گوشت (صدقه) بدهد

از او من که ایهورا مردا، ستم حرف دوم نمی پرسم و یک راست به بهشت میرود -
(۳۰) سر و شش مقدس با گرز بالا کشیده از دوع ماده پیرسیدای دوع ماده بی خره (شکوه) و کاکریک (نکننده) ایادراین جهان جسمانی تو کسی هستی که بدون مجامعت حامله میشود -

(۳۱) پس دوع ماده در و شش نام در جواب گفت ای سر و شش مقدس خوشگل در این جهان جسمانی من کسی هستم که بدون مجامعت حامله میوم در واقع برای من چهار مرد هستند که مرا حامله میکنند (۳۲) آنها آن طور روی من میافتند که مردان دیگر در رختن منی در جهها (دی زنها) بر روی آنها میافتند.

(۳۳) سر و شش مقدس با گرز بالا کشیده از دوع پیرسیدای دوع ماده بی خره (شکوه) و کاکریک (نکننده) ای اول آن مرد پاکست -

(۳۴) پس دوع ماده در و شش نام در جواب گفت ای سر و شش مقدس خوشگل در حقیقت در میان مردان من مرد اول کسی است که در چیزهای برگزیده خود چیز کم قیمت را بهم بهر مرد پرهنزگاری که از او خواسته با پرهنزگاری خوب بدهد -

(۳۵) او آن طور روی من میافتد که مردان دیگر در رختن منی در جهها (دی زنها) بر روی آنها میافتند.

(۳۶) سر و شش مقدس با گرز بالا کشیده از دوع پیرسیدای دوع ماده بی خره (شکوه) و کاکریک (نکننده) ایادراین جهان جسمانی تو کسی هستی که بدون مجامعت حامله میشود -

(۳۷) پس آن دوع ماده در خوش نام در جواب گفت ای سروش مقدس خوشگل کفاره آن آن است که مرد در چیزهای برگزیده خود چیز کم قیمت راه مرد پر هیزگاری بدون سوال او با پر هیزگاری خوب بدهد.

(۳۸) او حمل مرا آن طور ساقط کند که یک گرگ چهار پا از یک عالمه بچه را بیرون آورده بکند.

(۳۹) سروش مقدس با گرز بالا کشیده از دو پرسیدای دوع ماده بی عمره (شکوه) و کار (نیک) نگنده آیا دوم آن مرد ها کیت.

(۴۰) پس آن دوع ماده در خوش نام در جواب گفت ای سروش مقدس خوشگل در حقیقت در میان مردان من مرد دوم کسی است که پایش گذاشته بر تمام روی پای خود میاشد.

(۴۱) (این فقره عین فقره سی و پنجم است ببینید)

(۴۲) (این فقره عین فقره سی و ششم است ببینید)

(۴۳) پس آن دوع ماده در خوش نام در جواب گفت ای سروش مقدس خوشگل کفاره آن آن است که مرد بعد از برخواستن از شامیدن سه گام (و در برود) و سه بار دعای (اشتریم) (و هتو) را بخواند و دوبار دعای (هتو) را بخواند و سه بار دعای (خوشتر دتم) را بخواند

۱- دعای (اشتریم و هتو) همان است که در عدد الف) از فقره هشتم از باب دوم همین کتاب ترجمه شده

۲- این دعا فقره دوم از دعای سی و پنجم از بسنا است و ترجمه اش در عدد و ج) از فقره چهارم از باب دوم این کتاب آمده ببینید.

۳- دعای خوشتر دتم منقول از فقره پنجم از دعای سی و پنجم از بسنا است و ترجمه اش در عدد و ج) از فقره هشتم از باب دوم این کتاب آمده ببینید.

و چهار بار (دعای) اِصْحَوْنِ و در برابرید (دیک بار دعای) یَئِیْتِه هَا تَا م رَا بْخَوَانْدَ -

(۴۴) (این فقره عین فقره سی و هشتم است به بینید)

(۴۵) سرش مقدس با گرز بالا کشیده اند و پرسیدای دَوْعِ بادیه لی خره (شکوه)

و کار دنیکی نکنده آیا سوم آن مرد و پاکست

(۴۶) پس آن دَوْعِ ماده دروشش نام در جواب گفت ای سرش مقدس خوشگل

در حقیقت در میان مردان من مرد سوم کسی است که در جواب شهوت بریزد (یعنی محترم شود)

(۴۷) (این فقره عین فقره سی و نهم است به بینید)

(۴۸) (این فقره عین فقره سی و ششم است به بینید)

(۴۹) پس آن دَوْعِ ماده دروشش نام در جواب گفت ای سرش مقدس خوشگل کفاره

آن آن است که شخص بعد از بیدار شدن از خواب سه بار (دعای) اِشْمِ دَهْوَرَا بْخَوَانْدَ

و دو بار (دعای) صَوْتِن رَا بْخَوَانْدَ و سه بار (دعای) هَوَشْتَرَه رَا بْخَوَانْدَ و چهار بار (دعای)

اِصْحَوْنِ و در برابرید (دیک بار دعای) یَئِیْتِه هَا تَا م رَا بْخَوَانْدَ -

(۵۰) (این فقره عین فقره سی و هشتم است به بینید)

(۵۱) (پس از خواندن اَدْعِیْه مَحْتَمَل) به اسفندار مدد که فرشته مملوکل زمین است

بگوید: ای اسفندار مدد این پسر (یعنی منی) را بتجویس پیارم در محشر در شان بن پس

۱- دعای اِصْحَوْنِ در همان دعای اول است که در فقره نوزدهم از باب هشتم آمده - به بینید -

۲- دعای یَئِیْتِه هَا تَا م در فقره بیست و ششم از دعای چهارم از لیست آمده در حجه اثنی این است

و در میان موجودات آنچه قابل احترام است نزد اِیْمَا از روی راستی میداند و داده آنها را مایستایم

۳- در باب پنج دعای مذکور در این فقره پنج حاشیه فقره چهل و سه را به بینید -

بده در حالتی که عالم گاتها و سینا باشد و جواب هر سوال از اسرار (دین زردشتی) را
با هنر یزد و حافظ ادعیه (زردشتی) باشد که

(۵۲) پس از آن شخص محترم به اسفند ارمد بگوید: "نام آن (دینی) را آتش داد
یا آتش نثارید یا آتش ایل یا آتش ولایت یا نام دیگر مرکب با آتش بگذارد"
(۵۳) سروش مقدس با گرز بالا کشیده از دوی پر سیدای دوع ماده بی خره (شکوه)

و کار (نیک) نکنده آیا چهارم آن مرد پاکست -

(۵۴) پس آن دوع ماده در خوش نام در جواب گفت ای سروش مقدس
خوشگل در حقیقت در میان مردان من مرد چهارم کسی است که زنا کار است و بعد از
عمر پانزده سالگی کشتی (زنا) به کمر نمی بندد و صدده (پیرهن مقدس) نمی پوشد
(۵۵) پس از آن ماکه دوع هستم چون چهارم قدم بردارد زو زبان و قوت
(روحانیتش) را ضایع میکنیم - پس از آن او با خوشنودی پر میزگاری جهان جسمانی را
تباه کند مانند جادوگر خطرناک که پر میزگاری جهان جسمانی را تباه کند -

(۵۶) سروش مقدس با گرز بالا کشیده از دوی پر سیدای دوع ماده بی خره
(شکوه) و کار (نیک) نکنده کفاره آن چیست -

(۵۷) پس آن دوع ماده در خوش نام در جواب گفت ای سروش مقدس
خوشگل (آن گناه) کفاره بردار نیست -

(۵۸) مرد زنا کاری که پانزده سال از عمرش گذشته و کشتی (زنا) به کمر نمی
بندد و صدده (پیرهن مقدس) نمی پوشد -

(۵۹) پس از چهارم قدم برداشتن زود ماکه دوع هستم زبان و قوت (روحانی)
او را ضایع میکنیم پس از آن او با خوشنودی پر میزگاری جهان جسمانی را تباه کند مانند

جاذوگر خطرناک که پرهنزگاری جهان جسمانی را تباه کند.

(۶۰) (این فقره عین فقره هفتم همین باب است به بیتید)

(۶۱) زردشت از اهورامزدا پرسید ای اهورامزدا می وجود مجرد محسن ترین دای
مقدس دادار گیتی جسمانی آیا چه شخص بانو که اهورامزدا هستی بزرگترین کینه دزد و بزرگترین دشمنی کند
(۶۲) پس اهورامزدا گفت ای مقدس زردشت (مرد یازن) زناکاری که شهوت
شخص خوب و بد را مخلوط کند (شهوت) دپرست و غیر دپرست و گناهکار و غیر گناهکار را مخلوط
(۶۳) ای زردشت (شخص زناکار مذکور) بانگاه خود یک ثلث از دزد و روان چربسریان را
بخشکاند و یک ثلث از درختان خوب روئیده خشک با طراوت را بانگاه خود بخشکاند.

(۶۴) ای زردشت (شخص مذکور) بانگاه خود یک ثلث روپوش (یعنی گیاه) زمین را بخشکاند
ای زردشت (شخص مذکور) بانگاه خود یک ثلث از مردم مقدس نیک نیست و نیک گفتار و نیک
کردار و باهمت و فیروز و پرهنزگار را کم کند.

(۶۵) ای سپینان زردشت من میگویم آنها را یعنی زناکاران مذکور از ما تندر و خطرناک
ترند نیز از گرگ ناخن دراز نیز از گرگ ماده ای که حمله به جای ماندن حیوانات املی کند نیز از دوزخی
که هزار بچه میزاید و در آب افتد (خطرناک ترند).

(۶۶) (این فقره عین فقره هفتم همین باب است)

(۶۷) زردشت از اهورامزدا پرسید ای اهورامزدا می وجود مجرد محسن ترین دای
مقدس دادار گیتی جسمانی کیسکه در زینک نشان حیض دیده یا حیض شده یا خون حیض از او
جاری است و دانسته منی خود را بریزد در حالتی که زن هم باهوش و حواس و عالم
به حیض خود باشد.

(۶۸) آیا آتوبه آن کار (شهوت ریزی) چیت و کفاره آن چیت و چه چیز آن کار (گناه)

دانسته کرده شده را محو کند.

(۶۹) پس اهورامزدا گفت کسی که در زینک نشان حیض دیده یا عاقلین است یا خون حیض از او جاری است دیده و دانسته منی خود را بریزد در حالتی که زن هم با همش و حواک و عالم به حیض خود باشد.

(۷۰) یک هزار حیوان متوسط چشمه (شل گو سفید) بکشد و تک های آن را با پیریز کار خوب نند برای آتش ببرد باز و باراندر برای آب مقدس ببرد.

(۷۱) یک هزار دسته پیریز پاک درست باز دیده شده از چوب سخت با پیریز کاری خوب برای آتش (نذر) بیاورد و یک هزار دسته چوب نرم یا چوب و بهو گونه یا دهر کو تو یا حد اینته پاک درخت خوشبوی دیگر با پیریز کاری خوب برای آتش (نذر) بیاورد.

(۷۲) یک هزار برسم دسته باند و یک هزار نذر هوم و شیر پاک و درست باز دیده شده و نذر شیر که درختی که بدانته (یعنی همیشه سبز) گفته میشود و پاک و درست باز دیده شده باشد برای آب مقدس با پیریز کاری خوب ببرد.

(۷۳) یک هزار مار بر شکم رونده را بکشد و دو هزار مار دیگر را بکشد یک هزار وزغ نفس کشی (یعنی زندگی کننده در خشکی) را بکشد و دو هزار وزغ آبی را و یک هزار مور دانه کش را و دو هزار مور دیگر را.

(۷۴) سی شاه تیر چوبی (بطور پل) روی آب جاری (برای عبور مردم) بگذارد و یک

له - در ایرانیاں قدیم هر عضو حیوان قربانی به سجودی تعلق داشته به اهورامزدا و فرشتگان هم هر یک عضوی داده میشد و گروه به آتش داده میشد و دست به آب - در این فقره دست به آب داده شده و باقی اعضا به آتش - در باب چوبهای خوشبو حاشیه فقره چهل از باب سوم را به بینید.

هزار ضرب با سیخ اسب رانی و یک هزار ضرب با آلت فرمان بری (یعنی تازیانه) به او زده شود
(۳۵) این بود تو بآلف (یعنی شهوت ریختن در زن حایض) این بود کفاره آن این بود
آنچه آن کار (گناه) دانسته کرده شده را محو کند.

(۳۶) اگر (گناه) را محو کند بجهان برهنه گاران (یعنی بهشت) میرود و اگر (گناه) را محو نکند
بجهان کافران (یعنی دوزخ) میرود که تاریک و پیدا شده از تاریکی است.
(قاری این باب باید بعد از ختم قرائت یک دعای "اِشْمُ وَهُوَ" بخواند ترجمه اش
را در عدد (الف) از فقره هشتم از باب دهم ببینید.)

باب نوزدهم

فقره (۱) اهرمن جهلک که دُر و دُر و صا است از شمال و از جهات شمالی دیده (آمل) و اهرمن جهلک
بدانش جن گفت "ای در خوش (نام) دُر و دُر دشت مقدس حله کن و او را بآه کن - در خوش (که
نام دیگرش) بجای است و بآه کننده و جهلک فیرب هنده است اطراف او (یعنی زردشت) حله کرد -
(۲) زردشت (دعای) اَھْمُون وُر را سر آید که این است) همچنانکه خدا قابل انتخاب
(برای پرستش است) همچنان رود یعنی رئیس دین که زردشت باشد برای (آموختن)
تقدس (از او) نیت و اعمال خوب جهان از نزد خدا (است) سلطنتی که نگاهبانی از

آمل و ایران با زندان دیکسان است و سکه هر دو دُر و دُر است بودند از این جهت شمال در دین زردشتی
مخمس بوده - اول تمام ایران به شکل سدهای سر و دُر و دُر است بودند و بعد که بزرگ ایشان مزدایرست
شد دُر و دُر دشت از میان مزدایرستان برخاست -

از درویشان کند از آن مزد است. و آب رودنیک و نحو دایتی راستانید و در دین مزد
پرستی استوار ماند. در و خش (که نام دیگرش) بواتی (است) و تباہ کننده و مملک و فریب
دهنده است ترسید و فرار کرد.

(۳) در و خش به اهرمن ظالم گفت من در سپتیمان زردشت مرگی (یعنی خطری)
نمی بینم. زردشت مقدس و پراز خره (یعنی نور) است. زردشت در ذهن خود دید (یعنی
فهمید) که دوهای کافر بدانش برای کشتن من باهم مشورت میکنند.

(۴) زردشت برخاست و براه افتاد. از سوالات مخالفان (و و و) بدمنش سخت
تر رسید و زردشت مقدس سنگی را که باندازه کتله بود و از اهورا مزدا ای کریم یافته بود در دست
داشت (که بر دو بزند) (سوال) کجا آن سنگ را گرفتی (جواب) در این زمین که راهتهای
دوره اش دیر طی میشود کنار رود درج نزدیک کوه زبر در خانه پوروشسپ (که پدر زردشتیاست)
(۵) زردشت به اهرمن نعره زد که ای بد دانش اهرمن مخلوقات ساخته دور اتباه میکنم
سجاست آورده دور اتباه میکنم دیری خنایطی نام را تا وقتی که سوشیاس فلتج از آب
کاسوی در سمت مشرق در جهات شرقیه متولد شود تباہ میکنم.

(۶) اهرمن بد مخلوق در جواب گفت ای زردشت مقدس مخلوق مرا تباہ کن تو پسر
پوروشسپ هستی و از مادر زائیده شدی (یعنی تو خدا نیستی بلکه یک انسان هستی) دین خوب
مزدایرستی را لعن کن تا لغت دنیا بیایی چنانچه و و و و و رئیس این ملک است (لعن کرد) و یا
(۷) به اهرمن زردشت که از خانواده سپیتم است جواب داد دین خوب مزدایرستی را لعن

له. که (و د ص د) بمعنی طلاق است و تمیاسی هم بوده.
له. سوشیاس دین زردشتی مانند مهدی اسلام است.

نمیکنم اگر چه استخوان و جان و هوشم از هم جدا نشود.

(۸) در خواب زردشت اهرمن بدخا ق گفت با کدام کلام (یعنی دعا) فاتح بر مخلوق من که اهرنم میشوی و با کدام کلام (یعنی دعا) و با کدام سلاح خوب ساخته مخلوق مرا تباہ میکنی.
(۹) در جواب اهرمن سپتیمان زردشت گفت معا ون و طشت و هوم و کلام مزدا که موخته بهتر است. با آن کام (یعنی دعا) فاتح میشوم با آن کلام (مخلوق) و اهرمن را تباہ میکنم. با آن سلاح خوب ساخته شده ای اهرمن بددالتش (مخلوق) مورا تباہ میکنم (آن کلام را) وجود مجرد عظم ترین (یعنی اهور مزدا) در زمان بی انتها (یابی ابتداء) داد و (آن کلام را) فرشتگان مقرب (اشا پسندان) که پادشاهان خوب و مخلوق هستند دادند.

(۱۰) زردشت (دعای) اهورن و را خواند (که این است) پنجاه خدا قابل انتخاب (برای پرستش است) پنجاه رد (یعنی رئیس دین که زردشت باشد) برای دامن گرفتن (از او) نیت اعمال خوب جهان از مزدا است سلطنتی که نگاهبانی در ویشان کند از آن مزدا است زردشت مقدس (به اهورا مزدا) گفت: آنچه از آئین اهورای پرسم راسخی به من بگو (یعنی جواب بده).

سکه - در زردشتیان فقره ایست زردانی (یعنی زمانی) نام که زمان را هم مثل یزدان و اهرمن قدیم میدانند و استدلال بهمین عبارت و ندیداد هم میکنند.

سکه - این عبارت منقول از ابتدای فقره اول ازهای چهل و چهارم یسنا است. در تمام بیت فقره آن ها زردشت از اهورا مزدا سوالات میکند چون در فقره بعد (یا زدهم) شروع به سوالات زردشت از اهورا مزدا است عبارت یسنا را مؤلف و ندیداد نقل کرده چون تالیف یسنایش

(۱۱) زردشت از اهورا مزدا پرسید ای اهورا مزدا ای وجود مجرب و محسن ترین و
ای مقدس دادا اگر گیتی جهانی پیش زردشت که در فقره بعد می آید در کنار رود درج
نزدیک کوه زبر (در خانه پوروشپید زردشت) در دل مقدس خوب خود از اهورا
مزدا و ازادی بهشت (فرشته) و شهر پور (فرشته) و اسفندار (فرشته) بود.

(۱۳) آنها را (یعنی مزدایرستان را) چه طور از دودا همزن بدو انش محفوظ دارم
و چه طور از محله مزدایرستان نجاست مستقیم و مرده نجس پاک نگاهدارم و چه طور مرد پیرهنزگار
(یعنی زردشتی) را طهارت بدهم و چه طور زن پیرهنزگار را طهارت بدهم.

(۱۳) پس اهورامزدا گفت تو که زردشت هستی تسلیش کن دین خوب مزدپرستی را- تو که زردشت هستی تسلیش کن آتشا سپندان (فرشتگان مقرب) را که بر هفت کشور زمین هستند- تو که زردشت هستی تسلیش کن آسمان خود ساخته را و زمان بی انتها (یابی ابتدا) را و هوای کارکننده بالای زمین را- تو که زردشت هستی تسلیش کن باد محکم مزدا آفریده را و اسفندارند (یعنی زمین) تشنگ دختر اهورامزدا را-

(۱۴) تو که زردشت هستی فروهر مرا که اهورامزدا، هستم تسایش کن که بزرگترین فروهر و بهترین و شنگ ترین و سخت ترین و داناترین و خوش اندام ترین و در تقدس بالاترین و روحش عین کلام مقدس است - ای زردشت تو خود مخلوقی را که خدا خلق کرده تسایش کن (۱۵) اهورامزدا گفت، زردشت کلام مرا پیروی کرد (و گفت) اهورامزدا را که مخلوق پر هیزگار خلق کرده تسایش میکنم - هر (فرشته) دارای کشتن را زار فراخ و دارای سلاح خوب

۱- فروز در پهلوی محرف از فروشی (الف) (سدد) (سدد سح) است. او ستا است و بهی روح اعلی است. در انسان دو روح است یکی روان و دیگری فروز هر موافق او متشاهد است، هم دارای فروز است.

و براق ترین سلاح و فاتح ترین سلاح را ستایش میکنم - و سرورش (فرشته) مقدس و خوشگل را ستایش میکنم که باد و دست اسلحه گرفته بر سر دوهانند.

(۱۶) د باز زردشت گفت: ستایش میکنم کلام (خدا) را که احسان کننده دیر از نور است ستایش میکنم آسمان خود آفریده را و زمان بی انتها (یا بی ابتداء) را و هوای کار کننده در بالا را و ستایش میکنم باد سخت مرز ساخته را و اسفندارم (یعنی زمین) تشنگ و خمر اهورا مزدا را و ستایش میکنم دین خوب مرز اپرستی را و شرعیت ضد دوع و زردشتی را.

(۱۷) زردشت از اهورا مزدا پرسید: ای اهورا مزدا، ی دهنده خوبی مخلوق اهورا مزدا را با کدام ستایش بکنیم و با کدام ستایش بسیار بکنیم.

(۱۸) پس اهورا مزدا گفت: ای سپنتمان زردشت در بیشه درختان برو و به درخت تشنگ بالارفته قوی این کلام را بگو: "تعظیم میکنم تو را ای مقدس درخت خوب مرز ساخته" (بعد از آن یک بار دعای) اشم و هورا بخوان.

(۱۹) (بعد از تعظیم به درخت) از آن برسم گرفته شود بدرازی اشته و پنهانی یوه - دور برسم نباید ترا شنیده شود - مرد پر نیز کار باید آن را در دست چپ بگیرد و در حالیکه پرستش کند اهورا مزدا را و امشاسپندان (ملائکه مقرب) را و هوتم تشنگ بالارا و فرشته نیک نیت را نام (نام) را و (فرشته) اردی بهشت خوب مرز ساخته را.

(۲۰) زردشت از اهورا مزدا پرسید: ای اهورا مزدا، عالم مطلق و بی خواب همیشه بیدار چون دو کسی را بکشد و آن مرده مستقیماً از دوجس شود آیا اگر شخص نیک نیت از آن مرده مستقیماً یا بطور غیر مستقیم بچسبند چه طور پاک میشود.

(۲۱) پس اهورا مزدا گفت ای زردشت شاش گاو جستجو کن که موافق شریعت از گاو نراخته نشده گرفته شده باشد آن شاش طاهرا بر زمین مزدا داده (یعنی غسل گاه) بر مرد پریزگار غسل (مس یا نزدیکی به میت دهنده) (بر آن زمین) خط بکشد.

(۲۲) (غسل کننده) صد مرتبه (دعای) اشم دهورا که این است بخواند پریزگاری بهترین نعمت است و برکت است. برکت برای کسی است که بجهت بهترین پریزگاری پریزگار است. دولت مرتبه (دعای) اهنون در را بخواند (که این است) «چنانچه خدا قابل انتخاب (برای پرستش است) چنان رود (یعنی رئیس دین که زردشت باشد) برای (آموختن) تقدس (از او) نیست و اعمال خوب جهان از مزدا است. سلطنتی که نگاهبانی در ویشان کند از آن مزدا است چهار بار با شاش گاوی که از گاو شروع گرفته شده غسل کند و دوبار

باب خدا داده (غسل کند)

(۲۳) (از عمل مذکور) شخص نیک نیت طاهر میشود (از عمل مذکور) آن شخص پاک میشود. باید دست چپ و راست و دست راست و چپ خود را بلند کند (برای دعا) و تا نه شب زیر روشنی براتی ساخته که ستارهای خدا داده هستند همانند (یعنی تان شب زیر سقف) (۲۴) پس از نه شب از بهیرم چوب سخت برای آتش نذر ببرد و از چوب خوشبو دهم، برای آتش نذر ببرد. آن شخص نیک نیت خود را بخور بدهد.

(۲۵) (از عمل مذکور) شخص نیک نیت طاهر میشود (از عمل مذکور) آن شخص پاک میشود. باید دست چپ و راست و دست راست و چپ خود را (برای دعا) بلند کند و آن شخص نیک نیت بگوید در تعظیم میکنم اهورا مزدا را. تعظیم میکنم اشاسپندان (یعنی ملائکه مقرب) را تعظیم میکنم پریزگاران دیگر را.

(۲۶) زردشت از اهورا مزدا پرسید ای اهورا مزدا ای عالم مطلق ایامن شخص پریزگار

را تبلیغ بکنم زن پرهنز کار را تبلیغ بکنم شخص کافر و پرست گناهکار را که زمین داده خدا
راضایع میکند و آب روان و غله روئیده و چیزهای قیمتی دیگر راضایع میکند تبلیغ
بکنم پس اهورامزدا گفت ای مقدس زردشت تبلیغ بکن -

(۲۷) ای مقدس دادار گیتی جسمانی آیا بخششهایی (یعنی ثوابهایی) که شخص در عالم
جسمانی برای روح خودش میکند کجا میروند و کجا جمع میشوند -

(۲۸) پس اهورامزدا گفت بعد از آن که شخص بمیرد بعد از آنکه شخص (از این
عالم) بگذرد و وهمای کافر بدانش او را تباہ کند در شب سوم که پاداد ظاهر و روشن
شود بر کوه دوشان فرشته مهر بیاید و آفتاب طلوع کند -

(۲۹) ای سپنتیان زردشت دوایک ویزرشش نام دارد روح شخص کافر و
پرست گناهکار را بستی می برد - از راه ساخته زمان (روح) کافر و مومن به خود پیل
(پیل صراط) مقدس آفریده مزد امیر وند آبخا از هوش وردان آنچه در گیتی جسمانی کرده
بررسیده میشوند -

(۳۰) (پس آبخا) اعمال (نیک دنیای روح) بشکل (زن) تشنگ محکم خوش
قامت و انامی فر به زیور دار با تدبیر و هنر (میاید) و (اعمال بد) روح گناهکار کافرا
تنگین سازد و آن (اعمال نیک) روح مومن را از کوه البرز عبور میدهد و از خود پیل
هم عبور میدهد و بر پیل فرشتگان مجر و نگاه میدارد -

(۳۱) (پس) بهمن فرشته از تخت طلایی خود برخیزد و گوید ای (وردان) مقدس

اے - ازین فقره معلوم میشودین زردشت در سابق تبلیغی بوده اما زردشتیان حال کسی را بدین
خود نمیگیرند مگر اینکه اجدادش اول زردشتی بودند مثل ایرانیان -

تو از جهان گذشته (یعنی دنیا) به جهان جاویدان (یعنی آخرت) کی آمدی -
(۳۲) ارواح پرہیزگار ان باخوشنودی نزد اہورا مزدا رسند نزد ملائکہ مقرب

رسند نزد تخت زرین رسند و در گردنمان (یعنی بہشت یا عرش) بنجانہ اہورا مزدا
رسند و بنجانہ ملائکہ مقرب رسند و بنجانہ پرہیزگار ان دیگر رسند -

(۳۳) از تطہیر (غسل و نزدیکی میت) شخص پرہیزگار بعد از مردنش دو وہای

کافر بددانش (از بولیش می ترسند مانند کرسفندی کہ گرگ دیدہ از گرگ می ترسد -

(۳۴) (ارواح) مومنان با ہم میمانند با نیرئوسند (فرشتہ) میمانند - تو میگوئی کہ

نیرئوسند (فرشتہ) قاصداہورا مزدا است ای زردشت تو خود مخلوق اہورا مزدا
راستایش کن -

(۳۵) (اہورا مزدا گفت) زردشت بکلام من عمل کرد (و گفت) شتایش میکنم اہورا

مزدا را کہ خالق مخلوق مقدس است - زمین خدا داد و آب خدا داد و درخت مقدس را شتایش
میکنم - دریای و آوروکش را شتایش میکنم - آسمان درخشنده را شتایش میکنم - روشنی
بیحد خود ساخته را شتایش میکنم -

(۳۶) بہشت پرہیزگار ان را کہ درخشان و پر راحت است شتایش میکنم - گردنمان

(یعنی بہشت یا عرش) را کہ خانہ اہورا مزدا و خانہ ملائکہ مقرب و خانہ پرہیزگار ان دیگر است

شتایش میکنم - عالم برزخ خود ساخته و جنودیل مزدا ساخته را شتایش میکنم -

(۳۷) (فرشتہ) نیک گشا دچشم سوگ (نام) را شتایش میکنم فردہر قوی مردمان

پرہیزگار و تمام مخلوق سودمند را شتایش میکنم بہرام (فرشتہ) خدا داد را کہ دارای خرہ (نور)

۱۰. در باب فردہر حاشیہ فقرہ چہارم ہیں باب را بہ بیسید -

خدا داده است ستایش میکنم ستاره تیشتر (یعنی عطار و یا شعرای یمانی) را که دولت مند و
 پر نور و بشکل گاو باد و شاخ زارین است ستایش میکنم.
 (۳۸) گاه تبارا که احسان کننده و سرور اردان بر بهترین کار است ستایش میکنم. اهلون
 ویشی گاه تبارا ستایش میکنم اوشتوی گاه تبارا ستایش میکنم پنتامینو گاه تبارا ستایش میکنم
 و حوشتره گاه تبارا ستایش میکنم و هشتواشته گاه تبارا ستایش میکنم.
 (۳۹) کشور از زبهی و کشور کوهی را ستایش میکنم کشور فرد و فشو و کشور وی و دد فشورا
 ستایش میکنم کشور داو و دوبرشتی و داو و دوبرشتی را ستایش میکنم کشور خیرط درخشان
 را ستایش میکنم. رود میرمند دولت مند درخشان را ستایش میکنم. بر بهترین کاری خوب را ستایش
 میکنم دانانی خوب را ستایش میکنم بهترین دانانی را ستایش میکنم ملک درخشان آریا را ستایش
 میکنم. جشید درخشان دارای نوکرهای بسیار را ستایش میکنم.
 (۴۰) سروش (فرشته) مقدس چون پرستیده شود خوشنود و غیره خوب پذیرفته
 است. سروش مقدس خوش قامت و دشمن کشتی است. برای آتش از بهر م چوب سخت
 نذر. ببر. برای آتش از چوب خوشبو دندر، ببر. آتش برق را پرستش کن که کشنده دعو
 رعد است (برای آتش) غذای خوب زیاد روان ببر.
 (۴۱) سروش مقدس را پرستش کن از سروش مقدس و معای کنده و بنگه و وی
 بنگه تمام زده شوند. به تابعان دعو و کافران و دود پرستان و مردمان گناهکار (سروش)

۱۵۰ گاه تبارا نام جزئی ازین است که کتاب اول از پنج کتاب اوستا است گاه تبارا دارای پنج
 فصل است و هر فصلی بنام لفظ اول عبارت آن فصل نامیده شده و پنج لفظ مذکور در این فقره ذکر شده
 ۱۵۱ مطابق اوستا برزین هفت کشور است و نامهای آنها در این فقره ذکر شده.

حکم کند (یعنی به آنها نیک) نزدیک جای تطهیر (میایند) برای علف خوراک حیوانات و خوراک گاو (سروش) کار کند.

(۱۶۲) آهائی که نام را که در آب دریای ژرف است ستایش میکنم که کشتان را که خود آفریده قدیم و رئیس قوی مخلوق مجرب است ستایش میکنم - هفت شاخ (یعنی صفات و رنگ = بنات النعش) اما اینجا بنیت درختان را که پیرو جوان دزیور دارند ستایش میکنم.

(۱۶۳) اهرمن هملک که دود و دودها است این طرف و آن طرف میرفت و حرف میزد و فکر میکرد (یعنی در کار زردشت حیران بود) همچنین دود ایندر (نام) و دود سا اورو (نام) و دود نائش هیتی (نام) و دود توروی (نام) و دود زیر تیج (نام) و دود اشم (نام) که دارای سلاح سخت است و دود اکتش (نام) که سرمای دود داده از او است و پنهان کش (هم) هست - و زاورو (دود) بدانش که خرابی میکند و دود بوایتی (نام) و دود دیلوی (نام) و دود دیلوی (نام) و دود کسوی (نام) و دود پیتی شه (نام) و دودترین دودها (یعنی اهرمن و دودهای نام برده همه در کار زردشت حیران و پریشان شدند)

۱- مقصود از پیرو جوان ستارگان کم روشن و پر روشن صورت بنات النعش است -
 ۲- ایند زرو هندیها پادشاه خدایان است و باران را او بر زمین میفرستد همان در دین زردشتی مخلوق اهرمن دشمن مزدایرستان شده - توضیح آنکه نژاد آریا که در اروپا و ایران و هند مسکن داشتند همه دود پرست بودند و بعد ایرانیها با ستشای مازندران و گیلان و توران مزدایرست و دشمن دودها شدند و هر آزار و بدی وارد بر خود را از دودها دانستند - دودها مخلوق اهرمن هستند و فرشتها مخلوق اهورا مزدا - اهرمن و اهورا مزدا هر دو واجب الوجود مجرد خالقند اما قند هم - حشرات و شب و خواب مخلوق اهرمن است -

(۱۴۴) اهرمن که دوع بددانش مهلک است (بطور طعنه) چنین گفت - دوعهای کافر بدمنش باهم جمع شده چه چیز را به قله کوه آرزو رک مسکن دوعها است) می برند (یعنی نتوانند زردشت را به مسکن دوعها برده بکشند)

(۱۴۵) دوعهای کافر بددانش دویزند و گفتند - دوعهای کافر بددانش گریستند و گفتند دوعهای کافر بددانش با نظر بددیدند و گفتند این را (یعنی خبر مذکور در فقره بعد را) باجمع شده به قله کوه آرزو رک (که مسکن دوعها است) می بریم (این خبر را)

(۱۴۶) (که) انوس که در خانه پوروشسب زردشت مقدس متولد شده چه گونه در جستجوی کشتن او باشیم او (برای دفع) دوعها سلاح است او ضد دوعها است او دفع کننده دوعهاست و دوعها بمرده است تباها کنند و پیرستان و نجاست دوداده است و بی اثر کننده دروغ است -

(۱۴۷) دوعهای کافر بددانش میگفتند (کلام مذکور در فقره قبل را) دبطرف تازیکی دوزخ متعفن میدویند -

باب بیستم



فقره (۱) زردشت از اهورامزدا پرسید ای اهورامزدا ای وجود مجرب و محسن ترین و ای مقدس دادار گیتی جهانی آیا در میان مردمان قدیم چه کسی اول تذکستی دهنده و منور و مدبر و باطل کننده جادو و دود و لئمتند و زور آور و مقدم آزمائش شده بود که در دراز در و درمند

جلو گرفت و مرگ (بی هنگام) را از میرنده جلو گرفت و ضربت استخوان را جلو گرفت از تن مردم گرمی آتش (یعنی تب) را جلو گرفت. (مقصود از این فقره سوال از اول طبیب حاذق دنیا است) (۲) پس اهورامزدا گفت ای سپتیمان زرد دشت در میان مردم اول تن درستی دهنده و منور و مدبر و باطل کننده جادو و دود و لشمند و زور آور و مقدم آزمایش شده که در درازا در دند جلو گرفت و مرگ (بی هنگام) را از میرنده جلو گرفت و ضربت استخوان را جلو گرفت و از تن مردم گرمی آتش (یعنی تب) را جلو گرفت طریقه (نام طبیب) بوده

(۳) (طریقه طبیب) برای درمان تجسس کرد و از فلزات درمان برای مقابله با درد و برای مقابله با مرگ (بی هنگام) و برای مقابله با سوختن و برای مقابله با تب و برای مقابله با سردی و برای مقابله با تب لرزه و برای مقابله با مرض آزارنده (نام) و برای مقابله با مرض اژدها (نام) و برای مقابله با مرض پلید مثل جذام و جزآن و برای مقابله با مارگزیدن و برای مقابله با مرض دور و که (نام) و برای مقابله با مرض ساری و برای مقابله با نظر بد و کندیدگی و کثافت که اهرمن در تن مردم آورد بدست آورد.

(۴) پس از آن من که اهورامزدا مستم گیاه های ددالی بسیار بسیار صدها و بسیار بسیار هزارها و بسیار ده هزارها در اطراف گوگرد رویندم.

۱- گوگرد (۳۰) و (۴۰) و (۵۰) یعنی گوش گاه و همان است که در فارسی گوگرد شده و ایفون از آن گرفته میشود در طب نام ایفون را تریاک بمعنی دافع هر زهر و مرض گذاشتند. مضمون این فقره همان قسم تعریف از ایفون است. خرافیون در صورتی است که روزانه بطور کیف استعمال شود و در خاصیت و دوائی آن شک نیست. شعر عوامی است که: حضرت تریاک ما هر ضعی را شفا است، بلکه عادی شوی خود مرض بی دوا بود. هم سفید ایرانیان قدیم همان تریاک بوده. در ادبیات پهلوی گوگرد شکل افسانه گرفته نام وختی شده که میان دریای فراخکرت است.

(۵) تمام آن گیاههای دوائی را که برای (صحت) تن مردمان است ما ستایش میکنیم -
تمام آنها را ما میخوابیم به تمام آنها یا تعظیم میکنیم -

(۶) تمام گیاههای دوائی را ما ستایش میکنیم و میخوابیم و تعظیم میکنیم (برای مقابله با درد و برای مقابله با مرگ و برای مقابله با سوختن و برای مقابله با تب و برای مقابله با سردی و برای مقابله با تب لرزه و برای مقابله با مرض اثران (نام) و برای مقابله با مرض اثر صهوه (نام) و برای مقابله با مرض پلید (مثل جذام و جز آن) و برای مقابله با مرگ زدن و برای مقابله با مرض دروکه (نام) و برای مقابله با مرض ساری و برای مقابله با نظرد و گندیدگی و کثافت که این در تن مردم آورد -

(۷) ای درد تو نفیرن میکنم ای مرگ تو نفیرن میکنم ای سوختن تو نفیرن میکنم ای تب تو نفیرن میکنم ای سردی تو نفیرن میکنم ای تب لرزه تو نفیرن میکنم ای مرض اثران تو نفیرن میکنم ای مرض اثر صهوه تو نفیرن میکنم ای مرض پلید (مثل جذام و جز آن) تو نفیرن میکنم ای مارگزیدن تو نفیرن میکنم ای مرض دروکه تو نفیرن میکنم ای مرض ساری تو نفیرن میکنم ای نظرد تو نفیرن میکنم -

(۸) از زیاد شدن آنها (یعنی گیاههای دوائی) ما بردن و مظهر میشویم - زیاد شدن دورا جلوه میگیریم - قوت آنها (یعنی گیاههای دوائی) برای امثال ما ای اهورا مزدا دورا آور است -

(۹) با مرض ایشیره (نام) مقابله میکنم با مرض اغوایر (نام) مقابله میکنم با مرض اغرا (نام) مقابله میکنم با مرض اوغرا (نام) مقابله میکنم - با درد مقابله میکنم با مرگ (بی هنگام) مقابله میکنم با سوختن مقابله میکنم با تب مقابله میکنم با سردی مقابله میکنم با تب لرزه مقابله میکنم با مرض اثران (نام) مقابله میکنم با مرض اثر صهوه (نام) مقابله میکنم با مرض پلید (مانند جذام و جز آن) مقابله میکنم با مارگزیدن مقابله میکنم با مرض دروکه (نام) مقابله میکنم با مرض ساری مقابله میکنم با نظرد

و گزیدگی و کثافت که اهرمن در تن مردم آورد و مقابل می کنم.

(۱۰) با تمام دردها و سرگرمیها و تمام جادوگرها و پریها و تمام جن های کافر مقابل می کنم.

(۱۱) بشود که ایرمیه (فرشته) پسند کند که برای خوشحالی مردان و زنان زردوستی و خوشحالی نیت خوب بیاید که دین داران را لایق ثواب کند. بهترین پریزگاری را من جستجو می کنم چونکه آن پریزگاری پسندیده را خدا بزرگ می شمارد.

(۱۲) بشود ایرمیه فرشته بخواد که بزند تمام دردها را و مرگها را و تمام جادوگرها را و پریها را و تمام جن های کافر را.

(۱۳) (این فقره عین فقره نوزدهم از باب هشتم همین کتاب است به بینید.)

(۱۴) (این فقره عین فقره بیستم و یکم از باب هشتم همین کتاب است به بینید.)

تقراری باید بعد از قرائت این باب یک بار دعای "اشم وهو" را بخواند. ترجمه آن

در عدد (الف) از فقره هشتم از باب بیستم آید.)

باب بیست و یکم

﴿

فقره (۱) ای زمین محسن بتو نماز (یعنی تعظیم میکنم ای نیک خلقت زمین بتو نماز میکنم ای آبادکننده بتو نماز میکنم ای فراوان دهنده بتو نماز میکنم ای نجات دهنده بهترین پریزگاران و

۱- این فقره عین فقره اول ازهای پنجاه و چهارم ازیناست.

و پرهیزگاری که بعد زائیده میشوند بنماز میکنند زمین را شخص زناکار و مرتد و ناپرهیزگار و کافرو
ظالم تباه میکنند.

(۲) ابر به تعجیل آمد برای آب دادن به جلو و عقب و هزار بار باریدن داده هزار بار
باریدن به تعجیل آمد ای مقدس زرد شست بگو (باران آمد) رفع درد و برای رفع مرگ (بے هنگام)
و برای رفع درد یک جن آورد و برای رفع مرگی که جن آورد و برای رفع مرض کده (نام) و برای
رفع مرض اسپیکده (نام)

(۳) اگر (مرضی) در روز تباهی آورد (باران) در شفق شام درمان کند اگر (مرضی) در
شفق شام تباهی آورد (باران) در شب درمان کند اگر (مرضی) در شب تباهی آورد (باران)
در بامداد درمان کند چون باران بر جای باران خور باران آب تازه و زمین تازه و گیاه تازه
و درمان تازه و کشت خرم تازه (پیدایشود)

(۴) چون دریای و وار و کشت (نام) محل اجتماع آبها است پس آبی ابر از دریای نیکو
بر خیزد و جمع شود از هوای زمین بیا و از زمین بهواید و آب بپاشد - اهورا مزدا برای پیدایش و ترقی
ایر هوا را ساخته است.

(۵) طلوع کن ای خورشید دارای اسب تند و از روی کوه البرز عبور کرده در مخلوق تباه
چون جلال خداداد دری طلوع کن و از راه بخشیده خدا که در هوا ساخته شده و راه ابر است برو
(۶) آفتاب بکسی که موافق فقره قبل خطاب کرده جواب گوید هر آینه پیش از آنکه چیزی بدی
دبرتو واقع شود و پیش از آنکه کلام مقدس دینی دعا را برای دفع بدی بخوانی من برای تو پیدایش

۱- این فقره اشاره است به آنچه در باب پنجم از فقره پانزدهم تا بیستم ذکر شده که ابر از دریای
و وار و کشت بر خاسته بر زمین بارود.

و ترقی (هر چیز زمین) را زیاد میکنم و برای تو بدن و قوت تو را پاک میکنم برای تو فرزند و شیر و پستان میکنم.
(۷) صاحب شغل و شیر و چربی و روغن و مغز و فرزند میشوی و برای تو هزار گون دولت خواهی
(که این طرف و آن طرف) میدوند و در پرورش اولاد بکار آیند زیاد میکنم.

(۸) (این فقره عین فقره چهارم همین باب است و بعد از مکالمه با ماه و ستارگان بهم مکر میشود
معلوم میشود در عقیده ایرانیان قدیم باران و آب مربوط به نور آفتاب و ماه و ستارگان بوده)

(۹) (این فقره عین فقره پنجم همین باب است با تبدیل لفظ آفتاب به ماه - در آن فقره
صفت آفتاب دارای اسب تند آمده و در این فقره صفت ماه دارای تخم (یعنی لطفه) گاو
یا بشکل گاو آمده)

(۱۰) (این فقره عین فقره ششم است به بینید)

(۱۱) (این فقره عین فقره هفتم است به بینید)

(۱۲) (این فقره عین فقره هشتم است به بینید)

الف - لفظ کوچیتره (ع) در لغت معنی دارد که در این فقره صفت ماه آمده دو معنی میدهد یکی دارای
لطفه ماه و دیگری دارای شکل گاو - معنی اول مطابق با روایت زردشتیان است که اول مخلوق خدا
گاو تر بوده و بعد از مردن او لطفه اش به ماه رفته محفوظ ماند و معنی دوم از جهت تشبیه کلف روی ماه است
به شکل گاو و چنانچه در سنسکرت آن کلف تشبیه شده (शङ्ख) یعنی خرگوش شده و ماه را
راشین (शङ्ख) یعنی دارای خرگوش گویند - چون گود (गुह) در اوستا و (गौ) سنسکرت
معنی زمین هم هست و حیطره (ग) در لغت معنی دارد در اوستا و (गौ) سنسکرت
معنی صورت و شکل پس معنی سوم "بشکل زمین" هم ممکن است چه در زمان تالیف اوستا
مردم میدانستند که ماه مانند زمین بی نور است و کسب نور از آفتاب میکند.

- (۱۳) (این فقرہ عین فقرہ پنجمین باب است با تبدیل لفظ آفتاب بہ ستارگان -
در آن فقرہ صفت آفتاب دارای اسب تندرو است در این فقرہ صفت ستارگان آب شکل آید)
- (۱۴) (این فقرہ عین فقرہ ششم است بہ بینید)
- (۱۵) (این فقرہ عین فقرہ ہفتم است بہ بینید)
- (۱۶) (این فقرہ عین فقرہ ہشتم است بہ بینید)
- (۱۷) (ای خورشید و ماہ و ستارگان، طلوع کن برای دور کردن مرض کخودی (ذنام)
برای دور کردن مرض ایہی (ذنام) برای دور کردن جادوگر زناکار -
- (۱۸) (این فقرہ عین فقرہ نهم از باب بیستم است بہ بینید)
- (۱۹) (این فقرہ عین فقرہ دہم از باب بیستم است بہ بینید)
- (۲۰) (این فقرہ عین فقرہ یازدہم از باب بیستم است)
- (۲۱) (این فقرہ عین فقرہ دوازدہم از باب بیستم است بہ بینید)
- (۲۲) (این فقرہ عین فقرہ سیزدہم از باب بیستم است بہ بینید)
- (۲۳) (این فقرہ عین فقرہ چہاردہم از باب بیستم است بہ بینید)

باب بیست و دوم

فقرہ (۱) اہورا مزدابہ زردشت گفت من کہ اہورا مزداہستم من کہ دہندہ نعمتہا
ہستم کسی ہستم کہ این خانہ (یعنی دنیا) را خوشگل و روشن و خوش اندام ساختم - جلو

میرفتم و میگذاشتم (یعنی چیزهای دنیا را بتدریج خلق میکردم).

(۲) پس ما را (یعنی اهرمن) به من نظر کرد. پس از آن اهرمن که ما را بسیار مرگ آورده است برای من نود و نه مرض و نهصد و نه هزار و نه بار دهنه هزار (۹۹۹۹۹) (مرض) پیدا کرد. ای کلام مقدس (یعنی ادعیه) که پرنور هستی تو مرا درمان کن (یعنی اهورا مزدا اول میخواست هر مرض به دعا علاج شود).

(۳) (اهورا مزدا به کلام مقدس گوید اگر مرا مرض مرا درمان کنی) در عوض آن (درمان) بتو فوراً یک هزار اسب تندرو و محکم یک میدهم و (بعد از صحت از مرض) راحت خوب مقدس مزد داده را (هم) پرستش میکنم. بتو (ای کلام مقدس) در عوض آن (درمان) فوراً یک هزار شتر دار ای کوهان قوی بلند میدهم و (بعد از صحت) راحت خوب مقدس مزد داده را - (هم) پرستش میکنم.

(۴) بتو (ای کلام مقدس) در عوض آن (درمان) فوراً یک هزار گاو چاق جوان میدهم و (بعد از صحت) راحت خوب مقدس مزد داده را (هم) پرستش میکنم. بتو (ای کلام مقدس) در عوض آن (درمان) فوراً یک هزار از گوسفندان پرواری از بر قسم میدهم و (بعد از صحت از مرض) راحت خوب مقدس مزد داده را (هم) پرستش میکنم.

(۵) نیز ادعای قشنگ خوب و دعای عزیز نیک در حق تو آفرین کنم (دعائی) که حاجت (محتاج) را بر آورد و حاجت بر آورد و را سرشار کند و بسیار دوستی آورد و دوستی را محکم کند (۶) کلام مقدس (ادعیه) پیر از خرده (نور) در جواب گفت چه طور من تو را درمان کنم چه طور من نود و نه صد و نه هزار و نه بار دهنه هزار مرض را از تو دور کنم

(۷) (پس از آن) اهورا مزدا ای خالق برای من نیروی ستم (فرشته) که قاصد اهورا

مزد (است) و نشینده در انجمن پیغام دادند برو به خانه ایرمیه و چنین بگو.

(۸) که به ایرمیه اهورامزدا می مقدس این را گفت من که اهورامزدا هستم من که دهنده نعمتها هستم این خانه (یعنی دنیا) را خوش گل و روشن و خوش اندام ساخته ام جلومیر ختم و میگذشتم (یعنی چیزهای دنیا را بتدریج خلق میکردم)

(۹) (این فقره عین فقره دوم است با این فرق که در آخر بجای کلام مقدس بنویسد) (۱) این فقره عین فقره سوم است به بنید (۱۱) این فقره عین فقره چهارم است به بنید (۱۲) این فقره عین فقره پنجم است به بنید (۱۳) آن کلام (یعنی پیغام اهورامزدا) را ایرمیه (فرشته) که در مجلس می نشیند قبول کرد و تنه سخا ایرمیه رفته چنین گفت - (۱۴) این فقره عین فقره ششم است به بنید (۱۵) این فقره عین فقره هفتم است به بنید (۱۶) این فقره عین فقره سوم و دهم است به بنید (۱۷) این فقره عین فقره چهارم و یازدهم است به بنید - (۱۸) این فقره عین فقره پنجم و دوازدهم است به بنید

(۱۹) پس ایرمیه بنیدیده زد و با تعجیل و بدون درنگ برای (عمل) به پرستش مقدس (یعنی عمل به پیغام اهورامزدا) بکوه رفت و برای (عمل به) پرستش مقدس به جنگل رفت.

(۲۰) ایرمیه بنیدیده نه قسم سب نر برد - ایرمیه بنیدیده نه قسم شتر برد - ایرمیه بنیدیده نه قسم گا و نر برد - ایرمیه بنیدیده نه قسم گوسفند نر برد و خیرالن برد و نه خط کشید - (۲۱ تا ۲۶) فقره بیست و یک تا بیست و شش عین فقره پنجم تا چهاردهم تا بیست و یک فقره و سوم باب بیست و یکم است به بنید (با یال کتاب)

سه عمل فرشته ایرمیه پیغام اهورامزدا تمام مانده بدو رسیده اصل و ندیداد تمام بوده در تحیک امروز در دست است نشان است

خاتمه

در میان زردشتیان هند جمعی اوستا شناس هستند اما در اوستا دانان فارسی دان بسیار کمند. دانشمند محترم آقای دکتر ویکاچی دین شاه اوستا و فارسی هر دو را میدانند و سالها با وجود مشاغل طبی و دولتی مطالعات در ادبیات اوستا و فارسی نموده و اکنون که متقاعد است تنها شغلهش مطالعه در موضوعات ادب و دین و تاریخ ایران قدیم است و کتب و مقالات در آن موضوعها در زبان انگلیسی و گجراتی منتشر نموده. ترجمه وندیداد را با وقت از اول تا آخر مطالعه نموده و پسند فرموده این است. تفریط ایشان.

تفریط از دانشمند مكرم آقای دکتر ویکاچی دین شاه

ترجمه فارسی وندیداد دانشمند فاضل پرفسور آقا سید محمد علی را از اول تا آخر دیدیم و مطابق با اصل یافتیم. تمام افراد دولت ایران از مسلمانان و زردشتی و یهود و نصاری باید از مترجم محترم تشکر باشند که کتاب قدیمیترین زبان ایران را به جدیدترین زبان ان ترجمه کردند و برخلاف تقلید از اروپا که کتب مهمه قدیم را ترجمه لفظی میکنند ایشان در زبان تکلمی امروز ایران طوری ترجمه کردند که هر فارسی دان می فهمد. امید است به ترجمه باقی حصص اوستا به همین شیوه موفق شوند. پایان. - ویکاچی دین شاه (سول سجن جیدر آباد)

غلط‌نامه

| صفحه | سطر | غلط | صحیح | صفحه | سطر | غلط | صحیح |
|------|-----|-----------|-----------|------|-----|---------|--------|
| ۲ | ۱۰ | زبانهای- | زبانهای | ۳ | ۱۸ | ترجمه | ترجمه |
| ۴ | ۱۴ | زبان | زبان | ۵ | ۵ | اصلی | اصلی |
| ۵ | ۱۷ | دانه | دانه | ۵ | ۱۸ | ۲۲ تا | ۲۲ تا |
| ۵ | ۱۸ | ماراندن | تاراندن | ۶ | ۵ | پرسکته | پرسکته |
| ۹ | ۱ | دندیداد | دندیداد | ۹ | ۵ | ایران | ایران |
| ۱۱ | ۴ | برات | هرات | ۱۱ | ۱۲ | خفته | خفته |
| ۱۱ | ۱۵ | خفتی | خفتی | ۱۲ | ۸ | آهورا | آهورا |
| ۱۲ | ۱۰ | سزائنه | سزائنه | ۱۲ | ۱۵ | نشاد | نشاد |
| ۱۳ | ۲ | (ملکی) | (ملکی) | ۱۳ | ۲ | راهنا | راهنا |
| ۱۳ | ۴ | پیدکرد | پیدا کرد | ۱۳ | ۶ | دلبر | دلبر |
| ۱۳ | ۲ | راهنا | راهنا | ۱۴ | ۴ | ظری | ظری |
| ۱۵ | ۷ | بگو | بگو | ۱۵ | ۱۳ | مواشی | مواشی |
| ۱۷ | ۱۲ | ایران | ایران | ۱۸ | ۱۳ | گشته | گشته |
| ۱۹ | ۵ | وبانت | دبانت | ۲۰ | ۱۳ | است | است |
| ۲۱ | ۲ | زبان | زبان | ۲۱ | ۴ | آهست | آهست |
| ۲۳ | ۸ | ۵ (۶) | (۶) | ۲۲ | ۵ | دوم | دوم |
| ۲۷ | ۲۰ | سر | مشر | ۲۹ | ۱۲ | توبه | توبه |
| ۳۴ | ۱۳ | خدا | خدا | ۳۵ | ۱ | نشود | نشود |
| ۳۵ | ۵ | پنجاد | پنجاه | ۳۹ | ۲ | عمال | عمال |
| ۳۹ | ۸ | تخصیل خود | تخصیل خود | ۴۰ | ۷ | اهلورا- | اهلورا |

| صحیح | غلط | صفحہ | سطر | صحیح | غلط | صفحہ | سطر |
|----------------|-----------|------|-----|---------|----------|------|-----|
| کار | کا | ۹ | ۴۱ | استخوان | استخوانی | ۹ | ۴۰ |
| شود. اشم و ملو | شود | ۱۴ | ۴۱ | رشنو | رستو | ۱۰ | ۴۱ |
| نامش | نامش | ۱۴ | ۴۳ | میگیرد | میگیرد | ۱۲ | ۴۳ |
| کده | نکده | ۳ | ۴۴ | ابتدای | ابتدائی | ۱۰ | ۴۵ |
| پوئی | مالپوئی | ۱۲ | ۴۴ | کر | کو | ۴ | ۴۴ |
| آریائی | آریائی | ۱۳ | ۴۷ | ای | رای | ۱۱ | ۴۷ |
| زردشتی | دردشتی | ۳ | ۴۸ | دیگر | دیگر | ۱۳ | ۴۷ |
| اط | ط | ۴۸ | ۴۸ | یک | ایک | ۴ | ۴۸ |
| کوهستان | گوهستان | ۵۳ | ۴۸ | جمنل | جمنل | ۴ | ۴۸ |
| دور | دور | ۹ | ۵۶ | مقدار | مقدار | ۸ | ۵۷ |
| تاریک است | تاریک است | ۱۵ | ۵۷ | اوی | وی | ۱۲ | ۵۷ |
| برسم | برسم | ۴ | ۴۳ | چرکین | چرکین | ۵ | ۴۳ |
| غروب | غروب | ۵ | ۴۷ | به بنید | به بنید | ۳ | ۴۵ |
| مثل | مثل | ۳ | ۴۸ | گاہ | باس | ۱ | ۴۷ |
| آردوی | آردوی | ۱۲ | ۴۸ | باقی | باقی | ۴ | ۴۸ |
| جیون | جیون | ۳ | ۴۹ | مردار | مردار | ۷ | ۴۹ |
| (پس) | (پس) | ۸ | ۷۳ | طولانی | طولانی | ۹ | ۷۰ |
| برد | برد | ۱۱ | ۷۷ | سپردہ | سپردہ | ۷ | ۷۷ |
| زیاد | زیاد | ۷ | ۸۰ | ووم | ووم | ۴ | ۷۹ |
| پوشو | پوشو | ۲ | ۸۱ | سورانه | سورانه | ۵ | ۸۱ |
| زمان | زمان | ۳ | ۸۴ | ردش | ردش | ۸ | ۸۴ |
| یاسک | یاسک | ۱ | ۸۸ | خودش | خودش | ۸ | ۸۸ |

| صفحه | سطر | غلط | صحیح | صفحه | سطر | غلط | صحیح |
|------|------|----------|--------------|------|------|------------|------------|
| ۹۱ | ۸ | سنزائی | سنزای | ۹۵ | ۲۳ | معنی | معنی |
| ۹۵ | ۱۳ | راک | ران | ۹۷ | ۴ | بشکل | بشکل |
| ۹۷ | ۱۱ | باشعله | باشعله | ۹۸ | ۳ | ببینید | ببینید |
| ۹۹ | ۱۱ | ازجان | جان از | ۱۰۰ | ۴ | گدازی | گدازی |
| ۱۰۱ | ۲۰ | سنگ خوار | سنگ | ۱۰۲ | ۴ | شود | شو |
| ۱۰۲ | ۱۱ | جهان | جهان جهانی | ۱۰۲ | ۲۰ | این | این |
| ۱۰۴ | ۳۰ | ایشرا | ایشرا | ۱۱۱ | ۱۱ | دستم | دستم |
| ۱۱۴ | ۵ | برتن | ترین | ۱۱۵ | ۳ | آشنا | آشنا |
| ۱۱۶ | ۱۶ | حله | حله و از ایل | ۱۲۱ | ۱۱ | بواید | بواید |
| ۱۲۳ | ۶ | (همم) | همم | ۱۲۳ | ۶ | میاید | میاید |
| ۱۲۷ | ۶ | منیله | میایکه | ۱۲۷ | ۱۳ | خروش وادیل | خروش وادیل |
| ۱۲۹ | ۳ | بیاید | بیاید | ۱۳۲ | ۹ | شامشه | شامشه |
| ۱۳۳ | ۵ | دار | دارد | ۱۳۳ | ۱۱ | جلوه | جلوه |
| ۱۳۴ | ۱ | نارکن | نارکن | ۱۳۵ | ۸ | سنگ تر | سنگ تر |
| ۱۳۶ | ۲۰ | یشقاب | یشقاب | ۱۳۷ | ۱۵ | رتنگ | رتنگ |
| ۱۴۰ | ۷ | یکه | ایک | ۱۴۱ | ۴ | شسته | شسته |
| ۱۴۳ | ۸ | برآید | برآید | ۱۴۵ | ۱۰ | سرگام | سرگام |
| ۱۴۵ | ۳ | خایض | خایض | ۱۴۷ | صفحه | باب ۱۷ | باب ۱۷ |
| ۱۴۶ | ۱۳ | برای | برای | ۱۴۷ | ۷ | خون | خون |
| ۱۴۷ | ۵ | بریزد | بریزد | ۱۴۸ | ۱۱ | کارز | کارز |
| ۱۴۷ | ۸ | آتش | آتش | ۱۴۹ | ۵ | سرخط | سرخط |
| ۱۴۹ | صفحه | باب ۱۲ | باب ۱۲ | ۱۴۹ | ۸ | کلام سه | کلام سه |
| ۱۴۹ | ۶ | نغنی | نغنی | | | | |

| صفحه | سطر | غلط | صحیح | صفحه | سطر | غلط | صحیح |
|------|-----|------------|------------|------|-----|---------------|---------------|
| ۱۴۹ | ۱۳ | نام | (نام) | ۱۴۹ | ۵ | سرود | سرود (و) |
| ۱۵۰ | ۲ | هنره | هنیره | ۱۵۱ | ۵ | یعنی ملا | (یعنی ملا) |
| ۱۵۱ | ۸ | بیاموزد | بیاموزد | ۱۵۱ | ۱۲ | براز | براز |
| ۱۵۱ | ۱۵ | بزدین | (بزدین) | ۱۵۱ | ۱۹ | گشده | گشده |
| ۱۵۱ | ۲۰ | گفتن | گفتن به | ۱۵۵ | ۱۴ | وهو | وهو |
| ۱۵۶ | ۱۴ | مجلس | مجلس | ۱۴۰ | ۲ | هندو | هندو |
| ۱۴۱ | ۹ | راستهای | راستهای | ۱۴۲ | ۱ | جدا | جدا |
| ۱۴۴ | ۲ | خواب | خواب | ۱۴۲ | ۵۳ | سلاح | سلاح |
| ۱۴۲ | ۲ | مخاف | مخاف | ۱۴۲ | ۵ | کلام | کلام |
| ۱۴۲ | ۴ | سعاد | سعاد | ۱۴۲ | ۹ | مخلوق خوب | مخلوق خوب |
| ۱۴۲ | ۷ | زمان | زمان | ۱۴۲ | ۱۴ | می پرسم | می پرسم |
| ۱۴۲ | ۲ | زمانی | زمانی | ۱۴۲ | ۴ | از دیدن آداست | از دیدن آداست |
| ۱۴۲ | ۱۳ | راستی | راستی | ۱۴۲ | ۱۷ | سلاح | سلاح |
| ۱۴۳ | ۳ | پور و شب | پور و شب | ۱۴۳ | ۷ | دین | دین |
| ۱۴۳ | ۱۳ | بزرگترین | بزرگترین | ۱۴۵ | ۶ | گوسفند | گوسفند |
| ۱۴۴ | ۱۵ | رانا | رانا | ۱۴۷ | ۵ | تا اینجا نیست | تا اینجا نیست |
| ۱۴۷ | ۱ | چهارم | چهارم | ۱۴۹ | ۱۱ | مید و بدند | مید و بدند |
| ۱۷۰ | ۷ | پور و شب | پور و شب | ۱۷۰ | ۱۳ | تعظیم | تعظیم |
| ۱۷۳ | ۴ | پیرها را | پیرها را | ۱۷۳ | | | |
| ۱۷۴ | ۱ | پیرنیزگاری | پیرنیزگاری | | | | |

